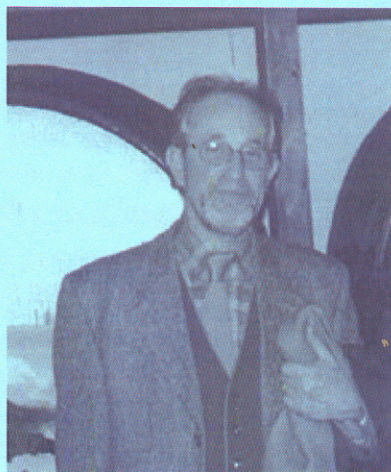




Luis de Horna



Luis de Horna nace en Salamanca en el verano de 1942.

Aunque en la actualidad es doctor en Bellas Artes, sus inicios en el mundo de la pintura y la ilustración fueron autodidactas. Comenzó a pintar de niño animado por su madre y con 17 años sus obras fueron expuestas por primera vez. Más tarde, ya en la década de los 60, comienza a ilustrar libros infantiles y de coleccionista.

Siempre sintió gran atracción por las ilustraciones de los libros medievales donde en una sola página sucedían varias acciones narradas de manera minuciosa. Pero la obra que más le ha influido son los dibujos de García Lorca por lo original, lo bello y lo poético. De

hecho, la ilustración de libros de poesía es la que más le satisface y más fácil le resulta.

Él define su estilo como barroco por el gusto por la ornamentación, por la decoración abigarrada con bichos, grecas, floripondios, pero su técnica es muy sencilla, plumilla y acuarela de colores suaves.

Es considerado un renovador en el mundo de la ilustración infantil. Imagina que el destinatario del libro que ilustra es el mismo cuando era niño, y por ello trabaja sin prisas, recreando en cada ilustración un mundo de ternura y fantasía. Para él ilustrar es “intentar crear espacios para soñar, para entender el mundo como debería ser y rescatar de allí un poquito de experiencia mágica que le permita al niño edificar con ella la personalidad más libre y espiritual”.

Sus libros han recibido varios premios.

1966 Premio Lazarillo de Ilustración por *Cino, comino y el camello Moja-Jamón*.

1979 Segundo Premio Nacional de Ilustración por *Aire, que me lleva el aire*.

1981 Premio Nacional de Ilustración por *Canta, pájaro lejano, llámame amigo!* y *¿Quieres que te enseñe a hacer un pan?*

1982 Seleccionado para representar a España en el Premio Andersen de Ilustración.

1989 Premio Austral Infantil por *Dentro de la caja, fuera de la caja*.

Libros escritos e ilustrados por Luis de Horna

De cómo la princesa Melindrina fue liberada y del buen acaecimiento que de ello se dedujo
Filograf, 1965

¿Quieres que te enseñe a hacer pan?
Everest, 1980

¡Lláname amigo!
Everest, 1980

Jonás el de la ballena
Miñón, 1985



Amigo Lázaro
Miñón, 1985

El canto del hermano Sol
Miñón, 1985

...Y Jesús murió
Miñón, 1986

La caja voladora
Espasa-Calpe, 1990

Libros ilustrados por Luis de Horna

Cristóbal y el payaso Carablanca
Texto de Concha Fernández Luna
Anaya, 1967

Los cuentos del sarampión
Texto de Lolo Rico de Alba
Anaya, 1968

El viento, la lluvia, el fuego y el árbol
Texto de Alfredo Marquerite
Marfil, 1971

Gino, Comino y el camello Moja-jamon
Texto de José M. Barrigós
Marfil, 1971

Aire, que me lleva el airel
Texto de Rafael Alberti
Labor, 1979

La sonrisa al pie de la escala
Texto de Henry Miller
Bruguera, 1979

La piedra arde
Texto de Eduardo Galeano
Lóquez, 1980

Canta, pájaro lejano
Texto de Juan Ramón Jiménez
Espasa-Calpe, 1981

Tres pájaros de cuenta
Texto de Miguel Delibes
Miñón, 1982

Vida de Jesús
Texto de Joaquín M^a García de Dios
Everest, 1982

Hermano Francisco
Texto de Carmen Bravo-Villasante
Miñón, 1983

Diario de Lolo
Texto de Juan Clemente Gómez
Lóquez, 1983

El dragón y la mariposa
Texto de Michael Ende
Alfaguara, 1984

Abraham y las estrellas
Texto de José Luis Blanco Vega
Miñón, 1985

La balada de Rué
Texto de José Luis Blanco Vega
Miñón, 1985

Moisés el libertador
Texto de José Luis Blanco Vega
Miñón, 1986

Mi querida bicicleta
Texto de Miguel Delibes
Miñón, 1988

Dragolandia
Texto de Carlos Reviejo
Miñón, 1988

San de la Cruz cuenta su vida a los chicos de hoy
Texto de M^a Dolores Pérez Lucas
Sígueme, 1990

Fray Luis de León os habla de tu a tu
Texto de M^a Dolores Pérez Lucas
Sígueme, 1990

La novia del bandido
Texto de Eudora Welty
Siruela, 1991

Stvisbellam
Texto de Miguel Cobaleda
Caja de Ahorros de Valladolid, 1991

Ronda de astros
Texto de Gabriela Mistral
Espasa-Calpe, 1992

Mi primer libro de poemas
Textos de Juan Ramón Jiménez, Federico García Lorca y Rafael Alberti
Anaya, 1996

El pájaro de fuego
Peer Gynt

Picolo, Saxo y compañía
La mota de polvo

El sastrecillo valiente
Agruparte, 1998-1999 (La mota de polvo)



Por caminos azules... antología de poesía infantil
Anaya, 1999

Si la palmera supiera... antología poética
Textos de Gerardo Diego
Anaya, 2002

Hans, el patán
Textos de H.C. Andersen
Anaya, 2005