

Colección Local

Nuevas incorporaciones Diciembre 2008

Abraham Zacut, siglo XV

Francisco CANTERA BURGOS

Fundación Cultural "Profesor Cantera Burgos"

Una reproducción facsímil de esta obra publicada en 1935, que por los turbulentos días en que fue publicada, pasó desapercibida. El judío salmantino, Abraham Zacut, fue un importante astrónomo que ejerció su docencia en Salamanca y Zaragoza hasta que fue expulsado, como otros judíos, por los Reyes Católicos y siguió su viaje a Portugal, África y más tarde a Damasco

Apuntes para la historia de Huerta

Miguel CARABIAS ORGAZ

Diputación de Salamanca

Un apunte histórico de esta localidad situada a 17 kilómetros de Salamanca. Desde la prehistoria a nuestros días, todos los sucesos que reflejan la memoria de este municipio

Espejos en la niebla: un ensayo audiovisual

Basilio MARTÍN PATINO

Círculo de Bellas Artes

Un libro sobre la exposición audiovisual que se expone en ocho cabinas, donde se muestran unos audiovisuales de Martín Patino sobre una familia terrateniente, los Luna Terrero y sus aparceros que fueron expulsados de las tierras y fundaron el pueblo de Centenares

Ciudades Patrimonio de la Humanidad

Andrés CALZADA BLANCO

Edical

España es el país que más ciudades Patrimonio de la Humanidad tiene. Y la comunidad de Castilla y León es la comunidad que atesora el mayor núcleo de estas ciudades. En esta guía se analizan las tres ciudades declaradas por la Unesco Patrimonio de la Humanidad: Ávila, Salamanca y Segovia.

La Colegiata de Toro

José NAVARRO TALEGÓN

Junta de Castilla y León

Un libro impresionante sobre este impresionante edificio de transición del románico al gótico. La colegiata de Toro tiene, entre otras maravillas, el pórtico más bello de España. Un libro bellísimamente editado con un estudio realizado por un auténtico sabio. Apasionante.

Encinas de Abajo: memorias de un pueblo

Agustín REDERO BELLIDO

Diputación de Salamanca

La historia de un pequeño pueblo salmantino, a tan sólo 17 kilómetros al este de Salamanca, cuya vida se desarrolla a lo largo del río Tormes. Desde la repoblación medieval hasta hoy

Escritores de Castilla y León : Plan "libro abierto"

Junta de Castilla y León

Un catálogo de escritores y escritoras de nuestra comunidad. Biografías, bibliografía y una pequeña antología de sus obras. Autores de todas las generaciones y tendencias literarias.

Guía del Archivo y Biblioteca de la Catedral de Salamanca

Pedro José GÓMEZ GÓNZALEZ

Publicaciones del Archivo Catedral de Salamanca

La preservación de nuestra memoria histórica, conservada en legajos y documentos, nos devuelve nuestro pasado para convertirlo en presente. Esta guía contribuye a organizar e inventariar los documentos de la Catedral de Salamanca para poder utilizarlos adecuadamente.

Historia de Castilla: de Atapuerca a Fuensaldaña

La Esfera de los Libros

La última historia de Castilla y León, realizada por varios autores. Una historia que se remonta a la prehistoria y llega hasta el momento actual. Todo un cúmulo de acontecimientos en un largo proceso histórico.

Historia de Vecinos: la villa y sus anejos

Ramón GRANDE DEL BRÍO

Diputación de Salamanca

Otro estudio histórico de otro municipio salmantino: la villa de Vecinos en el corazón de la charrería. Una historia desde la Edad Media hasta nuestros días.

Memoria Consejo Escolar de Castilla y León 2005/2006

Junta de Castilla y León

Memoria Consejo Escolar de Castilla y León 20[06/07]

Junta de Castilla y León

Estos estudios recoge las actividades más importantes que el Consejo Escolar ha desarrollado a lo largo de 2 años, con el objetivo de mejorar la labor desarrollada en las futuras propuestas.

Sobre el contemplar: Antonio Colinas : "poesía vivida y vida ensoñada"

Luis CARNICERO

Letras de Venetia

Una bellísima reseña biográfica y literaria sobre este espléndido poeta leonés. Es el resultado de una exposición celebrada en la Bañeza el año pasado, sobre Antonio Colinas.

Teoría y espacio en el taller del escultor Venancio Blanco

Nuria URBANO CAMBRONERO

Edifsa

Una nueva biografía artística sobre este escultor salmantino. Toda su trayectoria vital y creativa en este nuevo estudio sobre este artista de Matilla de los Caños.

Venancio Blanco: de la idea a la materia: la belleza del proceso: Monumento a Don Quijote de la Mancha

Nuria URBANO CAMBRONERO

Ayuntamiento de Valdepeñas

Toda la evolución del proceso de creación de la escultura Don Quijote de Venancio Blanco que se puede contemplar en la ciudad de Valdepeñas.