

## bebetecca

### En el supermercado

Roberta Pagnoli

Edaf, 2001

(Nuevas figuras)

### ¿Qué se esconde?

Jess Stockham

SM, 2004

### Maisy en busca del tesoro pirata

Lucy Cousins

Serres, 2004

"¡Todos a cubierta! ¡lzad las velas! Maisy navega en busca del tesoro pirata!"

¡Saludos,

a m i g o s  
marineros!

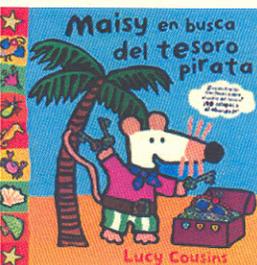
Si estás  
loco por

Maisy, te  
encantará

este libro  
repleto de

color y con muchas solapas. La capitana Maisy y su tripulación van en busca de un tesoro pirata. Tienen un barco...tienen un mapa...sólo les falta abrir las solapas para encontrar las llaves que abren las puertas de este viaje submarino.

Lucy Cousins nació en Inglaterra en 1964. Fue a la escuela de Kent antes de realizar un curso en el Canterbury Art Collage. Posteriormente obtuvo excelentes resultados en sus estudios de Diseño Gráfico, seguidos por un curso de postgrado en el Royal Collage of Art.



## I-1 de 4 a 6 años

### El gigante pequeño

Andres Guerrero

SM, 2004

(El barco de vapor. Blanca, 106)

### La pequeña cerillera

La princesa y el guisante

El valiente soldado de plomo

Hans Christian Andersen

Anaya, 2004

(Sopa de cuentos)

### Max ya no hace reír

Laura Gallego

Ilustraciones, Claudia Ranucci

SM, 2004

(Cuentos de ahora,48)

### No hay nada como el original

Lawrence Schimel

Ilustraciones, Sara Rojo

Destino, 2004

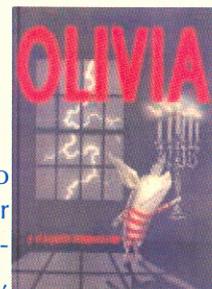
### Olivia y el juguete desaparecido

Ian Falconer

FCE, 2004

(Los especiales de A la orilla del viento)

A Olivia no le gusta el color verde de su uniforme de futbol, así que su mamá le hace uno rojo. Cuando está listo, Olivia lo mira, pero lo que descubre es que su mejor juguete ha desaparecido. - ¿Dónde está mi juguete? Estaba ahí, sobre la cama. Lo acabo de poner ahí. Lo recuerdo perfectamente. Es mi mejor juguete. ¡Lo necesito! ¡Alguien se llevó mi mejor juguete!, grita Olivia, que buscará su juguete hasta descubrir el misterio del juguete desaparecido.



"Las mariposas no pesan casi nada. Son leves. son apenas como el pestaño de la luz del sol, como si al sol le picaran los ojos y parpadeara rojo o amarillo.

Cómo las hay de tantos colores, se podría pensar también que son estornudos del arcoiris... o pedacitos que se le desprenden cuando el arco no queda completo.

Hace mucho tiempo, las mariposas no existían.

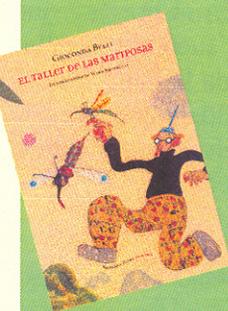
Los Diseñadores de Todas las Cosas sólo tenían permiso para diseñar, por separado, los animales del Reino Animal y las flores, frutas y plantas del Reino Vegetal.

Había, sin embargo, entre los diseñadores, un jóven muy inquieto que se llamaba Odaer a quien ésta prohibición le molestaba mucho porque a él le gustaba pensar en cómo mezclar las especies y hacer experimentos. Odaer era muy ingenioso y siempre estaba armando cosas con las manos. El y un grupo de sus amigos se reunían a escondidas en una cueva en medio de la floresta y hablaban y discutían sobre todo lo que se podría crear si los Diseñadores de Todas las Cosas tuvieran un espíritu menos rígido y fueran más atrevidos.

- Un árbol que cantara como un pájaro o un ave que en vez de huevos pusieras frutas - decía Odaer a sus amigos..."

### El taller de las mariposas

Gioconda Belli  
Ilustraciones de  
Wolf Erlbruch  
Barbara Fiore  
Editora, 2004



**Cuac**

*Carmen Posadas*  
*Ilustraciones, Jesús Gabán*  
 Destino, 2004  
 XXIV Premio Destino Infantil Apelles Mestres

**¡No dejes que la paloma conduzca el autobús!**

*Mo Willems*  
 Entrelibros, 2004

**Pequeña Nenet  
 Pequeña Quiché  
 Pequeña Masai  
 Pequeño Sioux  
 Pequeño Inuit  
 Pequeño Maorí**

*Patricia Geis*  
 Combel, 2004  
 (Niños y niñas del mundo)



**Casi**

*Peter H. Reynolds*  
 Serres, 2004

Ramón ama dibujar. Siempre. Cualquiera. Dondequiera. El dibujo lo hace feliz. Pero en un segundo todo cambia. Una sola observación imprudente de un hermano mayor, da vuelta a los bosquejos despreocupados de Ramón. Afortunadamente para Ramón, su hermana Marisol ve el mundo diferente, y le ayuda a descubrir su arte, el arte del "casi".



**El mago de los colores**

*Arnold Lobel*  
 Corimbo, 2004

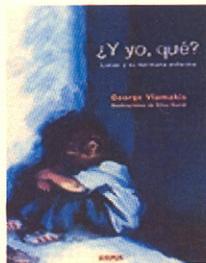
**El desfile**

*Olivier Douzou*  
*Ilustraciones, Émilie Chollat*  
 Kalandraka, 2004  
 (Libros para soñar)

**¿Y yo, qué?. Lucas y su hermana enferma**

*George Vlamakis*  
*Ilustraciones, Elise Hurst*  
 Sirpus, 2004

"Lucas no se siente bien en su entorno familiar. Su hermana Susi está gravemente enferma y constantemente tiene que internarse en el hospital. Pasa mucho tiempo solo, se siente postergado, confuso y enfadado. En esta historia podemos seguir a Lucas durante unos días de su vida, también ver a sus padres darse cuenta lo difícil que estaba siendo para él, y cómo tratan de cambiar sus actitudes para solucionar el problema.



A veces ser el hermano de un niño o una niña que están enfermos puede ser muy duro, debido a que los padres necesitan dedicarse la mayor parte su tiempo a cuidar a ese hijo.

Es muy difícil que el niño pueda expresar los sentimientos con palabras. Lucas está resentido, celoso y triste, ansía desesperadamente que sus padres entiendan cómo se siente. El hecho de comprender la profundidad del dolor y el miedo que siente Lucas facilitará el camino a los padres para ayudarlo a afrontar esta situación difícil. ¿Y yo, qué? Presenta un mensaje de comprensión, amor y singularidad al hermano de un niño enfermo.

Las pinturas al óleo dan a esta sensible historia una mirada más tierna hacia las emociones de estos niños que se sienten excluidos y solos."

**Los sueños de Aurelia**

*Eduard Márquez*  
 SM, 2004  
 (El barco de vapor. Serie azul, 130)  
 I-2 82-36

**Vacaciones den Pompeya**

**El emperador Dragón**  
*Mary Pope Osborne*  
 SM, 2004  
 (El barco de vapor. La casa del árbol)  
 I-2 82-33

**Una idea como una casa**

*Geraldine McCaughrean*  
 Alfaguara, 2004  
 (Próxima parada)  
 I-2 82-31

**La espera**

*Antonio Ventura*  
*Ilustraciones, Federico Delicado*  
 Lóguez, 2004  
 I-2 82-31

**Mi mejor amigo**

*Jo Hoestlandt*  
*Ilustraciones, Elena Odriozola*  
 Edelvives, 2004  
 (Ala delta. Serie azul, 39)  
 I-2 82-31

Como sus padres siempre se están mudando, Pablo no consigue encontrar a su mejor amigo, aquél con quien poder compartir juegos, risas y recuerdos. A veces conoce a curiosos personajes, pero, por una u otra razón, los acaba descartando.

**El circo de Baltasar**

*Pepe Maestro*  
 Edelvives, 2004  
 (Ala delta. Serie azul, 40)  
 I-2 82-36

La visita de Baltasar siempre es muy esperada. Con él llega no sólo la magia del circo y la poesía, a través de sus poemas-piedra. Baltasar es también el hombre que hace creer en los sueños y las ilusiones, el que cuida la naturaleza y con el que pequeños y grandes forman piña para defender su pueblo de los hombres eléctricos.



**1-3 de 10 a 12 años**

**Los cazadores de pumas**  
 Andreu Martín  
 Ilustraciones, Fabricio VandenBroeck  
 Edelvives, 2004  
 (Ala delta. Serie verde, 36)  
 JN 82-31

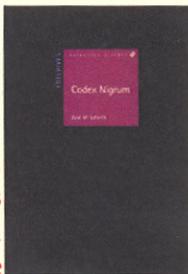
**JN de 13 a 15 años**

**El nido de los sueños**

Rosa Montero  
 Siruela, 2004  
 (Las tres edades, 116)  
 JN 82-36

**Codex Nigrum**

José M<sup>a</sup> Latorre  
 Edelvives, 2004  
 (Alandar, 51)  
 JN 82-34



El joven alemán Hans Richter acude a un congreso de demonología que se celebra en la ciudad de Roma. Va a presentar una ponencia en la que trata de demostrar que el demonio no existe.

**La piedra de la culebra**

Milio Rodríguez Cueto  
 Edebé, 2004  
 (Periscopio, 113)  
 JN 82-36

**La casa del acantilado**

Miren Agur Meabe  
 Edebé, 2004  
 (Periscopio, 114)  
 JN 82-34

**La hija de la noche**

Laura Gallego  
 Edebé, 2004  
 (Periscopio, 112)  
 JN 82-34

**JN de 13 a 15 años**

**Cateado**

Bart Moeyaert  
 Edelvives, 2004  
 (Alandar, 49)  
 JN 82-31

**Solo para valientes**

David Klass  
 SM, 2004  
 (Gran angular, 31)  
 JN 82-31

**El embrujo de Chalbi**

Fernando Claudín  
 Anaya, 2004  
 (Espacio abierto, 109)  
 JN 82-33

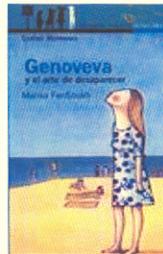
**El cordón de oro**

Carmen Gómez Ojea  
 Anaya, 2004  
 (Espacio abierto, 108)  
 JN 82-33

**Bettina y cien recetas para vivir Genoveva y el arte de desaparecer**

Malika Ferdjouch  
 Alfaguara, 2004  
 (Próxima parada. Cuatro hermanas)  
 JN 82-31

Un hermoso caserón a orillas del mar, lleno de recovecos, de misterio, de recuerdos... Unas hermanas que no hace mucho tiempo han quedado huérfanas. Sus amigos, sus amores, sus humores.



**Penélope manda recuerdos**

Marina Colasanti  
 Anaya, 2004  
 (Espacio abierto, 110)  
 JN 82-34

**TEATRO**

**Se suspende la función**

Fernando Lalana  
 Ilustraciones, Enrique Flores Anaya, 2004  
 (Sopa de libros. Teatro, 6)

**Tira-Tira o La fábrica de tiras**

Agustí Franch Reche  
 Ilustraciones, Teresa Novoa Anaya, 2004  
 (Sopa de libros. Teatro, 5)

**Manzanas rojas**

Luis Matilla  
 Ilustraciones, Federico Delicado Anaya, 2004  
 (Sopa de libros. Teatro, 4)

**El rey desnudo**

Pedro Catalán  
 CCS, 2004  
 (Escena y fiesta, 55)

**Un perro, un señor y una corbata de colorines**

María Paz Iriarte  
 CCS, 2004  
 (Escena y fiesta, 58)

**Margarita y el dragón**

Blanca Poza  
 CCS, 2004  
 (Escena y fiesta, 57)

**Del cielo al portal**

M<sup>a</sup> Carmen Gosálvez  
 CCS, 2004  
 (Escena y fiesta, 58)

**¡Esto es fábula!**

Domingo del Prado  
 CCS, 2004  
 (Escena y fiesta, 56)

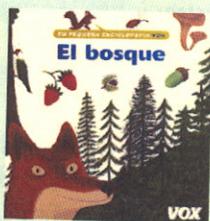
**Obras completas de Pelegrín 1 Hans, Ana y el patito feo; La cueva del gran Banús.**

Arbolé, 2004  
 (Titirilibros. Historias para títeres, 16)

de 4 a 6 años

## NATURALEZA

El bosque  
El mar  
La granja  
La montaña  
¡Buenas noches!



Vox, 2004

(Tu primera enciclopedia vox)

I-1 5

La primera enciclopedia para que los pequeños descubran y conozcan el mundo que les rodea. Títulos incluidos: El mar, La montaña, El bosque, El bebé, ¡Buenas noches!, La granja. Con textos apasionantes e ilustraciones divertidas.

## CUERPO HUMANO

El bebé

Vox, 2004

(Tu primera enciclopedia vox)

I-1 611

## COCINA

Magik Tunnel. Descubriendo a los cocineros [DVD]

Essential Minds, 2004

I-1 649

Cocinar es arte y es cultura pero también es comunicación. Los niños aprenderán que el cocinero cuando cocina comunica sus sentimientos, su forma de ser y pensar, en definitiva, la importancia de comunicar.

Además aprendizaje de vocabulario en inglés con la divertida y didáctica música y canciones de los Ki-kids. ¿Te atreves con los sentidos en inglés?



## MÁS LIBROS CON MUCHO ARTE

### Diccionario por imágenes de las Artes

Émilie Beaumont

Fleurs, Panini, 2002

I-7

### Atlas ilustrado de la Historia del Arte. Técnicas, épocas, estilos.

Susaeta, [s.d.]

I-7

### Atlas ilustrado para Comprender el Arte.

Susaeta, [s.d.]

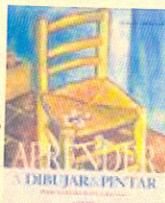
I-1

### Aprender a dibujar & pintar: manual enciclopédico de técnicas paso a paso

Curtis Tappenden

H Kliczkowski, [s.d.]

Si deseas descubrir el artista que llevas dentro



este manual te resultará imprescindible. Aprende de forma sencilla y amena todas las técnicas pictóricas y adquiere tu propio estilo con los ejercicios propuestos, ilustrados paso a paso a todo color. I-74

### Mirar con lupa las grandes obras maestras de la pintura occidental

Claire d'Harcourt

El Aleph, 2004

I-75

Un viaje lúdico a través de las obras maestras de la pintura universal, desde La Gioconda de Leonardo da Vinci hasta las señoritas de Avignon de Picasso. Busca,



como si fueras un detective, los detalles escondidos en cada obra. Un gran libro de arte en el que cada cuadro se deja contemplar. Observa con atención y podrás entender mejor por qué esas pinturas, conocidas en el mundo entero y reproducidas hasta la saciedad en miles de libros, postales y calendarios, son tan célebres. Prepara tu lupa y descubre, como si fueras un detective, por qué millones de personas hacen largas colas en los museos para contemplar unos cuadros que ahora tú tienes al alcance de tu mano.



### ¡Mira! El lenguaje corporal en la pintura

Gilliam Wolfe

Serres, 2004

I-75

Si un cuadro vale mil palabras, entonces el lenguaje del cuerpo vale un tanto más. Hay épocas cuando una mirada, un gesto, o aún una postura pueden decir más que cualquier palabra. Un libro interactivo e interactivo que introduce a los niños en la práctica de observar los gestos y las actitudes representadas en grandes trabajos de Van Gogh a Picasso para hacer cercano el mundo del arte.



red de bibliotecas municipales  
**s a l a m a n c a**