

## ORGANIZACIONES DE AYUDA A PERSONAS MIGRANTES

**Asamblea de apoyo a personas migrantes (Salamanca).** Pretende dar visibilidad, concienciar y movilizar a la sociedad sobre las diferentes situaciones que sufren las personas migrantes. Además de colaborar en su incorporación a nuestra sociedad y facilitar su adaptación a la misma de una forma digna. <https://asambleaapoyomigrantes.noblogs.org>

**Salamanca Acoge.** Es una asociación de apoyo a la persona migrante. Pretende "mediar" entre los que llegan y los que ya vivimos aquí para favorecer así el desarrollo de procesos personales y grupales de una convivencia positiva y fomentar la interculturalidad, contribuyendo a hacer de Salamanca un lugar plural, acogedor y enriquecedor para todas y todos.

<http://salamancaacoge.blogspot.com.es>

**ACCEM.** ONG dedicada a mejorar las condiciones de vida de las personas que se encuentran en situación más vulnerable en nuestra sociedad y, especialmente, del colectivo de refugiados, migrantes y personas en situación o riesgo de exclusión social. [www.accem.es](http://www.accem.es)

**ACNUR** (Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados) protege y ayuda a los refugiados en el mundo. Comenzó a trabajar en 1951, ayudando originalmente a un millón de refugiados europeos tras el fin de la Segunda Guerra Mundial. En las siguientes décadas, con el aumento del número de personas desarraigadas en todo el mundo, su mandato fue prorrogado cada cinco años hasta que en 2003, la Asamblea General de la ONU decidió mantenerlo indefinido. [www.acnur.es](http://www.acnur.es)

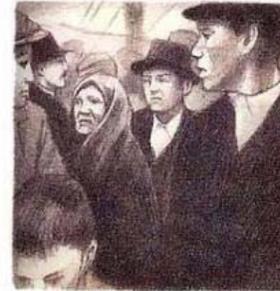
**CEAR** (Comisión Española de Ayuda al Refugiado). Defiende el derecho de asilo y los derechos humanos, promoviendo el desarrollo integral de las personas refugiadas que vienen huyendo de conflictos bélicos o de violación de Derechos Humanos, solicitantes de asilo, apátridas y migrantes con necesidad de protección internacional y/o en riesgo de exclusión social. [www.cear.es](http://www.cear.es)

**Cruz Roja Española** ha puesto en marcha numerosos proyectos en todo el Estado para dar acogida a los refugiados, informarles de sus derechos, mejorar su situación socio-sanitaria y laboral y, en definitiva, favorecer su inserción. [www.cruzroja.es](http://www.cruzroja.es)

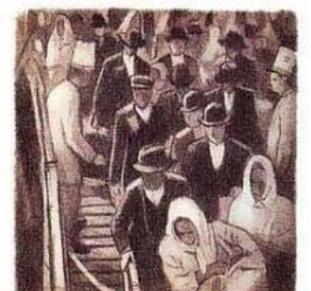
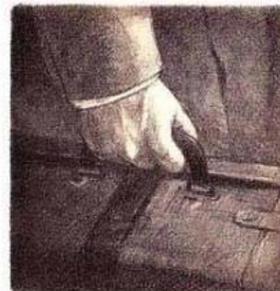
**ONG Rescate Internacional.** Desarrolla proyectos dentro y fuera de España, con actividades dirigidas tanto a cubrir las necesidades de los refugiados y/o aquellos que se encuentran en situación de emigración forzosa, como a paliar las necesidades de los países de origen y desarrollar campañas de sensibilización y educación al desarrollo. [www.ongrescate.org](http://www.ongrescate.org)



La Biblioteca Gabriel y Galán te ofrece una guía de lectura sobre emigración: novelas, películas, y documentos informativos nos ayudarán a ponernos en la piel de las personas que se ven obligadas a abandonar sus países para huir de la pobreza, las guerras, los desastres naturales, las persecuciones...



y comprender que la historia de la humanidad es la historia de las migraciones.





## NARRATIVA

Americanah. Chimamanda Ngozi Adichie. Random House  
Andamios. Mario Benedetti. Alfaguara  
Los bienes de este mundo. Irène Némirovsky. Salamandra  
Brooklyn. Colm Tóibín. Lumen  
Brújula. Mathias Enard. Penguin Random House  
La casa de las alondras. Antonia Arslan. Lumen  
El club de la buena estrella. Amy Tan. Tusquets  
El club de los optimistas incorregibles. Jean-Michel Guenassia. RBA  
Cometas en el cielo. Khaled Hosseini. Salamandra  
Contra el viento. Ángeles Caso. Planeta  
El corazón helado. Almudena Grandes. Tusquets  
El crimen del Estrella del Mar. Joseph O'Connor. Seix Barral  
La cueva del sol. Elias Khoury. Alfaguara  
Después del invierno. Guadalupe Nettel. Anagrama  
Dientes blancos. Zadie Smith. Salamandra  
Donde mejor canta un pájaro. Alejandro Jodorowsky. Siruela  
Emigrantes. Shaun Tan. Bárbara Fiore  
En América. Susan Sontag. Alfaguara  
La estación perdida. Use Lohoz. Alfaguara

## NARRATIVA

Frontera Sur. Horacio Vázquez-Rial. Alfaguara  
Háblame, musa, de aquel varón. Dulce Chacón. Plaza & Janés  
La hija del curandero. Amy Tan. Debate  
La hija del sepulturero. Joyce Carol Oates. Alfaguara  
El hombre de ninguna parte. Aleksandar Hemon. Anagrama  
La hondonada. Jhumpa Lahiri. Salamandra  
La huella del ángel. Nancy Huston. Salamandra  
Inés y la alegría. Almudena Grandes. Tusquets  
La isla de los amores infinitos. Daina Chaviano. Grijalbo  
El jardín colgante. Patrick White. Tres Hermanas  
El jardín olvidado. Kate Morton. Suma de letras  
Lo es. Frank McCourt. Maeva  
Un lugar llamado libertad. Ken Follett. Grijalbo  
La mano del emigrante. Manuel Rivas. Alfaguara  
La maravillosa vida breve de Óscar Wao. Junot Díaz. Mondadori  
Me llevo la canción. Macu Tejera Osuna. Plaza & Janés  
Mediterráneos. Rafael Chirbes. Debate  
Mi Antonia. Willa Cather. Alba  
Middlesex. Jeffrey Eugenides. Anagrama





## NARRATIVA

Milagro en Miami. Zoé Valdés. Planeta

La muerte de Ulises. Petros Markaris. Tusquets

Los novios búlgaros. Eduardo Mendicutti. Tusquets

El otro lado del mundo. Berta Serra Manzanares. Anagrama

Partir. Tahar Ben Jelloun. El Aleph

Persépolis. Marjane Satrapi. Norma

Los príncipes nubios. Juan Bonilla. Seix Barral

Que el vasto mundo siga girando. Colum McCann. RBA

La raíz rota. Arturo Barea. Salto de Página

El retorno. Tahar Ben Jelloun. Alianza

Suite Francesa. Irène Némirovsky. Salamandra

Tres mujeres fuertes. Marie Ndiaye. El Acanalado

Tú no eres como otras madres: historia de una mujer apasionada.

Angelika Schrobsdorff. Errata Naturae/Periferica

El último paraíso. Antonio Garrido. Planeta

Uno de los nuestros. Willa Cather. Nórdica Libros

Las uvas de la ira. John Steinbeck. Alianza

Viviré con su nombre, morirá con el mío. Jorge Semprún. Tusquets

Zona de tránsito. Julia Franck. Tusquets

## INFORMATIVOS

Adiós mi España querida. Rafael Torres. La Esfera de los Libros

¡Ay de los vencidos!: el exilio y los países de acogida. Eneida

El exilio español. Julio Martín Casas y Pedro Carvajal Urquijo. Planeta,  
Las huellas del exilio: expresiones culturales de la España peregrina. Tébar

La inserción de los inmigrantes: luces y sombras de un proceso.

Francisco Torres. Talasa

Refugiados: frente a la catástrofe humanitaria, una solución real

Sami Nair. Crítica

Un séptimo hombre. John Berger y Jean Mohr. Capitán Swing

La voz de los vencidos: el exilio republicano de 1939. Alicia Alted. Aguilar

## DOCUMENTALES

14 Kilómetros dirigida por Gerardo Olivares

90 millas dirigida por Francisco Rodríguez

Balseros dirigida por Carles Bosch y Josep M<sup>a</sup> Domenech

Budas en el exilio dirigida por Flavio Signore

Exilios dirigida por Chantal Akerman

In this world (En este mundo) dirigida por Michael Winterbottom

El tren de la memoria dirigida por Marta Arribas y Ana Pérez





## PELÍCULAS

*América, América* dirigida por Elia Kazan

*Babel* dirigida por Alejandro González Iñárritu

*Biutiful* dirigida por Alejandro González Iñárritu

*Brooklyn* dirigida por John Crowley

*Las cartas de Alou* dirigida por Montxo Armendáriz

*Casa de arena y niebla* dirigida por Vadim Perelman

*Las cenizas de Ángela* dirigido por Alan Parker

*Cuando salí de Cuba* dirigida por Mira Nair

*Dheepan* dirigida por Jacques Audiard

*El domingo si Dios quiere* dirigida por Yamina Benguigu

*Fátima* dirigida por Philippe Faucon

*Flores de otro mundo* dirigida por Icíar Bollain

*Gangs of New York* dirigida por Martin Scorsese

*Gran Torino* dirigida por Clint Eastwood

*El guateque* dirigida por Blake Edwards

*El Havre* dirigida por Aki Kaurismäki

*Hijos de los hombres* dirigida por Alfonso Cuarón

## PELÍCULAS

*La mujer de Rose Hill* dirigida por Alain Tanner

*Oriente es Oriente - East is east* dirigida por Damien O'Donnell

*Princesas* dirigida por Fernando León de Aranoa

*Pelle el conquistador* dirigida por Bille August

*La pequeña Venecia* dirigida por Andrea Segre

*Persépolis* dirigida por Marjane Satrapi y Vincent Paronnaud

*El precio del poder* dirigida por Brian de Palma

*Profesor Lazhar* dirigida por Philippe Falardeau

*Retorno a Hansala* dirigida por Chus Gutiérrez

*Rocco y sus hermanos* dirigida por Luchino Visconti

*Samba* dirigida por Eric Toledano y Olivier Nakache

*Sólo un beso* dirigida por Ken Loach

*La terminal* dirigida por Steven Spielberg

*Todos nos llamamos Alí* dirigida por Rainer Werner Fassbinder

*Las uvas de la ira* dirigida por John Ford

*Welcome* dirigida por Philippe Lioret

*West side story* dirigida por Robert Wise y Jerôme Robbins

