

LITERATURA ADULTOS

Boletín de Novedades nº 14,
Julio-Septiembre, 2013



Biblioteca Pública Municipal "Barrio Vidal"

NARRATIVA

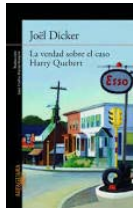


Camilleri, Andrea.—Sonrisa de Angélica.—Salamandra, 2013.—La belleza de la joven Angélica va a dificultar la resolución del nuevo caso del comisario Montalvano.



López Castaño, María.—El secreto de Ángela.—Temas de Hoy, 2012.—Amores, traiciones y asesinatos bailan entre los muros de el Gran Hotel, donde la joven Ángela, esconde su pasión por Don Carlos, futuro dueño del establecimiento.

Dicker, Jöel.—La verdad sobre el caso Harry Quebert.—Alfaguara, 2013.—Una incomparable historia policiaca y de suspense en torno al asesinato de la joven Nola Kellergan.



Navarro, Julia.—Dispara, yo ya estoy muerto.—Plaza & Janés, 2013.—Apasionante historia de dos familias que luchan por su sueño mientras tratan de sobreponerse a su destino.



Espinosa, Albert.—Todo lo que podríamos haber sido tú y yo, si no fuéramos tú y yo.—DeBolsillo, 2011.—Marcos acaba de perder a su madre, la mujer que le ha dado todo en su vida, y decide que el mundo no puede ser igual sin ella.



O'Farrell, Maggie.—Instrucciones para una ola de calor.—Anagrama, 2013.—En el Londres de 1976 una ola de calor asola la ciudad mientras una familia se reúne para intentar encontrar al padre desaparecido esa mañana tras salir a buscar el periódico.

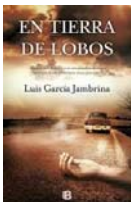
Federico, Carla.—En la Tierra del Fuego.—Temas de Hoy, 2012.—1852. Elisa y Cornelius se conocen en el puerto de Hamburgo, momentos antes de emprender un largo viaje al sur del continente americano. Pronto se darán cuenta de que La Tierra del Fuego no es el paraíso que todos esperaban



Posteguillo, Santiago.—Circo Maximo.—Planeta, 2013.—Tras *Los asesinos del emperador* llega esta segunda parte de la *Trilogía de Trajano*, ambientada en la Roma imperial de los césares.



Jambrina, Luis García.—En tierra de lobos.—B, 2013.—En la España de 1953, una conocida reportera madrileña se propone sacar a la luz las verdades de cuanto pasa en el país. En este caso, el asesinato de una mujer encontrada en una carretera comarcal de Salamanca.



Robles, Marta.—Luisa y los espejos.—Planeta, 2013.—Tras despertar de un coma de tres meses, Luisa encontrará en la extravagante Marchesa Casati, musa de los artistas de la Belle Époque, el espejo en que reflejarse para salir de su monótona existencia.

Hosseini, Khaled.—Y las montañas hablaron.—Salamandra, 2013.—Una familia de campesinos entrega a su hija en adopción. A partir de aquí, la novela explora las diversas formas en que el amor, el valor, la traición y el sacrificio juegan un papel importante en la vida de las personas.



Valdés, Zoe.—La mujer que llora.—Planeta, 2013.—Apasionante novela sobre Dora Maar y su relación con Picasso en el París de los años 30., Amante, musa y finalmente víctima del artista, su talento quedó eclipsado por el de este, hasta decidir su propio retiro en un apartamento de París.



CONOCIMIENTO

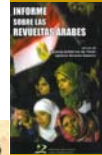
Alexander, Eben.—La prueba del cielo.—Zenith, 2013.—La lógica científica del doctor Alexander jamás había dado crédito a las experiencias cercanas a la muerte. Sin embargo, después de haberla vivido sabe que no son meras fantasías.



Gimeno Sacristán, José.—En busca del sentido de la educación.—Morata, 2013.—El autor expone su preocupación ante la pérdida de las referencias que venían alimentando nuestra esperanza en el valor de la educación como una herramienta del progreso de las personas y de la sociedad.

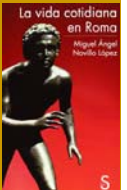


Informe sobre las revueltas árabes: Túnez, Egipto, Yemen, Bahrein, Libia y Siria.—Ediciones del Oriente y el Mediterráneo, 2012

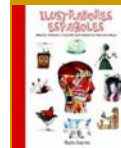


Novillo López, Miguel Ángel.—Vida cotidiana en Roma.—Sílex, 2013.—

Interesante estudio sobre la obra política, social, económica, cultural e ideológica de una civilización clave, transmisora del mayor y más rico legado cultural.



Suarez, Mario.—Ilustradores españoles.—Lunwerg, 2013.—Repertorio de más de 100 ilustradores españoles, un colectivo que hoy, con la ayuda de internet, el auge del libro ilustrado y su propio talento, traspasa fronteras.



Sorel, Andrés.—La guerrilla antifranquista.—Txalaparta, 2007.—Memoria y testimonio real de los maquis que combatieron el franquismo desde los montes.

