

# ***Pandemias y globalización***

***“Toda sombra es,  
al fin y al cabo, hija de la  
luz, y solo quién ha conocido  
la claridad y las tinieblas, la  
guerra y la paz, el ascenso y  
la caída, solo este ha vivido  
de verdad”.***

*Stefan Zweig, en su libro *El mundo de ayer**

**r b m**

red de bibliotecas municipales  
salamanca

# ***Pandemias y globalización***

**Grandes pandemias como la peste de Atenas, la peste negra, la llamada “gripe española”, el cólera, la sífilis, el sida, alteraron la situación del mundo e influyeron en el curso de la historia.**

**El pasado septiembre la Organización Mundial de la Salud publicó un informe en el que alertaba de que el riesgo de que se produjera una pandemia global estaba creciendo y sólo han hecho falta unos meses para que surgiera el Nuevo Coronavirus SARS-COV-2, que origina la pandemia por la enfermedad COVID-19.**

**El lado malo es, que antes había muchas epidemias y pandemias que quizá estaban en otros países y continentes y no nos llegaban, y ahora debido a la globalización, al cabo de poco tiempo se extienden por varios países. Siempre habrá patógenos, algunos más débiles que otros, siempre habrá epidemias, por lo que hay que cambiar la forma de afrontarlas. Es imposible impedir las en un mundo globalizado. Hay que tomar conciencia de que somos vulnerables y de que hay que apostar por la investigación y reforzar los sistemas de sanidad y salud pública. En Europa desayunamos con datos recogidos en Asia y pasamos los nuestros al final del día a América, que cierra el círculo. Investigadores del mundo entero luchan contra la Covid-19 en el mayor proyecto científico de la historia, mostrando el valor abierto de la ciencia activa y colaborativa. Esta pandemia ha despertado la colaboración global.**

**“HA FALTADO CONCIENCIACIÓN GLOBAL. VAMOS A VIVIR MÁS PANDEMIAS ASÍ.”**  
**ENTREVISTA DE PABLO CUBÍ AL DR. SALVADOR MACIP**  
**EN LA REVISTA SABER VIVIR**

**<https://www.sabervivirtv.com/entrevistas/entrevista-salvador-macip-futuro-coronavirus-mas-pandemias> 4115**



**Expertos epidemiólogos ya habían avisado de que una pandemia como la de este coronavirus podía pasar y no se les hizo caso. ¿Por qué?. ¿Qué lecciones podemos aprender?. El Doctor Macip nos lo aclara. Por eso intentamos ver qué se puede hacer a partir de ahora. Sabíamos que el peligro era muy real y se ha concretado en el COVID 19. “Ha habido una falta de implicación de la sociedad en estos temas, y falta de comunicación. Lo que ha pasado es que cada país ha ido por su cuenta y esto es peligroso en una pandemia. Desde la epidemia de la gripe A hemos desperdiciado una década. Ya entonces tendríamos que haber montado un sistema coordinado de respuesta para hacer frente a otra crisis”.**

## **LA PANDEMIA QUE NOS QUITA EL SUEÑO. REPORTAJE DE REBECCA RENER EN LA REVISTA NATIONAL GEOGRAPHIC.**

[https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/pandemia-que-nos-quita-sueno\\_15434](https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/pandemia-que-nos-quita-sueno_15434)



**Los científicos han explicado por qué muchas personas tienen sueños más vívidos, más extraños e incluso pesadillas durante la pandemia. El distanciamiento social y los cambios de hábitos tienen mucho que ver. Incluso han comprobado que estos días mucha gente experimenta pesadillas en línea con los síntomas del trastorno por estrés postraumático. Algunos investigadores apuntan que la desaparición de nuestros estímulos diarios provoca una escasez de “inspiración” lo que nos obliga a recurrir más a historias de nuestro pasado.**

**Los científicos siempre han sugerido que el contenido de los sueños está conectado con el bienestar que experimentamos mientras estamos despiertos.**

**Las conocidas como “técnicas de dominio de los sueños” pueden aliviar el sufrimiento de algunas personas.**

**COSAS BUENAS QUE PODEMOS APRENDER TRAS EL CORONAVIRUS. REPORTAJE DE VICTORIA GONZÁLEZ EN LA REVISTA MUY INTERESANTE.**

**<https://www.muyinteresante.es/cultura/arte-cultura/articulo/cosas-buenas-que-podemos-aprender-tras-el-coronavirus-691587111775>**



**La pandemia global de la COVID-19 ha puesto en jaque a gobiernos y sistemas sanitarios de todo el mundo, originando una crisis sin precedentes en el siglo XXI. Sin embargo hoy queremos ofrecer algunos datos y reflexiones que dan motivo para la esperanza. Lo bueno de las crisis es que es también una oportunidad para reinventarse y para hacer las cosas de otra manera.**

**LA CIENCIA IMPORTA. Sin ciencia no hay futuro y para ello hay que invertir más en investigación.**

**EL TELETRABAJO ES POSIBLE. Hasta ahora era algo anecdótico en España pero en pocas semanas hemos visto como las empresas se han adaptado rápidamente a las circunstancias y el trabajo sigue adelante.**

**CIUDADES MÁS HUMANAS. Hemos pasado de ser desconocidos a charlar desde nuestras ventanas e incluso a saber nuestros nombres.**

**DÉMOSLE UN RESPIRO AL PLANETA. La contaminación ha descendido y el tráfico aéreo ha caído en picado y las emisiones de gases con efecto invernadero asociadas al mismo.**



# ***Y la música siguió sonando...***

**De la noche a la mañana todo cambió. La rápida propagación del virus y la necesidad de protegernos obligó a la cancelación o aplazar conciertos, giras, recitales, festivales. El mundo de la música se paró... o no del todo, digamos que se transformó, buscó caminos para llegar a cualquier rincón de nuestros hogares.**

**Desde la fonoteca, en la biblioteca municipal Gabriel y Galán recogemos algunas de las propuestas que se han hecho en las redes para poder disfrutar de la música, además de una recopilación de algunas composiciones inspiradas en el difícil momento que nos ha tocado vivir.**

***Dale a play, escucha las canciones del confinamiento.***



- ▶ [La canción de los artistas. Quédate en tu casa](#)
- ▶ [Resistiré 2020. Más de 20 artistas](#)
- ▶ [Vetusta Morla. Los abrazos prohibidos](#)
- ▶ [Manuel Carrasco. Prisión esperanza](#)
- ▶ [Lucía Gil. Volveremos a brindar.](#)
- ▶ [Pablo Alborán. Cuando estés aquí](#)
- ▶ [Stay Homas. Another love song](#)
- ▶ [Jorge Drexler. Codo con codo](#)
- ▶ [Alejandro Sanz. El mundo fuera](#)
- ▶ [Un canto a la vida. Vanesa Martín](#)
- ▶ [Los secretos. A tu lado \(en casa\)](#)
- ▶ [Dúo Dinámico. Resistiré](#)
- ▶ [Marta Sánchez. Un mismo corazón](#)



## *Festivales y conciertos en casa*



- ▶ [One World. Together at home. Global Citizen](#)
- ▶ [#YoMeQuedoEnCasaFestival](#)
- ▶ [Conciertosencasa.com](#)
- ▶ [#MusicaEntreBrothers](#)
- ▶ [DigitalConcertHall](#)
- ▶ [Radiohead](#)
- ▶ [Montreux Jazz Festival](#)
- ▶ [Bruce Springsteen. London calling: Live in Hide Park](#)
- ▶ [Jorge Drexler. Concierto sin público](#)

## *Otros recursos web para escuchar música sin salir de casa*

<http://groovesharks.org/> --> De acceso libre, no hay que registrarse, clasifica el contenido por géneros musicales y permite crear una lista de reproducción propia y descargarla a la nube.

<http://www.fullvicio.biz/> --> Destacar la calidad de sonido, permite acceso libre, sin necesidad de registrarse. El contenido ordena por listas A-Z, el acceso por artistas y por géneros musicales.

<https://www.deezer.com/mx/> --> Una de las favoritas, de las mejores, base de datos extensa de canciones, amplia variedad de géneros y artistas. Ofrece acceso gratuito (con publicidad), también versión de pago, tiene una aplicación para descargar en el dispositivo y versión web.

<https://www.musicas.vip/> --> Acceso libre a un amplio contenido musical, clasificándolo por géneros. Destacar la calidad de sonido que ofrece.

# Otros recursos web para escuchar música sin salir de casa



<https://soundcloud.com/> --> Gratis a través de la web y de aplicaciones para iOS, Android, Sonos, Chromecast y Xbox One. Permite guardar pistas y seguir a los artistas favoritos. Disponible versión “*pro unlimited*”, de pago. Amplia lista de éxitos actuales, permite buscar por artistas y canciones.

<https://es.jango.com/> --> Desde su página de inicio ya lo destaca “música en streaming ilimitada y gratuita”, también con acceso a través de registro o Facebook. Permite visualización de videos musicales y lo que marca su diferencia con respecto a otros es el buscador y el amplio repertorio de música española.

<http://ww7.musicaenmp3.us/> --> Se trata simplemente de un buscador gratuito de música, tiene una interfaz fácil para navegar. Permite hacer descargas de música.

<https://www.spotify.com/es/> --> No podía faltar. Conocida por la inmensa mayoría, ofrece versión gratuita o premium y acceso a millones de canciones, a través de su app para descargar en cualquier dispositivo. Requiere registro.

<https://www.radio.es/> --> Permite escuchar radio en línea, reproducción gratis de más de 30.000 emisoras de radio hasta 24 horas al día. Posibilidad de seleccionar emisoras de radio basadas en casi 80 géneros musicales.

<https://www.foxdisco.info/varios-artistas/enladisco-com/> --> Acceso música online, permite buscar por artista y sus temas más conocidos y actuales.

<http://www.sonicomusica.net/> --> Página para escuchar de forma gratuita gran repertorio musical. Se puede filtrar el contenido por artista, canción o álbum. Como curiosidad, permite ver las letras de las canciones. El inconveniente de este sitio está en el exceso de publicidad, que puede resultar molesto.



# Biblioteca Municipal Gabriel y Galán Hemeroteca y fonoteca

**rbm**  
red de bibliotecas municipales  
salamanca

<http://www.bibliotecas.aytosalamanca.es/es/index.html>