

Cosas nuestras

Arribes del Duero, Salamanca: Parque Natural y Reserva de la Biosfera

Nicolás P. RODRÍGUEZ MUÑOZ
Tierra de Fuego

El cielo de Salamanca

José María MARTÍNEZ FRÍAS
Universidad de Salamanca

La convulsa vida de un humanista olvidado: Juan Escribano, profesor de griego en la Universidad de Salamanca (1533-1590)

Francisco Javier RUBIO MUÑOZ
CES

Cuentos de la Sierra

Alberto PAREDES
Diputación de Salamanca

De Víttores y Letras

Universidad de Salamanca

Dietario académico de Gaspar Ramos Ortiz, estudiante de Salamanca, 1568-1569

Universidad de Salamanca

Dinámica interna de la Universidad de Salamanca en la Edad Moderna. Apuntes de Secretaria (1762)

Universidad de Salamanca

En el Helmántico: Salamanca tuvo un equipo: UDS

José María MAÍLLO NIÑO
Hergar

En el torbellino: Unamuno en la Guerra Civil

Colette RABATÉ
Jean-Claude RABATÉ
Marcial Pons Historia

Gaudeamus: viñetas de la historia de la Universidad de Salamanca

TOMAS HIJO
Universidad de Salamanca

Herejías: diez obras de teatro de personajes y lugares ante, con, de, desde, hacia, para, por, según o sobre Salamanca

Ángel GONZÁLEZ QUESADA
Diputación de Salamanca

Historia del buen Duque Don Manuel de Zúñiga: una actualización de la biografía del X titular de Béjar (1657-1686)

Emiliano ZARZA SÁNCHEZ
Centro de Estudios Bejaranos

Un imperio mítico: los relieves del edificio de las Escuelas Mayores de la Universidad de Salamanca, estudio iconológico

Paulette GABAUDAN
Universidad de Salamanca

José María Blázquez de Pedro: anarquista de ambos mundos (en Béjar, Panamá y Cuba)

Ignacio C. SORIANO JIMÉNEZ
Asociación Isaac Puente

Latidos del fútbol charro

Paco CAÑAMERO
Almez

Miniaturas Salmantinas

Diana GRIJALVA
Diputación de Salamanca

Obras, poesía y prosa

José María GABRIEL Y GALÁN
Amarú

Observación de aves en Salamanca

Diputación de Salamanca

Peñaranda de Bracamonte durante el reinado de Alfonso XIII. Tomo I: 1901-1910: secuencia cronológica de 501 noticias locales publicadas en la prensa de la época

Beatriz ORGAZ SÁNCHEZ
María I. ORGAZ SÁNCHEZ
Higinio ORGAZ DÍAZ
Bubok

Salamanca abandonada, sucia y oscura. Las infraestructuras del siglo XIX

Enrique GARCÍA CATALÁN
CES

Salamanca, versos y caminos

Armando MANRIQUE CERRATO
Círculo Rojo

Senderismo en Salamanca

Diputación de Salamanca

Toro bravo y dehesa salmantina

Diputación de Salamanca

Turismo religioso en Salamanca

Diputación de Salamanca

Y la luz se hizo en Salamanca: Carlos Luna Beovide (1852-1916)

Eladio SANZ GARCÍA
Universidad de Salamanca

Yo, la fachada de la universidad de Salamanca

Pablo ANDRÉS BRAVO
Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes



Novedades de adultos

Nº 68
Mayo 2018

Narrativa española

Akúside

Ángel VALLECILLO
Difácil

A la luz del vino

Carlos OLLO RAZQUIN
Erein

Un amor

Alejandro PALOMAS
Destino

Amor fou

Marta SANZ
Anagrama

Un andar solitario entre la gente

Antonio MUÑOZ MOLINA
Seix Barral

Antes del huracán

Kiko AMAT
Anagrama

El asesinato de Laura Olivo

Jorge Eduardo BENAVIDES
Alianza

El asesino tímido

Clara USÓN
Seix Barral

Atrapado

Juan INFANTE
Erein

Black out

María MORENO
Random House

La bruja Leopoldina y otras historias reales

Miguel DELIBES
Destino

Canto castrato

César AIRA
Random House

Cartas desde Dubái

Asunta LÓPEZ
Umbriel

La catedral y el niño

Eduardo BLANCO AMOR
Libros del Asteroide

Una chica sin suerte

Noemí SABUGAL
Ediciones del Viento

Cien metros

Ramón SAIZARBITORIA
Erein

La ciudad de la lluvia

Alfonso DEL RÍO
Destino

Corazones negros

Noelia LORENZO PINO
Erein

La Corte de los escándalos

Julio LONGOBARDO CARRILLO
Amarante

De vez en cuando, como todo el mundo: cuentos reunidos

Marcelo LILLO
Lumen

Dieciocho meses y un día

Paz CASTELLÓ
Umbriel

Los Divinos

Laura RESTREPO
Alfaguara

Donde fuimos invencibles

María ORUÑA
Destino

Donde el silencio se bifurca

Gerardo PIÑA
Periférica

La duquesa errante

Fredy VACAS MONTERO
El Alquimista Ciego

En las entrañas del templo

Julia BRETOS
Piolet

Entusiasmo

Pablo D'ORS
Galaxia Gutenberg

Filek: el estafador que engañó a Franco

Ignacio MARTÍNEZ DE PISÓN
Seix Barral

Fractura

Andrés NEUMAN
Alfaguara

Fuera de sí

Suso DE TORO
Alianza

Las hijas del capitán

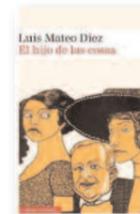
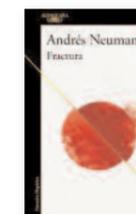
María DUEÑAS
Planeta

Historia de historias

Álvaro URIBE
Malpaso

La hora de las mujeres sin reloj

Mamen SÁNCHEZ
Espasa



Narrativa española

El hijo de las cosas
Luis Mateo DÍEZ
Galaxia Gutenberg

Honrarás a tu padre y a tu madre
Cristina FALLARÁS
Anagrama

Ittun
Toti MARTÍNEZ DE LEZEA
Erein

Llamarse nadie
Salvador GALÁN MOREU
Difácil

Lo que está y no se usa nos fulminará
Patricio PRON
Random House

Maleza
Daniel RUIZ
Tusquets

El manuscrito de fuego
Luis GARCÍA JAMBRINA
Espasa

Mariluz y el largo etcétera
Alejandro CUEVAS
Difácil

Mayi y Jakes: la última balada
Mariasun LANDA
Erein

Mejor la ausencia
Edurne PORTELA
Galaxia Gutenberg

Memoria de otoño
James M. LINDEN
Amarú

Mírame
Antonio UNGAR
Anagrama

La mujer que no sabía llorar
Gaspar HERNÁNDEZ
Destino

Nunca mires atrás
Claudio CERDÁN
Menoscuarto

Ordesa
Manuel VILAS
Alfaguara

Mundo extraño
José OVEJERO
Páginas de espuma

¿Qué une más a dos personas, el amor o el dolor? ¿Es más liberadora la risa que la agresión? Esos son los términos entre los que oscilan los cuentos de *Mundo extraño*, tiernos o lacerantes, divertidos o feroces, que van con soltura de lo íntimo a lo desaforado, de lo cotidiano a lo absurdo, a menudo dentro de la misma historia. El magnífico repertorio de originales historias del libro corrobora que la crueldad preside las relaciones humanas, sobre todo las relaciones familiares.

Para morir iguales
Rafael REIG
Tusquets

Pelea de gallos
María Fernanda AMPUERO
Páginas de espuma

Los perros duros no bailan
Arturo PÉREZ-REVERTE
Alfaguara

Prins
César AIRA
Random House

Un famoso escritor dedicado exclusivamente a escribir novelas góticas decide abandonar definitivamente el oficio y se ve arrastrado al mundo del opio y los estados alterados de conciencia. Una novela llena de humor, el ingenio y una mirada irónica hacia el mundo.

Que nadie duerma
Juan José MILLÁS
Alfaguara

La risa final
Fernando ROYUELA
HarperCollins

Salvaje oeste
Juan TALLÓN
Espasa

El silencio y los crujidos
Jon BILBAO
Impedimenta

La sinfonía del tiempo
Álvaro ARBINA
Ediciones B

¿Te dio miedo la sangre?
Sergio RAMÍREZ
FCE/Universidad de Alcalá

Todas las familias felices
Mercedes DE VEGA
Plaza & Janés

Todo lo que no te pude decir
Cristina PERI ROSSI
Menos cuarto

La tradición de Kandinsky
Ramón SAIZARBITORIA
Erein

Trilogía de la guerra
Agustín FERNÁNDEZ MALLO
Seix Barral

Urdaibai sangriento
Amaia MANZISIDOR TXIRAPOZU
Erein

Vengaré tu muerte
Carme RIERA
Alfaguara

Las ventajas de la vida en el campo
Pilar FRAILE
Caballo de Troya

Vestidas para un baile en la nieve
Monika ZGUSTOVA
Galaxia Gutenberg

Vibrato
Isabel MELLADO
Alfaguara

Una vida prestada
Berta VIAS MAHOU
Lumen

Zapatos en la estrada
Carlos DE TOMÁS
Amarante



Cosas personales

Autorretrato sin mí
Fernando ARAMBURU
Tusquets

Blanco White: El Español y la independencia de Hispanoamérica
Juan GOYTISOLO
Taurus

Un canto de libertad: biografía novelada de Nelson Mandela
Germán DÍEZ BARRIO
Amarante

Cartas
John CHEEVER
Random House

Chica de campo: memorias
Edna O'BRIEN
Errata Naturae

Deep in a Dream: la larga noche de Chet Baker
James GAVIN
Reservoir Books

Diario del gueto
Janusz KORCZAK
Seix Barral

Considerada un clásico, Diario del gueto constituye un inestimable testimonio autobiográfico. Janusz Korczak, pediatra de éxito y autor de fama mundial que en su ciudad natal, Varsovia, renuncia a una brillante carrera científica para dedicarse al cuidado de los huérfanos. Tras la ocupación nazi de Polonia Korczak, como tantos otros judíos, es enviado al gueto de Varsovia. Allí se hace cargo de un orfanato que hospedará a doscientos niños. Aun teniendo la oportunidad de huir del gueto, Korczak decide no abandonar a los muchachos e incluso viajará con ellos en el tren que los transportará hasta el campo de exterminio de Treblinka. Janusz Korczak es una de las figuras legendarias que han emergido de la tragedia del Holocausto.

Francisco Pizarro: una nueva visión de la conquista del Perú
Esteban MIRA CABALLOS
Crítica

Fuego y furia: en las entrañas de la Casa Blanca de Trump
Michael WOLFF
Península

Fugas o la ansiedad de sentirse vivo
James RHODES
Blackie Books

El gran viaje de estudios de García Lorca
Alvarellos

La llamada de la tribu
Mario VARGAS LLOSA
Alfaguara

Mamá
Luis Antonio de VILLENA
Cabaret Voltaire

Marie Curie, una vida por la ciencia
National Geographic

Martín Lutero: vida, mundo, palabra
Thomas KAUFMANN
Trotta

Memorias del miedo y el pan
Antonio RODRIGUEZ ALMODÓVAR
Alianza

Resistencia: un año en el espacio
Scott KELLY
Debate

Todos llevan máscara: diario 1995-1996
Laura FREIXAS
Errata Naturae

El valor es cosa de mujeres: la apasionante historia de quince españolas intrépidas
Silvia CASASOLA
Juan Antonio CEBRIÁN
Temas de hoy

Virginia Woolf, las olas
Jesús MARCHAMALO
Nórdica

“En la mayoría de los institutos, aprendes habilidades sociales además del resto de cosas. En el mío, aprendí de manera irrevocable que la belleza es poder y que los bastiones habituales del poder están indefensos frente a la belleza”



El otro Hollywood
Eve BABITZ
Random House

Sinceramente, no conocía a Eve Babitz. Leí en la solapa del libro que nació en Los Ángeles en 1943 y es autora de cinco novelas y dos obras de no ficción. Comencé a leer *El otro Hollywood* porque me gustó el título, lo cual me suele llevar a una de estas dos estaciones de destino: bajarme antes de la página 50 o ir a bordo del encanto por el descubrimiento hasta el final de trayecto. Obviamente si estoy escribiendo esto es porque ha sido una grata sorpresa.

Son para mí las memorias de barra de bar de una treintañera (se publicó en 1974 pero hasta ahora no habían sido editadas en España) porque su lenguaje, su ironía, su descaro y su seguridad en esta recopilación de retazos me recuerdan a cuando alguien con el don de la agudeza y la gracia y un poco bebido se pone a contarte anécdotas al calor del amor en un bar.

Lo que ocurre es que Eve Babitz no era cualquiera. Nacida y criada en el corazón de la fábrica de sueños, codeándose con la flor y nata del star system, decidió salirse del camino marcado de niña pija y pedante para buscarse su propio destino –eso sí, reconociendo que el lujo y el dinero están muy bien-. Y el destino que ella eligió fue el amor por la literatura. El capítulo titulado La biblioteca de Hollywood podría estar en letras doradas como reclamo en la entrada de cualquier biblioteca pública: *“mi educación ha carecido de cualquier estructura [...] pero me he educado mediante la lectura, que ha sido mi salvación y la columna vertebral de mi vida”*. Saca otra botella de champán y brindemos Eve.

De todo un poco

Política y sociedad

Cazadores de materias primas

Raf CUSTERS
Intervención cultural/El Viejo Topo

Las crisis de Europa

Alianza

España, entre la rabia y la idea

Fernando GARCÍA DE CORTÁZAR
Alianza

El enemigo interior: la guerra secreta contra los mineros

Seumas MILNE
Alianza

Geopolítica de las series o el triunfo global del miedo

Dominique MOÏSI
Errata naturae

Las violentas y despiadadas venganzas de *Juego de tronos* como proyección de los conflictos políticos de Oriente Próximo y de la guerra de Siria. *Homeland* como vehículo para dulcificar los fracasos de la política bélica norteamericana en Irak y Afganistán. *House of Cards* y su tortuoso presidente de Estados Unidos, convertida en la serie favorita de unas élites chinas que encuentran en ella la prueba de que nadie tiene por qué venir a darles a ellos lecciones de democracia. Relacionar las series de moda con la geopolítica era un filón. Y Dominique Moïsi no ha dejado pasar la oportunidad.

Gran Hotel Abismo: biografía coral de la Escuela de Frankfurt

Stuart JEFFRIES
Turner

Historia de la construcción europea desde 1945

Antonio MORENO JUSTE
Vanessa NÚÑEZ PEÑAS
Alianza

Un manifiesto rebelde contra todo esto

Manuel RIVAS
Alfaguara

La mentira del pueblo soberano en la democracia

Emilio GENTILE
Alianza

1968: el año en que el mundo pudo cambiar

Ricahrd VINEN
Crítica

Otra economía es posible: cultura y economía en tiempos de crisis

Manuel CASTELLS
Alianza

Política para perplejos

Daniel INNERARITY
Galaxia Gutenberg

La superioridad moral de la izquierda

Ignacio SÁNCHEZ-CUENCA
Lengua de Trapo

El rincón de los derechos humanos: la importancia de defender los Derechos Humanos y compartir tus reflexiones y sentimientos. Recopilación de artículos escritos por activistas del Grupo de Amnistía Internacional Salamanca y publicados en el diario digital Salamancartaldia

Sefarad: una comunidad imaginada (1924-2015)

Davide ALIBERTI
Marcial Pons

¡Trato hecho!: los pactos secretos que deciden cómo es el mundo

Jacques PERETTI
Urano

Utopías del 68: de París y Praga a China y México

Antonio ELORZA
Pasado & Presente

El vértigo de la fuerza

Étienne BARILIER
Acantilado

Las virtudes cotidianas: el orden moral en un mundo dividido

Michael IGNATIEFF
Taurus

Zoópolis, una revolución animalista

Sue DONALDSON
Will KYMLICKA
Errata Naturae

Este es el principio de Indignación Activa: la acción que haga frente a los ataques que sufrimos, buscando y exigiendo respuestas, pero contribuyendo también, en forma responsable, a su elaboración. Pasar de la queja a la responsabilidad; del conformismo, a la participación crítica, aunque ello comporte riesgos para cada uno de nosotros. No es suficiente con mostrar la herida o el daño. Es necesario contribuir a su sanación

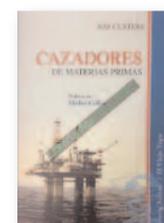


La indignación activa: una mirada personal para transformar la realidad

Baltasar GARZÓN
Planeta

Cuestión de palabras, de etimologías, de significados...comparen: *Indignación*: sentimiento de intenso enfado que provoca un acto que se considera injusto, ofensivo o perjudicial. *Dignidad*: cualidad del que se hace valer como persona, se comporta con responsabilidad, seriedad y con respeto hacia sí mismo y hacia los demás y no deja que lo humillen ni degraden.

Ambas etimologías podrían definir la pretensión de este libro. Una reflexión sobre la evolución y conquista de los derechos del hombre a lo largo de la historia frente a una realidad, la actual, en la que el riesgo a perder esos derechos como ciudadanos se torna amenazadoramente real. El análisis de Garzón es el de un experto jurista, con una mirada humanística y cercana. Un alegato a favor de los valores que, como sociedad, debemos defender con ahínco para mejorar como individuos. Una apelación a no permanecer anestesiados ante el retroceso evidente de muchas de las conquistas que, con mucho esfuerzo, se han ido consiguiendo durante siglos.



De todo un poco

Periodismo

Periodismo herido busca cicatriz

Javier MAYORAL
Plaza y Valdés

World Press Photo 2018

Blume

Comunicación

Cuando las imágenes tocan lo real

George DIDI-HUBERMAN
Clément CHÉROUX
Javier ARNALDO
Círculo de Bellas Artes

Ciencia

¿Clonar humanos?: ingeniería genética y futuro de la humanidad

Francisco J. AYALA
Alianza

Cómo contar hasta infinito: un viaje a través de la historia de los números

Marcus DU SAUTOY
Blackie Books

Einstein para perplejos: materia, energía, luz, espacio y tiempo

José EDLSTEIN
Andrés GOMBEROFF
Debate

Las leyes del Serengeti: cómo funciona la vida y por qué es importante saberlo

Sean B. CARROLL
Debate

Neuroeducación: solo se puede aprender aquello que se ama

Francisco MORA
Alianza

Todos estos mundos son vuestros: la búsqueda científica de vida extraterrestre

Jon WILLIS
Alpha Decay

Naturaleza

Cultivar un huerto para dummies

Grazia CACCIOLA
Planeta

Las especias: historia de una tentación

Jack TURNER
Acantilado

El jardinero apasionado

Rudolf BORCHARDT
Gallo Nero

El país de los pájaros que duermen en el aire: un paseo por la extraordinaria Naturaleza española

Mónica FERNÁNDEZ-ACEYTUNO
Espasa

Práctica de lo salvaje

Gary SNYDER
Varasek

La sabiduría de las aves: una historia ilustrada de la ornitología

Tim BIRKHEAD
Libros del Jata

La vida de las abejas

Maurice MAETERLINCK
Ariel

La vida de las hormigas

Maurice MAETERLINCK
Ariel

La vida secreta de las vacas

Rosamund YOUNG
Seix Barral

Tecnología

Otra modernidad es posible: el pensamiento de Iván Illich

Humberto BECK
Malpaso

¿Qué es la tecnología?

Dominique RAYNAUD
Laetoli

Medicina

Cuida-2: programa de formación de cuidadores para una estimulación integral de las personas mayores
Pirámide

VIH: la investigación contra la gran epidemia del siglo XX

Catarata

Cocina y nutrición

Cambia lo que comes y cambiarás el mundo

Niklas GUSTAFSON
Alianza

Guía definitiva para interpretar etiquetas alimentarias: conoce bien lo que comes

Juan J. SAMPER
Arcopress

Vegan gourmet: la cocina consciente de los cinco elementos

Prabhu SUKH
Urano

Arte

El arte de mirar

Susan WOODFORD
Blume

España a mano, guía de talleres artesanos=Handmade Spain, a guide to artisan workshops

La Fábrica

Juan Navarro Baldeweg

Ministerio de Fomento

Una historia de las imágenes

David HOCKNEY
Martin GAYFORD
Siruela

La vida de los edificios: la mezquita de Córdoba, la lonja de Sevilla y un carmen en Granada

Rafael MONEO
Acantilado

Cine

Dialectos de la imagen
Román GUBERN
Cátedra

Diccionario de películas: el western
Joaquín VALLET
T&B

Historias de España: de qué hablamos cuando hablamos de cine español
Santos ZUNZUNEGUI
Shangrila

Tan poderoso como el amor
César Antonio MOLINA
Destino

Universo Almodóvar: estética de la pasión en un cineasta posmoderno
José Luis SÁNCHEZ NORIEGA
Alianza

Música

La Copla, los años de oro 1928-1958
Juan MONTERO AROCA
Tirant Humanidades

Corre, rocker: crónica personal de los ochenta
Sabino MÉNDEZ
Anagrama

España en los grandes músicos
Andrés RUIZ TARAZONA
Siruela

Historia de la música disco
Luis LAPUENTE
Éfe Eme

Los instrumentos musicales: música en el tiempo
Alessandro PIEROZZI
Alianza

José Nieto, un encuentro imprescindible
Amarú

Leiva: toquemos juntos hasta que la muerte nos joda
Wilma LORENZO
Temas de Hoy

Nacer, crecer, Metallica, morir. Volumen I
Paul BRANNIGAN
Ian WINWOOD
Malpaso

La orquesta
Jorge DE PERSIA
Alianza

Serrat, el canto libre
Carles GÓMEZ
Blume

La vuelta al mundo en 80 músicas
Andrés AMORÓS
La esfera de los libros

Lengua

Curso de escritura para mujeres muy ocupadas
Neus ARQUÉS
Alba

Las palabras primas
Fernando IWASAKI
Páginas de espuma

Un hablante. Dos orillas. Dos lenguas maternas que son iguales y al mismo tiempo diferentes: el habla española y el habla latinoamericana. Y una lengua paterna fantasma, «el japonés que se marchitó para que floreciera mejor mi español». El resultado es un libro sobre las palabras a través de la memoria, la geografía, las lecturas, la historia y los nuevos escenarios de la escritura en la era digital, por el que obtuvo el IX Premio Málaga de Ensayo.

La redacción publicitaria
Asunción ESCRIBANO HERNÁNDEZ
Síntesis

Literatura

Arthur y Sherlock: Conan Doyle y la creación de Holmes
Michael SIMS
Alpha Decay

Correo literario
Wisława SZYMBORSKA
Nórdica

La hoguera de los inocentes: linchamientos, cazas de brujas y ordalías
Eugenio FUENTES
Tusquets

Impón tu suerte
Enrique VILA-MATAS
Círculo de Tiza

Inolvidables: grandes autoras que escriben para los pequeños
Luise BERG-EHLERS
Maeva

Max Aub y la falsificación en la narrativa contemporánea
María ROSELL
Universidad de Salamanca

Mientras embalo mi biblioteca: una elegía y diez digresiones
Alberto MANGUEL
Alianza

Obra y edición en JRJ: el poema vivo
Francisco SILVERA
Difácil

El pacto con la serpiente: paralipómenos de "La carne, la muerte y el diablo en la literatura romántica"
Mario PRAZ
Acatilado

Un paseo por los mundos de Delibes
Luciano LÓPEZ GUTIÉRREZ
Catarata

Los placeres de la literatura japonesa
Donald KEENE
Siruela

Si te acercas más, disparo
Fernando DEL VAL
Difácil

Teoría de la novela
Gonzalo TORRENTE BALLESTER
Ediciones deliberar

Viajes con un mapa en blanco
Juan Gabriel VÁSQUEZ
Alfaguara

Cultura

Contra la lectura
Mikita BROTTMAN
Blackie Books

Desde aquí leo: miradas al cambiante mundo del libro
Tim PARKS
Fundación de Cultura Económica

Este joven monstruo
Charlie FOX
Alpha Decay

Lo raro y lo espeluznante
Mark FISHER
Alpha Decay

Creencias

Construir un alma: manual de meditación para el siglo XXI
Andrés IBÁÑEZ
Galaxia Gutenberg

Luces del grial
Victoria CIRLOT
Alpha Decay

Psicología

El arte de vivir
Thich Nhat HANH
Urano

Bienaventurada vejez
Robert REDEKER
Fondo de Cultura Económica

Darwinismo y psicoanálisis
Enrique MARTÍNEZ MIURA
Amarante

Individualidad humana: qué nos hace diferentes y cómo aprovecharlo
Remo H. LARGO
Debate

Una mente en paz consigo misma
Byron KATIE
Urano

Sobrenatural: gente corriente haciendo cosas extraordinarias
Joe DISPENZA
Urano

La transición al océano azul más allá de competir
W. CHAN KIM
Renée MAUBORGNE
Urano

Filosofía

A tres versos del final: filosofía y literatura
David SÁNCHEZ USANOS
Siglo XXI

Correspondencia, 1930-1949
Martin HEIDEGGER
Fritz HEIDEGGER
Herder

Discurso del Gran Inquisidor
Fiódor DOSTOIEVSKI
Arpa

Educación

Criar sin complejos para disfrutar del arte de ser padres
María Angustias SALMERÓN RUIZ
Edaf

Escuela de fantasía: reflexiones sobre educación para profesores, padres y niños
Gianni RODARI
Blackie Books

Rodari, defensor de la fantasía, la creatividad, la imaginación, los cuentos o la risa como vehículos para aprender, para enseñar, nos ofrece una visión de su tiempo que también es aplicable al nuestro, porque sus tesis, su defensa de una educación plena y creativa sigue siendo vigente.

La nueva autoridad: familia, escuela, comunidad
Haim OMER
Morata

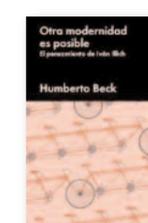
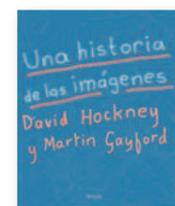
Testimonios de maestros: modelos y prácticas
Bienvenido MARTÍN FRAILE
Universidad de Salamanca

Economía

Comprender la economía española: la gran transformación
Ramón TAMAMES
Antonio RUEDA
Ediciones 2010

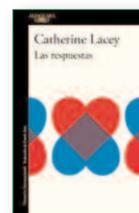
Leer en la oscuridad: la pasión por la lectura en tiempos difíciles
Rodrigo ARGÜELLO G.
Pigmalión

Los libros te libran...
De la ignorancia oscura y absurda que cada día gana más adeptos.
De una sola mirada sobre la naturaleza y complejidad de la vida.
De la realidad falseada y empobrecida por los demás y por nosotros mismos.
De la frivolidad que congela el alma individual y colectiva.
De la anestesia que día a día nos inyecta y proyecta el reino de los indolentes.
De la tiranía del día y de los terrores nocturnos, o que la noche (por ellos) se vuelva más atractiva.
De la soledad impuesta por los otros, pues cada libro que leemos está habitado por inquilinos de todo tipo, que por muy malos que sean no nos hacen daño, así en la lectura, los odiamos en los más profundo...
En fin, los libros te libran de...
Caer muerto, antes de tiempo, en el valle de los avasallados.



Narrativa extranjera

- Mad María**
Márcio SOUZA
Volcano
- Madona con abrigo de piel**
Sabahattin ALI
Salamandra
- Madre de leche y miel**
Najat EL HACHMI
Destino
- La mejor venganza**
Joe ABERCROMBIE
Alianza
- Mejor el diablo**
Ian RANKIN
RBA
- Moriría por ti y otros cuentos perdidos**
F. SCOTT FITZGERALD
Anagrama
- Muerte con pingüino**
Andrei KURKOV
Blackie Books
- La mujer del pelo rojo**
Orhan PAMUK
Random House
- La mujer singular y la ciudad**
Vivian GORNICK
Sexto Piso
- La natura expuesta**
Erri DE LUCA
Seix Barral
- Negro como el mar**
Mary HIGGINS CLARK
Plaza & Janés
- Nosotros en la noche**
Kent HARUF
Random House
- Objeto de amor**
Edan O'BRIEN
Lumen
- Los ojos vendados**
Siri HUSTVEDT
Seix Barral
- El orden del día**
Éric VUILLARD
Tusquets
- Pequeño país**
Gaël FAYE
Salamandra
- El prado de Rosinka: una vida alternativa en los años veinte**
Gudrun PAUSEWANG
Impedimenta
- Próxima estación, Atenas**
Petros MÁRKARIS
Tusquets
- El puente**
Gay TALESE
Alfaguara
- Pura vida: vida & muerte de William Walker**
Patrick DEVILLE
Anagrama
- El reglamento**
Tony PEAKE
Tusquets
- Reino animal**
Jean-Baptiste DEL AMO
Cabaret Voltaire
- Relatos**
Patricia HIGHSMITH
Anagrama
- Las respuestas**
Catherine LACEY
Alfaguara
- La revolución de la luna**
Andrea CAMILLERI
Destino
- Los reyes de la mudanza**
Joshua COHEN
De Conatus
- La semilla de la bruja**
Margaret ATWOOD
Lumen
- La señora Fletcher**
Tom PERROTTA
Libros del Asteroide



De todo un poco

Pensamiento

- 533 días**
Cees NOOTEBOOM
Siruela
- Contar es escuchar, sobre la escritura, la lectura, la imaginación**
Ursula K. LE GUIN
Círculo de Tiza
- Contra todo: cómo vivir en tiempos deshonestos**
Mark GREIF
Anagrama
- Cuando los tontos mandan**
Javier MARÍAS
Alfaguara
- En busca de lo absoluto**
Arthur KOESTLER
Página indómita
- En la confidencia: tratado de la verdad musitada**
Eloy FERNÁNDEZ PORTA
Anagrama
- Enciclopedia**
Gonçalo M. TAVARES
Xórdica
- Ensayos**
E. B. WHITE
Capitán Swing
- El juego del hombre: discordancias**
Manuel NEILA
Renacimiento
- Lo que aprendí viviendo**
Eleanor ROOSEVELT
Lumen
- En los últimos años de su vida, intensa, y llena de un admirable espíritu de lucha en la adversidad, Eleanor Roosevelt se dedicó a plasmar sus reflexiones para satisfacer las peticiones de las miles de cartas que recibía pidiéndole consejos de todo tipo. Con humildad y gran sentido común fue dibujando este pequeño libro de pensamiento, que se cruza con su propia biografía. Un libro ameno e interesante.
- La penúltima bondad: ensayo sobre la vida humana**
Josep Maria ESQUIROL
Acantilado
- Periferias de la literatura: de Julio Verne a Luis Buñuel**
José-Carlos MAINER
Fórcola
- Sobre algunos enamorados de los libros**
Philippe CLAUDEL
Minúscula
- Tazas de caldo**
Vicente VERDÚ
Anagrama
- El tiempo regalado: un ensayo sobre la espera**
Andrea KÖHLER
Libros del Asteroide
- Todos estamos en peligro: entrevistas e intervenciones**
Pier Paolo PASOLINI
Trotta
- Historia**
- Adolfo Suárez y la transición política**
Universidad de Salamanca
- El café sobre el volcán: una crónica del Berlín de entreguerras (1922-1933)**
Francisco UZCANGA MAINECKE
Libros del K.O.
- La chispa creativa: cómo la imaginación nos hizo humanos**
Agustín FUENTES
Ariel
- España en el corazón: la historia de los brigadistas americanos en la Guerra Civil Española**
Adam HOCHSCHILD
Malpaso
- Las guerras civiles: una historia en ideas**
David ARMITAGE
Alianza
- Imperios: cinco regímenes imperiales que moldearon el mundo**
Krishan KUMAR
Pasado y Presente

- El jinete pálido: 1918, la epidemia que cambió el mundo**
Laura SPINNEY
Crítica
- Historia de Portugal**
David BIRMINGHAM
Akal
- La independencia del condado de Castilla: génesis y significación de un mito (ss. XIX-XXI)**
Andrés ALTÉS DOMÍNGUEZ
La Ergástula
- Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente medieval**
Jacques LE GOFF
Gedisa
- El miedo y la libertad: cómo nos cambió la Segunda Guerra Mundial**
Keith LOWE
Galaxia Gutenberg
- Mientras la patria exista: centauros del sol: pasión y muerte del regimiento Alcántara**
Fernando MARTÍNEZ LAÍNEZ
Edaf
- Otro mundo es posible: un canadiense en la Guerra Civil española**
Ted LLAN
Amarú
- ¿Para qué sirve la historia?**
Serge GRUZINSKI
Alianza
- El resurgir del pasado en España: fosas de víctimas y confesiones de verdugos**
Paloma AGUILAR FERNÁNDEZ
Leigh A. PAYNE
Taurus
- Sahara, la provincia olvidada**
Miguel DEL REY
Carlos CANALES
Edaf
- La Transición, historia y relatos**
Carme MOLINERO
Pere YSÀS
Siglo XXI
- Tradición y política: correspondencia [1939-1964]**
Hannah ARENDT
Gershom SCHOLEM
Trotta

De todo un poco

Mujeres

Feminismo pasado y presente

Camille PAGLIA
Turner

Las indómitas

Elena PONIATOWSKA
Seix Barral

La mirada femenina: prensa británica y Guerra Civil en España

Amarú

Mujeres y poder: un manifiesto

Mary BEARD
Crítica

La revolución feminista geek

Kameron HURLEY
Alianza

Sexismo cotidiano

Laura BATES
Capitán Swing

Sexo y mentiras: la vida sexual de Marruecos

Leila SLIMANI
Cabaret Voltaire

Viajes

Comprender Portugal

Carlos TAIBO
Catarata

Cuadernos de Kabul

Ramón LOBO
Península

Asturias: rincones que te sorprenderán

Luis Aurelio GONZÁLEZ PRIETO
Loli PALOMARES
David GONZÁLEZ PALOMARES
SUA

Cinco ciudades

Ahmet HAMDÍ TANPINAR
Sexto Piso

El complot de las damas muertas

Jessa CRISPIN
Alpha Decay

Poesía

Acuerdo verbal: poesía completa (1986-2014)

Benjamín PRADO
Visor

Antología de poetisas españolas: de la generación del 27 al siglo XV
Alba

Los años aurorales

Fernando DEL VAL
Difácil

El arcón de los títeres

David HERNÁNDEZ SEVILLANO
Difácil

Un asombroso invierno

Joan MARGARIT
Visor

Cartas de amor a Konstantín Rodzévich

Marina TSVIETÁIEVA
Renacimiento

Cuaderno de Yorkshire

Juan José RODINÁS
Pre-textos

Cuatro cuartetos

T. S. ELIOT
Alianza

Elegía de Marienbad

J. W. VON GOETHE
Linto

Estos días azules y este sol de la infancia: poemas para Antonio Machado
Visor

Flores de un momento

Ko UN
Linto

Hijos del cometa Halley

Manuel VALERO GÓMEZ
Difácil

Historia de un alma

Antonio PRAENA
Visor

Las llamas

Pere GIMFERRER
Fundación José Manuel Lara

Me asomo a la ventana y pasa un ángel
Eduardo FRAILE VALLES
Difácil

El nadador en los juncales

José Manuel REGALADO

Obra poética completa

Miguel HERNÁNDEZ
Alianza

Poesía completa

Emily BRONTË
Alba

Poesía completa

Robert FROST
Linto

Poesía para niños de 4 a 120 años: antología de autores contemporáneos

La isla de Siltolá

La policía celeste

Ben CLARK
Visor

Los privilegios reales

Alberto CARPIO
Pre-textos

Se aceptan cheques, flores y mentiras

Luis Alberto DE CUENCA
Aguilar

Sombras di-versas: diecisiete poetisas españolas actuales (1970-1991)

Vaso Roto

El silencio del hombre sin otro hombre

Rodrigo GARRIDO PANIAGUA
Difácil

Trazos: en torno a Anglada-Camarasa

Antonio COLINAS
Mónica VELASCO
Amarante

Treinta y nueve peldaños

Javier HERNÁNDEZ BARUQUE
Difácil

La voz del animal bajo tu piel

Celia CORRAL CAÑAS
Bajamar

Narrativa extranjera

A corazón abierto

Anna GAVALDA
Seix Barral

A la deriva

Penelope FITZGERALD
Impedimenta

Absolutamente Heather

Matthew WEINER
Seix Barral

"El Alienista" y otros cuentos

Joaquim Maria MACHADO DE ASSIS
Antonio Machado Libros

El amante germano

Pilar PEDRAZA
Valdemar

Arde corazón y otros cuentos

J. M. G. LE CLÉZIO
Adriana Hidalgo

Bajo cielos lejanos

Sarah LARK
Ediciones B

Beren y Lúthien

J.R.R. TOLKIEN
Minotauro

La bruja

Camila LÄCKBERG
Maeva

La cámara verde

Martine DESJARDINS
Impedimenta

Una cena muy original

Fernando PESSOA
Nórdica

La chica del cumpleaños

Haruki MURAKAMI
Tusquets

4 3 2 1

Paul AUSTER
Seix Barral

Cuentos

John CHEEVER
Random House

Cuentos completos (1891-1908)

Edith WHARTON
Páginas de espuma

Cuentos completos y relatos rescatados

Edgar NEVILLE
Reino de Cordelia

Dasha: un poema de amor

Ben BROOKS
Blackie Books

Declaración: cuentos reunidos

Susan SONTAG
Random House

Un domingo en el campo

Pierre BOST
Errata Naturae

En un café

Mary LAVIN
Errata naturae

En un lugar sin nombre

Katherena VERMETTE
Lumen

Ese país al que te pareces

Tobie NATHAN
Maeva

La extraordinaria familia Telemachus

Daryl GREGORY
Blackie Books

La fiebre del heno

Stanislaw LEM
Impedimenta

El fin de la muerte

Cixin LIU
Nova

La forma de la oscuridad: un caso del comisario Mancini

Mirko ZILAHY
Alfaguara

La forma del agua

Guillermo DEL TORO
Daniel KRAUS
Umbriel

La frontera salvaje

Washington IRVING
Errata Naturae

Una granja en las Green Mountains

Alice HERDAN-ZUCKMAYER
Periférica

Los hermanos Burgess

Elizabeth STROUT
Seix Barral

La hija oscura

Elena FERRANTE
Lumen

Hombres

Angelika SCHROBSDORFF
Periférica/Errata naturae

Hotel Madrepatria

Yusuf ATILGAN
Gallo Nero

Instantáneas callejeras

Flor GOLDSTEIN
Libros del Zorzal

La investigación

Philippe CLAUDEL
Salamandra

Los juicios de Rumpole

John MORTIMER
Impedimenta

Labranza arcaica

Raduan NASSAR
Sexto Piso

Libro de la fantasía: los mejores cuentos

Gianni RODARI
Blackie Books

Lincoln en el Bardo

George SAUNDERS
Seix Barral

Llega la negra crecida

Margaret DRABBLE
Sexto Piso

Loxandra

María IORDANIDU
Acantilado

Lucky Jim

Kingsley AMIS
Impedimenta

