



**Ellen Duthie** nació en Cádiz en 1974. De padres británicos, mantiene esta nacionalidad. De niña quería ser arquitecta; en la adolescencia, abogada. Pero fueron dos certeras preguntas de sus padres las que giraron el tablero: *¿pero a ti qué te interesa de verdad?, ¿qué te apasiona?*

Licenciada y máster en Filosofía por la Universidad de Edimburgo, hoy es escritora, docente, bloguera, traductora... y trabajadora incansable.

Más que la filosofía, a Ellen le gusta la *práctica* de la filosofía, que inició en un proyecto llamado *Filosofía a la de tres*, donde a partir de una imagen, una palabra o un simple cuento, abordaba preguntas respecto al mundo y la vida cotidiana con niños de 3, 4 y 5 años. Desde esa edad, tal como lo hacía con su hijo en casa, quería promover el arte de la conversación, desarrollar los hábitos del diálogo y aprender a dar razones que justificaran sus opiniones, y fomentar así una actitud crítica y cuestionadora.

Ella misma cuestiona las carencias del sistema educativo con ánimo constructivo. Por ello, gran parte de la experiencia y el pensamiento creado en conjunto con niños lo ha compartido en sus blogs, desde los que comunica y se comunica con otras mentes inquietas. *Lo leemos así*, por ejemplo, muestra el inmenso trabajo exploratorio de reseñas y lecturas en voz alta a partir de sus álbumes preferidos. El blog *Filosofía de cuento* es una clase infinita de literatura y filosofía con niños de primaria.

Es socia creadora de **Wonder Ponder** editorial de la que dice

*entendemos la edición de literatura infantil como la búsqueda del asombro, la curiosidad, la reflexión y la diversión de los lectores a partir de nuestro propio asombro, curiosidad, reflexión y diversión como editoras.* Sus libros-juegos son el resultado de años de experiencia acercando la literatura infantil y la práctica filosófica a niños desde los 3 años, pues según ella, los niños comparten con los filósofos una mirada común por entender el mundo. Le interesa activar a los niños como pensadores y **creadores** de estímulos literarios y visuales para que piensen otras personas. Los niños como provocadores de pensamiento.

Le interesa el tipo de literatura que provoca preguntas, que te pone en un estado donde la propia respuesta lectora incluye una reacción filosófica.

Sus intereses filosóficos se centran, además de en la filosofía para niños y en la filosofía de la educación, en la ilustración escocesa e inglesa y en la relación entre lenguaje y pensamiento.

Desde 2019 dirige, junto a Daniela Martagón y Raquel Martínez Uña, el **Curso Internacional de Filosofía, Literatura, Arte e Infancia (FLAI)**, en colaboración con la Fundación Albarracín.



<https://www.fundacionlafuente.cil/ellen-duthie-preguntas-que-abren-preguntas/>  
<https://agencialiterariacbq.com/escritores/ellen-duthie/>  
<http://www.ellenduthie.com/>



# BIBLIOGRAFÍA

Serie Wonder Ponder de Filosofía visual para niños, publicada por Traje de Lobo

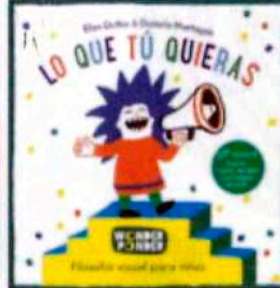
A partir de 8 años



Mundo cruel (2014)



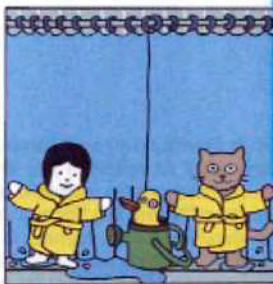
Yo, persona (2015)



Lo que tú quieras (2016)



Pellízcame (2018)



Niña, gato, agua, pato  
Niño, huevo, perro, hueso  
Ed. Traje de lobo, 2019 (Wonder Ponder Mini)  
de 0 a 5 años



**Y para lectores muy curiosos...**

<http://www.ellenduthie.com/>

(web personal de la autora en la que dice quiere concentrarse en un solo sitio)

<http://filosofiadecuento.blogspot.com/>

(clase infinita de literatura y filosofía con niños de primaria)

<https://loleemosasi.blogspot.com/>

(reseñas y lecturas en voz alta de los libros preferidos de Ellen Duthie)