

Ana María Machado nació en Río de Janeiro (Brasil), donde reside actualmente. Estudió pintura en su ciudad natal y en Nueva York, y se doctoró en Lingüística en la École des Hautes Études de París. Es además periodista y profesora de literatura.



Comenzó escribiendo cuentos breves en revistas. Le gusta partir de cuentos de hadas tradicionales para dar al personaje la capacidad de la subversión, haciéndole dueño de su propia vida, cambiando lo que se supone que debe hacer. El niño, como dueño de su propio mundo y donde la imaginación es la vía para escapar de las normas rígidas, es otra de las constantes en sus obras. Muy a menudo toca también temas como el origen familiar, étnico y mítico, el medio ambiente o la adolescencia.

Su narración es sencilla, con muchos giros del habla popular y un vocabulario muy rico. Podemos percibir su gusto por la tradición oral por la manera en que emplea muchos recursos como las retahílas acumulativas, partes de cuentos tradicionales, rimas y canciones.



Ana María defiende la literatura infantil como la más rica, ya que puede ser leída por mayores y pequeños. Además, durante los años de dictadura en Brasil, Ana M<sup>a</sup> Machado y Ruth Rocha descubrieron que los cuentos para niños eran el espacio ideal “para la réplica ideológica”. En

ese momento la literatura infantil estaba subestimada y se dieron cuenta de que era un medio excelente para cuestionar, mediante la parábola, la alegoría y la sátira, el poder absolutista en el que no existe la libertad de ideas.

En el año 2000 obtuvo el Premio Andersen, el más prestigioso galardón de las letras infantiles.

Ana Maria tiene su página personal en Internet: <http://www.anamariamachado.com/>

Está escrita en portugués e incluye información sobre su vida y obra, además de datos, curiosidades, fotos y fragmentos de textos.



# Algunos de sus libros...

I=1

# Más recientes y recomendados

**La abuelita aventurera** / ilustraciones de Pablo Núñez.  
Madrid: SM, 1997. (El barco de vapor. Serie blanca; 45)

**Algunos miedos** / ilustraciones de Agustín Comotto.  
Madrid: Anaya, 2005. (Sopa de libros; 102)

**Amanda, con cien pies anda** / ilustrado por Helena Martínez  
León: Everest, D.L. 2000. (Montaña encantada)

**Aunque parezca mentira** / ilustraciones de José María Lavarello  
Madrid: Anaya, 2000. (Sopa de libros ; 51)

**Constantino hace llover** / ilustraciones, Paula Alenda  
Zaragoza: Edelvives, 2007. (Ala Delta. Serie Roja; 48)

**Curupaco Papaco** / ilustraciones de Sofía Balzola  
Madrid: SM, D.L. 2000. (El barco de vapor. Serie blanca; 80)

**Un día de estos...** / ilustraciones de Antonia Santolaya Ruiz-Clavijo  
Madrid: SM, 2008. (El barco de vapor. Serie blanca; 122)

**Día de lluvia** / ilustraciones de Francesc Rovira  
Madrid: Alfaguara, 2004. (Próxima parada Alfaguara)

**El domador de monstruos** / ilustraciones de María Luisa Torcida  
Madrid: SM, 1997. (El barco de vapor. Serie blanca; 65)

**¿Dónde está mi almohada?** / ilustraciones de Francesc Rovira  
Madrid: Alfaguara, D.L. 2005. (Alfaguara infantil)

**Jararaca, Perereca y Tinirica** / Ana María Machado, Rosana Faria  
Barcelona: Ekaré, 2009

**El juego del cambia-cambia** / ilustraciones de Mikel Valverde  
Madrid: SM, D.L. 2002. (Barco de vapor. Los piratas; 62)

**El maravilloso puente de mi hermano** / ilustraciones de Emilio Urberuaga  
Zaragoza: Edelvives, D.L. 2007. (Ala delta. Serie roja; 45)

**¡Menuda fiesta!** / ilustraciones de Ivar Da Coll  
Madrid: Anaya, 2009. (Sopa de cuentos. Primeros lectores)

**¡Menudo lio!** / ilustraciones de Francesc Rovira  
Madrid: Alfaguara, D.L. 2005. (Alfaguara infantil)

**Mmmm, ¡qué rico está!** / ilustraciones de Francesc Rovira  
Madrid: Alfaguara, imp. 2008. (Alfaguara infantil)

**El pavo que abría y cerraba la cola** / ilustrado por Ivone Ralha  
León: Everest, D.L. 2003. (Rascacielos)

**¡Qué más quisiera!** / ilustraciones de Helena Martínez García  
León: Everest, 2009. (Leer es vivir. Serie roja)

**Señora de los mares** / ilustrado por Helena Martínez  
León: Everest, 2009. (Leer es vivir)

**Vamos a jugar al cole** / ilustraciones de Francesc Rovira  
Madrid: Alfaguara, imp. 2008. (Alfaguara infantil)

I=2

**Anton Pirulero** / ilustraciones de Gloria García  
Barcelona: Planeta & Oxford, 2005. (Camaleón. Serie naranja; 11)

**Besos mágicos** / ilustraciones, Federico Delicado  
Coyoacán (México D. F.): CIDCLI, 2001. (Encuentro)

**Bisa Bea, Bisa Bel** / ilustraciones, Eulalia Sariola  
Barcelona: Noguer, cop. 1984. (Mundo mágico; 57)

**De carta en carta** / ilustraciones de Juan Ramón Alonso  
Madrid: Alfaguara, D.L. 2004. (Próxima parada Alfaguara)

**Gente muy diferente** / ilustrado por Ada García Fernández  
León: Everest, D.L. 2000. (Montaña encantada)

**Historia medio al revés** / ilustraciones de Rafael Barajas "el figón"  
Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1996. (A la orilla del viento; 35. Para los que empiezan a leer)

**Un pajarito me contó** / ilustraciones de Bruno González  
Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1994. (A la orilla del viento. Para los que empiezan a leer)



I=3

**Del tamaño justo** / ilustraciones de Arcadio Lobato  
Madrid: Alfaguara, 1985. (Juvenil Alfaguara; 141)

**El misterio de la isla** / ilustrado por Carla Nazareth  
León: Everest, D.L. 2003. (Montaña encantada)



JN

**Palabra de honor**  
Madrid: Alfaguara, D.L. 2009

**Siempre con mis amigos**  
Madrid: SM, D.L. 2001. (Gran Angular. Alerta roja; 42)

