



Red de Bibliotecas Municipales

SALAMANCA

Octubre—Diciembre 2015

MANUEL VÁZQUEZ MONTALBÁN



Reunía una serie de circunstancias que raras veces coinciden: era un gran escritor, un gran periodista y un gran poeta. Creador del detective gourmet Carvalho, que comparte todas las aficiones del autor y que ha inspirado al escritor siciliano Andrea Camilleri que creó un personaje llamado Montalbano para sus novelas policíacas. Es autor de una abundante obra que se ha llevado al cine y a la televisión y que se ha traducido a diferentes idiomas. Fue uno de los poetas del grupo los "9 Novísimos". La suya es una literatura muy viva con un estilo muy personal: irónico, satírico, repleto de humor y penetración. Ganador de diferentes premios y galardones nacionales e internacionales, este escritor nacido en Barcelona en 1939 nos dejó para siempre en 2003 y hoy nos proponemos recuperar a este prolífico autor: periodista, novelista, poeta, ensayista, antólogo, crítico, prologuista, humorista y gastrónomo.

NOVELAS



Alegres muchachos de Atzavara, Los
RBA

Asesinato en el Comité Central
Planeta

Asesinato en Prado del Rey y otras historias sórdidas
Planeta

Autobiografía del general Franco
Planeta

Balneario, El
Planeta

Coplas a la muerte de mi tía Daniela
Laia

Cuarteto
Grijalbo Mondadori

Cuentos blancos
Galaxia Gutenberg

Cuentos negros
Galaxia Gutenberg

Cuentos sorprendentes
Editorial Popular

Cuestiones marxistas: novela
Anagrama

Delantero centro fue asesinado al atardecer, El
Planeta

En las antípodas
Planeta

2

ENSAYOS



Historia y comunicación social
Crítica

Imágenes y recuerdos: 1919-1930: la rebelión de las masas
Difusora Internacional

Literatura en la construcción de la ciudad democrática, La
Grijalbo Mondadori

Manifiesto subnormal
Kairós

Marcos, el señor de los espejos
Aguilar

Mis almuerzos con gente inquietante
Planeta

Moscú de la Revolución
Planeta

Obra periodística. Volumen I, La construcción del columnista
Debate

Poder, El
Espasa

Reflexiones de Robinsón ante un bacalao
Difusión Directa Édera

Saber o no saber: manual imprescindible de la cultura
Ediciones B

Serrat
Júcar

Y Dios entró en La Habana
Aguilar

7

BIOGRAFÍAS



Manuel Vázquez Montalbán: el triunfo de un luchador

JOSÉ V. SAVAL

Síntesis

Vázquez Montalbán: una biografía revisada

JOSÉ V. SAVAL

Alrevés

ENSAYOS



Aznaridad: por el imperio hacia Dios o por Dios hacia el imperio,
Mondadori

Cancionero general del franquismo 1939-1975
Crítica

Crónica sentimental de España
Espasa-Calpe

Demonios familiares de Franco, Los
Diario Público

Escriba sentado, El
Crítica

Felípicas: sobre las miserias de la razón pragmática
El País Aguilar

NOVELAS



Erec y Enide
Grijalbo Mondadori

Estrangulador, El
RBA

Galíndez
RBA

Happy End
La Gaia ciencia

Hermano pequeño, El
Planeta

Historias de detectives
Lumen

Historias de fantasmas
Planeta

Historias de padres e hijos
Planeta

Hombre de mi vida, El
Planeta

Laberinto griego, El
Planeta

Mares del Sur, Los
Planeta

O César o nada
Planeta

Pájaros de Bangkok, Los
RBA

Pianista, El
RBA

Pigmalión y otros relatos
Grijalbo Mondadori

Polaco en la corte del rey Juan Carlos, Un
Alfaguara

NOVELAS



Premio, El
Planeta

Próxima luna: (Historias de horror), La
Tanagra

Quinteto de Buenos Aires
Planeta

Rosa de Alejandría, La
Planeta

Rumbo a Kabul
Planeta

Tatuaje
Planeta

Yo maté a Kennedy: Impresiones, observaciones y memorias
Planeta

PELÍCULAS



Asesinato en el comité central

Hermano pequeño, El

Padre, patrón

Tal como éramos

4

POESÍA



A la sombra de las muchachas sin flor (Poemas del amor y del terror)

Laia

Ciudad
Visor

Educación sentimental; Praga, Una
Cátedra

Memoria y deseo: Obra poética (1963-1990)
Grijalbo Mondadori

Nueve novísimos poetas españoles
Península

Poesía completa: memoria y deseo (1963-2003)
Península

BIOGRAFÍAS



Geometrías de la memoria: conversaciones con Manuel Montalbán
GEORGES TYRAS
Zoela

Manuel Vázquez Montalbán
FLORENCE ESTRADE
la Tempestad

5