

Acuarelas de Salamanca

Michèle MARIETTE
Salamanca Ciudad de Cultura

Álbum de Pizarrales

Asociación de mujeres "Luna de abril"

Almacenes Ara

Luis ANGOSO GARCÍA
Museo del comercio de Salamanca

Aquella Salamanca

Cándido ANSEDE
Junta de Castilla y León

Arquitectura y urbanismo en Salamanca (1890-1939)

José Ignacio DÍEZ ELCUAZ
Colegio Oficial de Arquitectos

Barrio de Mirat, El

María ORDÓNEZ
Museo del Comercio de Salamanca

Bomati y Maldonado: garaje salmantino

Miguel GARCÍA-FIGUEROLA
Museo del Comercio de Salamanca

Cándido Ansede, fotógrafo de Salamanca

Tatane RUIZ ANSEDE
Junta de Castilla y León

Casas Centenera, Las

José María HERNÁNDEZ PÉREZ
Museo del Comercio de Salamanca

Certamen fotográfico El espacio urbano

Ayuntamiento de Salamanca

Chamberí: barro, paja y agua

Pilar SÁNCHEZ SÁNCHEZ
Asociación de Vecinos Chamberí

Ciudad descubierta, La

Luis FORMIGO
Edifsa

Ciudad en el espejo, La

Guzmán GOMBAU
Degratis Editores

Ciudad que vió Salamanca en las fotografías de Guzmán Gombau, La

Guzmán GOMBAU
Degratis Editores

Ciudad y los velocipedos, La

Miguel GARCÍA-FIGUEROLA
Museo del Comercio de Salamanca

Colección de fotografías de J. Laurent

Jean LAURENT
Caja de Salamanca y Soria

Comercio en la calle, El

Museo del Comercio de Salamanca

Concurso exposición de fotografía: nuestra plaza en nuestros ojos

Crónicas del Barrio de Nuestra Sra. de la Vega

Ramón GRANDE DEL BRÍO

Desalamanca: findesiolo

Vicente SIERRA PUPARELLI
Edifsa

Desarrollo urbanístico de posguerra en Salamanca

Fátima MIRANDA REGOJO
Colegio Oficial de Arquitectos de León

Desarrollo urbanístico de Salamanca en el s. XX

David SENABRE LÓPEZ
Junta de Castilla y León

Desde la plaza

Joaquín BÉRCHER

Don Francisco Núñez Izquierdo

Coro NÚÑEZ-VARADÉ RAMO
Museo del comercio de Salamanca

Evolución urbana de Salamanca, La

Alberto LÓPEZ ASENJO
Grupo de Ciudades Patrimonio

Exposición Regional de 1907, La

María ORDÓNEZ
Museo del comercio de Salamanca

Ferreterías salmantinas: exposición fotográfica

Miguel GARCÍA-FIGUEROLA
Museo del comercio de Salamanca

Fiestas de Salamanca en fotografías de Venancio Gombau

Enrique de SENA
Ayuntamiento de Salamanca

Fragmentos de una historia sociourbanística de Salamanca

Vicente MARTÍN HERNÁNDEZ
Centro de Estudios Salmantinos

Guzmán Gombau fotografía el VII centenario de la Universidad

Universidad de Salamanca

Hijo de Fausto Oria: coloniales y ultramarinos

Ana ORIA
Museo del Comercio de Salamanca

Historia de Salamanca

Manuel VILLAR Y MACÍAS
Librería Cervantes

Imagen de la ciudad de Salamanca (1500-1620)

María Eva GUTIÉRREZ MILLÁN
Centro de Estudios Salmantinos

Imágenes de la Salamanca mercantil

Ignacio FRANCIA
Cámara Oficial de Comercio e Industria

José Manuel González Ubierna y la pintura de Salamanca

José Carlos BRASAS EGIDO
Caja Duero

José Núñez Larraz: Salamanca, paisaje interior

José NÚÑEZ LARRAZ
Junta de Castilla y León

Joyería Santiago:

Pilar MARCOS MARTÍN
Museo del Comercio de Salamanca

Juguetería El Barato: una fábrica de sueños

Marta BONILLA
Museo del Comercio de Salamanca

Librería-papelería Calón

Miguel GARCÍA-FIGUEROLA
Museo del Comercio de Salamanca

Luis González de la Huebra

Conrad KENT
Junta de Castilla y León

Luis Méndez artesanos

Rosalba PONCE RIVEROS
Museo del comercio de Salamanca

Mallorquina. Confiterías Bermejo, La

Miguel GARCÍA-FIGUEROLA
Museo del comercio de Salamanca

Mercerías de Salamanca: exposición fotográfica

Miguel GARCÍA-FIGUEROLA
Museo del comercio de Salamanca

Milagros y sus gentes, Los

José JUANES
Librería Cervantes

Monco y Cía: la modernización de Salamanca

Fundación Salamanca Ciudad de Cultura

Orígenes de Salamanca

Carlos MACARRO ALCALDE
Centro de Estudios Salmantinos

Paisaje comercial de Salamanca, El

Miguel GARCÍA-FIGUEROLA
Museo del comercio de Salamanca

Pequeña guía incompleta y nostálgica de Salamanca

Aníbal NÚÑEZ

Perfil de Salamanca: historia fotográfica de una seña de identidad, El

Conrad KENT
Junta de Castilla y León

Pizarrales para niñas y niños

Callejón Cultural de Pizarrales

Retablo inacabado: 50 años de historias en la Ciudad Jardín de Salamanca

Caja Duero

S.A. Mirat: 160 años de publicidad fabril

Miguel GARCÍA-FIGUEROLA
Museo del comercio de Salamanca

Salamanca: plan especial de protección

Centro de Publicaciones, MOPU

Salamanca abierta: fotografías

I.E.S. Fray Luis de León

Salamanca de los Gombau, La

Maite CONESA
Ayuntamiento de Salamanca

Salamanca en 1858 [plano]

Salamanca en blanco y negro

Sebastián ALONSO PÉREZ
Amarú

Salamanca en las fotografías de Venancio Gombau

Enrique de SENA
Ayuntamiento de Salamanca

Salamanca guía sentimental

Juan DOMÍNGUEZ BERRUETA
Ediciones Salamanca

Salamanca hoy: 1983-1987

Ayuntamiento de Salamanca

Salamanca iluminada: fotografías

Santiago JUANES

Salamanca inédita

Verano Cultural

Salamanca, 1900-1936

Mariano ESTEBAN DE VEGA
Diputación de Salamanca

Salamanca: aporía de la ciudad invisible

Vicente FORCADELL
Tositex

Salamanca: imágenes para un fin de milenio

Pedro LADOIRE
Caja Salamanca y Soria

Salamanca: personalidad geográfica de una ciudad

Ángel CABO ALONSO
Universidad de Salamanca

Solidaridad y comunión: parroquia de Jesús Obrero, Pizarrales (1959-2006)

Parroquia de Jesús Obrero

Urbanismo de Salamanca en el siglo XVIII

Nieves RUPÉREZ ALMAJANO
Colegio Oficial de Arquitectos de León

Vagar por una Salamanca en el recuerdo

Enrique de SENA
Ayuntamiento de Salamanca

Salamanca, como toda ciudad, es un conjunto integrado de seres humanos, que se conexionan en grupos y se relacionan entre sí, materializándose en espacios urbanos, desde calles, a construcciones y que, en resumen, forman y definen la personalidad, el carácter y fisonomía de la ciudad. En esta singularidad influyen las circunstancias del momento, pero también las heredadas. Por eso, la forma y resultado actual requiere examinar el origen, el desarrollo y evolución de la ciudad, a través de los hechos y las imágenes del pasado.

La gloriosa ciudad del Renacimiento, se mantiene como un trampatojo dibujado por la nostalgia, pero los espacios nuevos van surgiendo: los barrios y sus calles, los entrañables comercios que a su vez van transformándose y desapareciendo con la simetría del tiempo y su exigencia.

Todas las ciudades históricas están construidas alrededor de un anillo opaco de murallas, agua, tejados y árboles, en cuyo interior permanecen los fantasmas, las fachadas y los sucesos del pasado. Lo pasado es algo sagrado, decía Séneca. Memoria del pasado para soñar la memoria del porvenir

ENERO — JUNIO 2014

Biblioteca P. Municipal "Torrente Ballester"

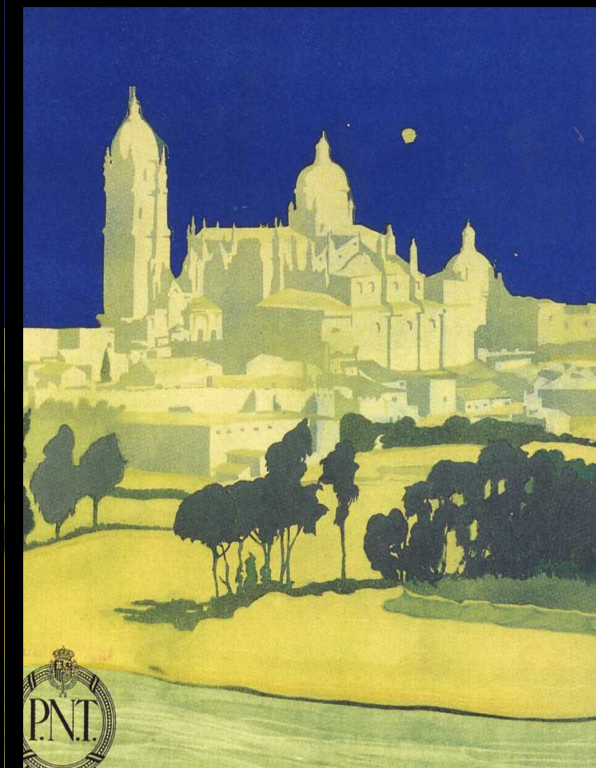
Pso. Los Olivos, 10-22 37005 Salamanca

Tfno. 923 282069 Fax 923 282835

biblio@aytosalamanca.es

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

SALAMANCA



IMÁGENES Y EVOLUCIÓN DE UNA CIUDAD