

JUAN GOY TIS OLO

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca
Biblioteca Municipal Gabriel y Galán
Plaza Gabriel y Galán, 14, 37005 Salamanca Tfno 923 220099
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

BIOGRAFÍA

Juan Goytisolo Gay nació en Barcelona en 1931. Fue considerado el escritor "de las dos orillas", por su defensa del mundo árabe y de los puentes de Europa con América latina.

Abarcó todos los géneros literarios, ensayo, novela, cuentos, literatura de viajes, reportaje, memorias.

Fue corresponsal de guerra en Chechenia y Bosnia. Pasó la mayor parte de su vida en París junto a su esposa, la escritora francesa Monique Lange. Tras la muerte de ella, se instaló en Marruecos, donde vivió con su mejor amigo Abdelhadi.

Opositor al franquismo, vivió en el exilio de París de 1956 a 1969 y se trasladó luego a Estados Unidos, donde dio clases de Literatura en California, Nueva York y Boston.

En su honor, la biblioteca del Instituto Cervantes de Tánger pasó a llevar su nombre en 2007.

Fue galardonado con el Premio Cervantes 2014.

Deposito en la Caja de las Letras del Instituto Cervantes un legado que permanecerá guardado hasta el 5 de enero de 2031.

Falleció en Marrakech el 4 de junio de 2017.

Ha recibido numerosos premios entre los que destacan:

Premio de Literatura Juan Rulfo (FIL de Literatura) 2004

Premio Nacional de las Letras Españolas 2008

Novela

- Juegos de manos (1954)
- Duelo en el paraíso (1955)
- El circo (1957)
- Fiestas (1958)
- Señas de identidad (1966)
- Reivindicación del Conde don Julián (1970)
- Juan sin tierra (1975)
- Makbara (1980)
- Paisajes después de la batalla (1982)
- Las virtudes del pájaro solitario (1988)
- La Cuarentena (1991)
- La saga de los Marx (1993)
- El sitio de los sitios (1995)
- Las semanas del jardín (1997)
- Carajicomedia (2000)
- Telón de boca (2003)
- El exiliado de aquí y allá: la vida póstuma del Monstruo del Sentier (2008)
- Memorias*: Coto vedado (1985).
- En los reinos de taifas (1986)

Cuentos

- Para vivir aquí (1960)
- Fin de fiesta: tentativas de interpretación de una historia amorosa (1962)

Relatos de viaje

- Campos de Nijar (1960)
- Estambul otomano (1989)
- Aproximaciones a Gaudí en Capadocia (1990)

Ensayo

- España y los españoles (1979)
- Los ensayos: El furgón de cola (1967), Crónicas sarracinas (1982), Contracorrientes (1982)
- Argelia en el vendaval (1994)
- Paisajes de guerra con Chechenia al fondo (1996)
- El universo imaginario (1997)
- De la Ceca a la Meca: aproximaciones al mundo islámico (1997)
- Cogitus interruptus (1999)
- Paisajes de guerra: Sarajevo, Argelia, Palestina, Chechenia] (2001)
- Cuaderno de Sarajevo (2001)
- El Lucernario: la pasión crítica de Manuel Azaña, (2004)
- Belleza sin ley (2013)
- El erial y sus islas (2015)