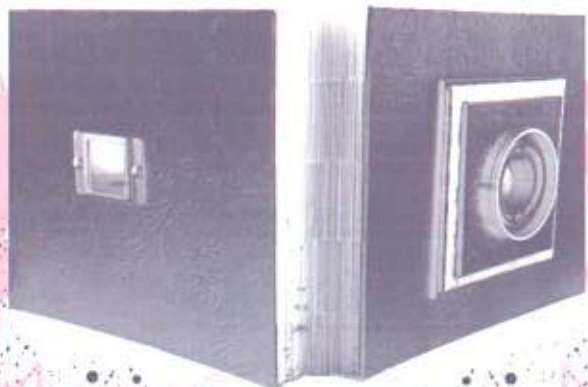


DEL PAPEL A LA PANTALLA

Obras literarias llevadas al cine



El arte de contar historias subyace al cine y a la literatura. Las películas han encontrado inspiración innumerables veces en las historias narradas en las novelas, cuentos y obras de teatro y poesía, haciéndolas suyas, adaptándolas a las peculiaridades de la narrativa cinematográfica con resultados dispares: unas veces enriqueciendo las historias con nuevos puntos de vista y otras, pese al encomiable ejercicio de valentía, dejándolas desdibujadas.

Estas historias tienen múltiples propósitos y el nuestro es ofrecer una selección de adaptaciones cinematográficas alejadas de los títulos que a todos nos vienen a la cabeza cuando pensamos en novelas llevadas al cine. La selección se ha realizado tomando como referente libros y películas cuyas relaciones son poco conocidas para el público general. Historias en papel cuya traslación a la imagen ha pasado desapercibida e historias adaptadas a la pantalla cuya fuente literaria queda ensombrecida por su versión cinematográfica.

Nuestro deseo es que descubran o rescaten del olvido nuevas y viejas historias, que se entretengan con ellas y que ellas les lleven a sus correlativos literarios o cinematográficos.

13 rosas rojas / Las trece rosas / 13 rosas rojas

La carta final / 81, Charing Cross Road

A ciegas / Ensayo sobre la ceguera

Alguien voló sobre el nido del cuco

Alta fidelidad

Alondras en el alambre / Anuncio una casa donde ya no quiero vivir

Bajo el sol de Satanás

Bajo el volcán

Balada del café triste, La

Barry Lyndon / La suerte de Barry Lyndon

Berlin Alexanderplatz

Bienvenido Mr Chance

Bestia humana, La

Blade Runner / Blade Runner: ¿sueñan los androides con ovejas eléctricas?

Deseos humanos / La bestia humana

Callejón de los milagros, El

Camino de perdición

Caos calmo

Cartero llama dos veces, El

Cielo protector, El

Curandero místico, El / El Sanador místico

Curioso caso de Benjamin Button, El

Décimo hombre, El

Déjame entrar

Delgada línea roja, La

Desayuno con diamantes / Desayuno en Tiffany's

Dioses y monstruos / El padre de Frankenstein

Door in the floor, The / Una mujer difícil

Edificio Yacobian, El

Educación de las hadas, La / La educación de un hada

Escafandra y la mariposa, La

Expiación

Eyes wide shut / Relato soñado

Festín de Babette, El

Girasoles ciegos, Los

Halcón maltés, El

Heredera, La / Washington Square

Horas, Las

Historia de violencia, Una / Una Historia violenta

Jardinero fiel, El

Jardín secreto, El

Kwaidan

Lector, El

Ley de la calle, La

Lunas de hiel / Luna amarga

Luz prodigiosa, La

Más dura será la caída

Matar a un ruiseñor

Maurice

Misery

Mundos de Coraline, Los / Coraline

Noche del cazador, La

No es país para viejos

Papillon

Persépolis

Pozos de ambición / Petróleo

Plenilunio

Pudor

Ragtime

Rebeca / Rebecca

Reina Margot, La

Revolutionary Road / Via revolucionaria

Río que nos lleva, El

Sed de mal

Señor Ibrahim y las flores del Corán, El

Slumdog millionaire / Quiero ser millonario

Sorgo rojo

Sur, El

Testigo de cargo

Tierra y libertad / Homenaje a Cataluña

Tregua, La

Tumba de las luciérnagas, La

Velo pintado, El

Viaje a ninguna parte, El

Viaje de Felicia, El