

NOVEDADES INFANTIL

Núm. 21

Mayo 2014

RECOMENDAMOS...



Este no es mi bombín

Jon Klassen

Milrazones, 2013

I-1

En las profundidades de un oscuro mar, un pececillo nos cuenta como va a escapar de un gran pez al que le acaba de robar su bombín, ignorante de lo que está sucediendo en realidad y los lectores conoceremos por la ilustración. Este juego texto/imagen crea una tensión que no se termina con el libro porque el lector tiene que imaginar cómo acaba en realidad. Una historia inteligente narrada con pocos elementos, divertidísima y muy adecuada para compartir.



El cuaderno de las pesadillas

Ricardo Chávez Castañeda

Ilustrado por Israel Barrón

FCE, 2012 (Los especiales de A la orilla del viento)

I-3

Con sugerentes e inquietantes ilustraciones, este libro es un muestrario de aterradores relatos sin voz ni boca que nacen en nosotros cuando cerramos los ojos. El autor ha querido mostrar, sobre todo, las pesadillas que arrastran los niños desde el momento que sus padres dicen "nos tenemos que separar", y ante esta temida situación, se ven sumergidos en un laberinto de malos sueños, de imágenes perturbadoras que mucho tienen que ver con las sensaciones de pérdida, lejanía, soledad, desapariciones, curiosas transformaciones y abandono. Ideal para leer a dos voces.



Seis hombres

David McKee

Libros del Zorro Rojo, 2013

Seis hombres "viajaban por el mundo buscando un lugar donde poder vivir y trabajar en paz..."

I-2

pero el ser humano ¿sabrá vivir y trabajar en paz? Pequeño álbum ilustrado con un mensaje pacifista. Con pocas palabras, pero con unas ilustraciones muy rotundas, elegantes, sencillas y expresivas, se narra una historia sobre las causas de la guerra (el miedo, la avaricia...) que tanto niños como adultos pueden entender. Una alegoría sobre la guerra y la condición humana.



Quedaos en la trinchera y luego corred

John Boyne

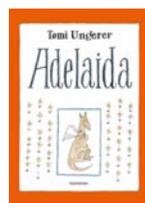
Nube de Tinta, 2013

Alfie nunca olvidará su quinto cumpleaños, el 28 de julio de 1914 empezó la I Guerra Mundial y su padre decidió alistarse. Durante cuatro años todo ha ido cambiando, las cartas han dejado de llegar y la situación en Londres es cada vez peor. Pero Alfie no pierde la esperanza...

JN

Con un estilo sencillo, donde los diálogos y los personajes cobran gran importancia, el autor nos describe el clima tenso de un país en guerra, la desconfianza, la escasez, el rechazo y el dolor de la población civil, y las secuelas de los soldados. Con ternura asistimos a la perspectiva práctica de un niño, decidido a hacer cualquier cosa por su familia, movido "por la mejor razón del mundo. Por amor."

I-1 Primeros lectores



Adelaida

Tomi Ungerer

Kalandraka, 2014

(Libros para soñar)

Adelaida es una canguro diferente, pues ha nacido con dos alitas a su espalda. Con ellas volará hasta París, donde se convertirá en heroína y formará una familia. Bonita reedición de un álbum publicado en 1959, de trazo limpio y sencillo, y con un mensaje positivo que habla de superación, de cómo se deben perseguir los sueños por encima de prejuicios o discriminaciones, de autoestima y de felicidad.



El buen lobito

Nadia Shireen

Bruño, 2012 (Cubilete)

Lobito es bueno, no sabe aullar a la luna, ni derribar casas, ni mucho menos comerse a la gente. Pero no todos los lobos son así, los hay malos, muy malos...



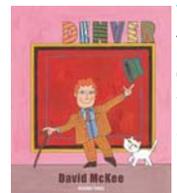
¡Lávate las manos!

Tony Ross

Ediciones SM, 2009

(El barco de vapor. Pequeña princesa, 1)

Otro libro de la serie *La pequeña princesa*, que esta vez muestra a los más pequeños, siempre con humor, por qué es importante tener una correcta higiene.



Denver

David McKee

Océano, 2013

Denver es muy rico. Todos en el pueblo le quieren por su amabilidad y generosidad. Pero un día un forastero siembra el descontento entre la gente pues le parece injusto que Denver tenga más dinero que ellos. Este es el planteamiento de un cuento atípico donde la realidad no es plana, un libro polémico que aborda con sutil inteligencia el importante problema de la autorrealización y la riqueza.



¿Dónde estás, caracol?

Susanna Isern

Ilustrado por Leire Salaberria

OQO, 2013 (Colección O)

A Lagartija le encanta el sol, pues la lluvia le enferma la

piel. Caracol sólo saca su cabeza cuando llueve, pues el sol le seca. Pero ambos se han enamorado y se buscan sin encontrarse, ella cuando sale el sol, él cuando llueve. ¿El amor vencerá las dificultades? Bonita historia contada con animales humanizados, llena de detalles y personajes secundarios dignos de admirar.

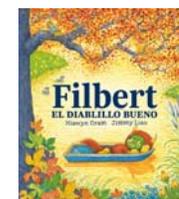


El hombre niebla: una historia de Irlanda

Tomi Ungerer

Lóguez, 2013

Con esta obra Tomi Ungerer ha rendido un homenaje a Irlanda, de ahí su título y los colores grises con los que la ilustra. Una preciosa historia que comienza realista, la vida de una familia en un pueblo costero irlandés, y a medida que nos adentramos en la historia, y en la niebla, va transformándose en una historia fantástica, en un cuento maravilloso sobre los orígenes, en este caso de la niebla. Un libro muy interesante, como también lo es conocer el proceso de creación de esta obra de manos del propio autor. <http://www.youtube.com/watch?v=TwY37j6Z6iU>



Filbert, el diablillo bueno

Hiawyn Oram

Ilustrado por Jimmy Liao

Barbara Fiore, 2013

Los padres del diablillo Filbert están muy preocupados porque su hijo no se comporta como debiera, es demasiado bueno. Por eso le castigan en el colegio, ¡no había querido pelear! Mientras está pensando, conoce a Florinda, una angelita bastante traviesa que también ha sido expulsada de su clase. Enseguida se hacen amigos y traman un plan para ser aceptados como son. Una historia al revés, que arrancará la sonrisa de los pequeños lectores, ilustrada con los magníficos pinceles de Jimmy Liao.

Red de Bibliotecas Municipales

Biblioteca Municipal Gabriel y Galán

Plaza de Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca Tfno. 923 22 00 99 <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



El niño y la bestia
Marcus Sauermann
Ilustrado por Uwe Heidschäffer

Picaronna, 2013

Basado en un cortometraje, este libro está más dirigido a los padres que a los hijos. Trata del divorcio, de la soledad y la tristeza del adulto comprendida y respetada desde la inocencia y el amor del niño. Contado desde el punto de vista del pequeño, nos sentimos sin embargo plenamente identificados con los padres. Es curioso cómo se comprende perfectamente a esa bestia triste y gruñona en que su madre se ha convertido y que poco a poco, con tiempo y cariño, se va transformando de nuevo en su madre.



Hay un cocodrilo debajo de mi cama

Mercer Mayer
 Corimbo, 2013

"Antes había un cocodrilo debajo de mi cama..." así comienza este álbum en el que el protagonista nos narra la historia en pasado porque ya ha conseguido, con mucho ingenio, librarse del cocodrilo que tanto le aterriza. No es el único libro de este autor que trata sobre los terrores nocturnos y como es habitual, destaca por su sencillez, su humor y su ternura.



Soy pequeñito

Juan Arjona
Ilustrado por Emilio Urberuaga
 A Buen Paso, 2013

Con un texto aparentemente sencillo pero con un lenguaje poético y cierto aire de misterio, el protagonista y narrador, un niño pequeño, nos cuenta cómo el descubrimiento de su entorno está plagado de peligros, pero cómo también siempre le acompaña un adulto protector. No falta tampoco el humor que viene del juego con las proporciones de la realidad y también contribuyen las ilustraciones de Urberuaga, siempre coloristas y con detalles divertidos.



Un deseo muy especial

Daniel Nesquens
Ilustrado por Elisa Arguilé

Anaya, 2013 (Sopa de libros, 161)

A Isidro lo que más le gusta es el invierno y sobre todo la nieve, por eso cada año pide a los Reyes Magos un muñeco de nieve que nunca le traen. El cambio climático tiene la culpa de que ya no nieve y sin nieve no hay muñeco, le dicen sus padres. Pero este año, cuando los Magos acababan de marcharse, unos copos empezaron a caer. Una historia familiar ilustrada por Elisa Arguilé que narra una historia paralela ambientada en el verano.

Colección "Mi primer"

Alfaguara, 2010-2013

Grandes autores de la literatura de adultos se enfrentan al público infantil con esta colección de álbumes ilustrados dirigida por Arturo Pérez Reverte.

El pequeño hopilita

Arturo Pérez Reverte

Ilustrado por Fernando Vicente

El camino del cole

Eduardo Mendoza

Ilustrado por Daniel Montero Galán

Ven a buscarme

Javier Marías

Ilustrado por marina Seoane Pascual

El detective Lucas Borsalino

Juan Marsé

Ilustrado por Roger Olmos

El niño de plata

Luis Mateo Díez

Ilustrado por Teresa Ramos

Niña

Enrique Vila-Matas

Ilustrado por Anuska Allepuz

¡Adiós, Martínez!

Almudena Grandes

Ilustrado por Sylvia Vivanco Extramiana



I-2 De 7 a 9 años



El único y verdadero rey del bosque

Iban Barrenetxea

A buen paso, 2013

Iban Barrenetxea vuelve a sorprendernos con esta divertidísima historia en la que queda demostrado quién es el único y verdadero rey del bosque. El texto, ágil y muy irónico, sigue la estructura de los cuentos tradicionales y se completa perfectamente con unas delicadas ilustraciones a doble página ricas en detalles y con numerosos toques de humor. A todo ello hay que unir una magnífica edición que convierte a este álbum en una joya para los niños y los adultos.

REALISTAS



El Capitán Calzoncillos y el contraataque de Cocoliso Cacapipi

Dav Pilkey

SM, 2013

Ha regresado uno de los antiguos enemigos del Capitán Calzoncillos, el malvado profesor Pipicaca está de vuelta, pero ahora se llama Cocoliso Cacapipi. Y gracias a la Cocomáquina del tiempo que ha instalado en su mega robot, viajará atrás en el tiempo... Lo malo es que a veces viajar en el tiempo lleva consecuencias catastróficas.

AVENTURAS



Mariluz y sus extrañas aventuras

Fernando Aramburu

Ilustrado por Clara Luna

Demipage, 2013

(Titipage)

Mariluz es una niña a la que siempre le suceden cosas extrañas y divertidas. Este libro reúne tres de sus aventuras: *Mariluz y el ladrón de ladrillos*, *Mariluz y los niños voladores* y *Mariluz y el Museo del Prado*.

ANIMALES



Claude en la ciudad
Claude en el circo
Claude de vacaciones

Alex T. Smith

Edebé, 2013 (Claude)

Alex T. Smith, cuenta e ilustra estas divertidas aventuras con humor, utilizando únicamente el negro y rojo como color de sus dibujos. Claude, el perro protagonista y mascota de la Señora y Señor Zapatosbrillantes vive con su amigo, *Calcetín-pelusa*, un sinfín de aventuras en las que siempre acaban siendo el centro de todas las miradas. Trama absurda dentro del estilo "non-sense" tan británico que siempre gusta a los más pequeños.



Cuentos como pulgas

Beatriz Osés

Ilustrado por Miguel Ángel Díez

Kalandraka, 2013 (Sieteleguas)

Micro-relatos de animales, una tortuga nudista, unas lagartijas voladoras, unos caracoles patinadores o un león con peluca. Pequeños, poderosos, tímidos, travessos... todos empatizan con los lectores porque Beatriz Osés los humaniza con cualidades y anécdotas tiernas, humorísticas o surrealistas. Las ilustraciones acentúan el carácter simbólico de las historias.

I-3 De 10 a 12 años

REALISTAS



La casa

Daniel Nesquens

Ilustrado por Mercé López

A buen paso, 2013

La casa es una historia familiar. El día que muere el abuelo, hijo y nieto van a su funeral. Al entrar en la casa, ésta se convierte en una criatura viva que trata de acabar con ellos. Las ilustraciones juegan con el lector al tener que superponer un plástico rojo para descubrirlas completamente y la camisa del libro se convierte en un poster gigante con el plano de la casa. Estupendo libro para recrearse en los detalles.

Desde que mi padre es un arbusto...
Joke van Leeuwen
 SM, 2013 (El barco de vapor. Serie naranja, 221)
 Ha estallado la guerra en el país de Ina. Su padre debe partir y su abuela teme por su vida. Por eso la envían en un autobús, junto a otros niños, al país vecino. Allí vive su madre, a la que no conoce porque abandonó el hogar cuando ella era pequeña. En el camino, la niña se extravía y tendrá que continuar sola. Relato escalofriante edulcorado con toques de humor, narrado por la protagonista con el tono ingenuo propio de la edad, que trasluce la angustia y la inseguridad que la abruma.

Un chico diferente
Ricardo Gómez
 Ilustrado por Jordi Vila Delclòs
 Edelvives, 2013
 (Ala Delta. Serie Verde, 89)
 Sam tiene la extraña capacidad de ver el mundo a través de las matemáticas, y eso le hace diferente. Su habitación es su lugar preferido, allí lee, guarda sus excéntricas colecciones y mira por la ventana. Dos cosas cambiarán su rutina: su psicóloga le da un cuaderno donde reflexionará sobre lo que le rodea y su padre le regalará una cámara de fotos con la que podrá fotografiar las figuras geométricas que ofrece la ciudad. Esto le hará salir de su refugio, y ya nada será igual. Historia ágil e inteligente que nos descubre cómo afrontar el miedo a lo desconocido, incluso para alguien con síndrome de Asperger.

AVENTURAS

El doctor Proctor y la barrera del tiempo
Jo Nesbø
 Ilustrado por Per Dybvig
 La Galera 50, 2013 (Doctor Proctor, 2)
 Lise, Tapón y el doctor más excéntrico de la literatura nórdica regresan con una aventura que rompe la barrera del tiempo y el espacio. El registro alternativo del reputado novelista nórdico, conquista con ingeniosas e hilarantes historias ilustradas con inquietantes esbozos bicolores.

Los bocadillos de rata
David Walliams
 Ilustrado por Tony Ross
 Montena, 2013
 (La increíble historia de...)
 A Zoe las cosas no le van muy bien, su padre en paro, su perezosa madrastra, su enemiga Tina, y además ahora quieren robarle su mascota para hacer un bocata. David Walliams da a su protagonista una gran fortaleza y optimismo. Por ello, es finalmente recompensada con el cariño de los suyos y reconocida por aquellos que la despreciaban.

MISTERIO

El misterio del dodo
El joven Moriarty y la planta carnívora
Sofía Rhei
 Ilustrado por Alfonso Rodríguez Barrera
 Fábulas de Albión, 2013
 (El joven Moriarty)
 Original colección protagonizada por el archienemigo de Sherlock Holmes cuando era pequeño. A ritmo de novela policíaca conocemos a un niño inteligente, competitivo, solitario y travieso, que ya se prepara para ser el famoso antihéroe de la literatura universal. Narrado con un fino sentido del humor y unas ilustraciones caricaturescas que representan muy bien el ambiente británico del siglo XIX. Una lectura enriquecedora, cargada de juegos de palabras y de referencias literarias y científicas que hacen que su lectura sea apta para todas las edades.

Entresombras y la cabalgata macabra
Roberto Aliaga
 Ilustrado por Roger Olmos
 Macmillan, 2012
 (Entresombras, 4)
 Nueva entrega de *Entresombras*, en esta ocasión Mateo está decidido a recuperar a su hermano Lucas, perdido desde hace tiempo en el mundo de las sombras.

Los pájaros Elster
La carrera de Inglaterra
Ana Campoy
 Edebé, 2013
 (Las aventuras de Alfred & Agatha)
 Esta interesante colección nos muestra cómo podría haber sido la amistad de infancia de los dos maestros del suspense más importantes de nuestro tiempo. Una pareja de mini investigadores con una fuerte personalidad, que transforma sus travesuras en casos policiales.

Smerling, en la tela de araña
Lola Gándara
 Ilustrado por Anthony Garner
 Edebé, 2013
 (Tucán 10+, 6)
 Cuatro adolescentes problemáticos regresan a casa tras un campamento para escolares con problemas, pero una avería en el coche, debido a una tormenta, les obliga a refugiarse en la Fundación Smerling, un lugar misterioso en el que transcurre esta aventura cargada de intriga y misterio.

HUMOR

Yo, Elvis Riboldi y el restaurante chino
Yo, Elvis Riboldi y Boris el superdotado
Bono Bidari
 La Galera, 2012
 (Novelagráfica)
 Nuevas aventuras del inquieto y divertido protagonista de esta colección de historietas donde el cómic se combina con el texto narrativo a partes iguales. Amistad, buen rollo, situaciones divertidas, aventuras y mucho humor en ambas historias, porque si ya habéis leído otros libros de Elvis, ya sabéis que suele provocar tantos desastres en su entorno, como carcajadas en sus lectores, y eso nos encanta.

Pulsaciones
Javier Ruescas y Francesc Miralles
 SM, 2013
Heartbits (pulsaciones) es el programa de mensajería que utiliza Elia para comunicarse con su familia y amigos. Elia ha tenido un accidente que ha borrado parte de su memoria, los mensajes grabados le ayudarán a atar cabos y reconstruir sus recuerdos; los mensajes nuevos, nos hablarán de forma muy directa de las relaciones familiares, de amistad o de amor, de sus protagonistas. Un original relato escrito a cuatro manos, con la peculiaridad de hacerlo exclusivamente a través de mensajes de móvil.

REALISTAS

Yo soy Malala: la joven que defendió el derecho a la educación y fue tiroteada por los talibanes
Malala Yousafzai y Christina Lamb
 Alianza Editorial, 2013
 Malala Yousafzai es una joven pakistaní atacada por los talibanes por defender el derecho a la educación de las niñas del valle de Swat. Este libro narra la agria crónica de su lucha personal, desde sus primeros recuerdos en el valle, pasando por la hermosa historia de sus padres, para finalizar con el atentado que cambió su vida. Pero hay más, el libro habla de una desconocida imagen del pueblo Pashthun, hospitalario y con una cultura ancestral, del fanatismo talibán, de los ataques yanquis, las decapitaciones y flagelaciones, el asesinato de Benazir Bhutto... Ahora Malala se ha convertido en un símbolo global de la protesta pacífica, un ejemplo de fuerza y valor que nos hace creer en el poder de la voz de una persona para cambiar el mundo. Por todo ello se ha convertido en la persona más joven nominada al Premio Nobel de la Paz.



La lección de August

R. J. Palacio

Nube de Tinta, 2012

La primera vez que uno ve la cara de August mira para otro lado. Él lo sabe, pero no puede cambiar la deformidad de su rostro. Para sus padres y su hermana es el niño más maravilloso del mundo, pero ¿y para el resto de la gente? Esta historia es un testimonio de superación contada por un niño de diez años que vive con la frustración de ser distinto y no poder cambiarlo. Mediante un sentido del humor rebotante de autenticidad y a través de los ojos de los distintos protagonistas, la autora explora la naturaleza de la amistad, la tenacidad, el miedo y la percepción de uno mismo y de los otros.



Las ventajas de ser un marginado

Stephen Chbosky

Alfaguara, 2012

Charlie es un chico de 15 años muy inteligente y poco sociable, acostumbrado a observar el mundo desde la distancia. En su primer año de instituto descubre que estar al margen no tiene por qué ser un defecto y comienza a disfrutar de su viaje a la madurez junto con unos amigos muy especiales que le ayudan a valorarse tal y como es. Drogas, música, fiestas y libros, el protagonista explota todos los aspectos de la adolescencia desde un punto de vista sincero y sentido. Es una novela escrita en forma epistolar, lo que le aporta un aire muy natural y fresco.



Bajo la misma estrella

John Green

Nube de Tinta, 2012

Hazel y Gus son dos adolescentes que se enamoran. Pero esta no es una historia romántica más, es especial, ambos tienen cáncer y su vida va unida a una pierna ortopédica y a una bombona de aire. Aún así, lucharán por ser más fuertes que la amenaza de muerte que envuelve sus ilusiones. Emotiva, irónica, dulce, afilada... esta historia habla de jóvenes que no han nacido con estrella, pero pelearán por alcanzar sus sueños incluso en las circunstancias más difíciles.

MISTERIO



13 perros

Fernando Lalana

Bambú, 2013 (Exit)

Una maestra recién despedida opta por sacarse el título de detective privado. En su primer caso le ayudarán su hijo Félix, un quinceañero que lleva la acción en la sangre, y sus amigos. Investigarán la desaparición del perro de un anciano, un científico que ha perdido la memoria y no recuerda que formaba parte de un plan que puede derivar en un conflicto internacional. Ingeniosa mezcla entre comedia de enredo, intriga y espionaje.



Último deseo

Fernando Lalana y José Videgaín

Edebé, 2013 (Periscopio, 68)

En un internado de Bulgaria, Carlos y Teresa reciben la inesperada noticia del fallecimiento real de su padre, al que ya creían muerto. Había destinado parte de su vida a viajar buscando objetos para la Fundación Carter, que dirigía junto a su hermano gemelo César. En una de sus escapadas, Julián se topó con un anciano de más de seiscientos años que aseguraba haber vendido la Lámpara Maravillosa de Aladino al mismísimo Marco Polo. Entretenida novela de aventuras y misterio, con sorprendentes personajes y antiguas leyendas que cobran vida.

FANTÁSTICOS



El castillo ambulante

El castillo en el aire

Diana Wynne Jones

Berenice, 2013

(Los libros de pan)

En un mundo fantástico, Sophie ve de pronto su vida convertida en una peligrosa y excitante aventura. Su lucha contra las sombras le supondrá horribles experiencias, como convertirse en una anciana o perder cualquier contacto con su familia. Pero a cambio aprenderá cómo es fácil ser valiente cuando alguien querido está en peligro, y hasta qué punto el amor es capaz de vencer a las débiles fuerzas del mal.

CIENCIA FICCIÓN

Divergente Insurgente Leal

Veronica Roth

RBA, 2014



En un Chicago futuro, para mejorar la estructuración social, la población debe pertenecer a una facción, todas relacionadas con una virtud: Verdad, Abnegación, Osadía, Cordialidad y Erudición. En una ceremonia anual, los jóvenes de dieciséis años deben decidir a qué facción dedicarán el resto de sus vidas. Beatrice, una de ellos, tendrá que tomar una dura decisión, sin saber que podría afectar a todo el sistema...

Idiomas

Inglés



Mog's Missing

Helen Nicoll, Jan Piñkowski

Puffin Books, 2007

(The Meg and Mog books)

Un bruja un poco desastre y su gato son los protagonistas de esta colección muy indicada para el aprendizaje del inglés. Los recursos son sencillos: textos breves, concisos y que juegan con su colocación en el diseño de la página y fondos de colores planos e intensos sobre los que se recortan sus expresivos personajes, flacos y alargados, en blanco y negro, que captan la atención de los más pequeños.

Cómic



HILDA Y EL TROL

Luke Pearson

Barbara Fiore, 2013

En el mundo que Luke Pearson ha creado para este personaje, Hilda, podemos encontrar seres tomados de la mitología, como gigantes, espíritus o trols, distorsionados de tal manera que se convierten en criaturas originales que descubrimos con asombro. El resultado es un universo muy interesante, tanto por las criaturas que lo habitan como por la simbología y los paisajes que se nos revelan en la imagen y en los textos, que nos dejan con la sensación de estar ante un enigma y de que algo se nos escapa y tenemos que volver a comenzar desde la primera página, para ver qué captamos en sucesivas lecturas. Preciosa edición para un cómic dirigido a todas las edades.



LA AVENTURA DEL TITAIIDÓN

Joaquín Cera

Ediciones B, 2013

(Crónicas de Pafman, 2)

Uno de los superhéroes españoles más divertidos se vuelve a poner su viejo traje y rememora su primera aventura de juventud en los años setenta a bordo del Titaidón. Un barco en el que se concentran todas las desgracias del cine de catástrofes navales, además de las que provoca el propio Pafman.

A pesar de ser en blanco y negro, las risas están garantizadas con las ocurrencias de estos surrealistas personajes.



SUPERHÉROES MARVEL: LOS 100 IMPRESCINDIBLES

Scott Peterson

Ilustrado por Pat Olliffe y Hi-Fi

Design

Planeta, 2013

La guía imprescindible para conocer el universo Marvel. Libro ilustrado de gran formato para descubrir cuáles son los poderes y los orígenes de Iron Man, Spider-Man, Hulk, Thor, Lobezno, Capitán América, Tormenta y muchos más. Con espectaculares imágenes a color y datos curiosos sobre tus superhéroes preferidos.



ASTERIX Y LOS PICOTOS

Jean-Yves Ferri

Dibujos de Didier Conrad

Salvat, 2013 (Asterix, 35)

Nueva aventura de los personajes de cómic franceses más famosos, el primero en el que no está ninguno de sus creadores. Pero tanto el argumento como el dibujo, aunque con toques personales, siguen fieles a Goscinny y Uderzo.

Retahílas de cielo y tierra
 Gianni Rodari
 Ilustrado por Tomás Hijo
 SM, 2013 (El barco de vapor. Naranja. Serie Rodari, 3)
 El título de este libro "Retahílas de cielo y tierra", nos habla de su contenido: poemas de rima sencilla, muy musicales, que tratan de infinidad de temas, desde objetos cotidianos a sentimientos, desde ortografía a libertad, desde el fondo del mar a la estrella más lejana... Pero tras unos versos sencillos, se esconde una crítica mordaz de la realidad, que es plenamente vigente y que el autor unas veces esconde en metáforas y otras explica directamente. El salmantino Tomás Hijo interpreta e ilustra con mucha imaginación y sentido del humor estos poemas del mago de la fantasía.

Caminaditos
 María Cristina Ramos
 Ilustrado por Elisa Arguilé
 Los cuatro azules, 2013
 Este es un libro de poemas para niños sobre criaturas que caminan por el mundo. Lo hacen a ritmos muy distintos y también con ritmos musicales muy variados. Se trata de pequeñas historias, que se desarrollan en un instante, tras las que se intuyen otras muchas. Un momento detenido en el caminar de perros, bichitos, loros, culebras y Juanitos... Versos breves y sonoros, con humor, y de fondo, una mirada amorosa hacia todo lo que se mueve, hacia lo vivo. Y Elisa Arguilé lo ha ilustrado con mucha ternura e ironía: todos van a pie, y solo uno va en coche y es el que ve a todos los que caminan afanosos, él se encuentra con todos y termina este caminaditos muy cansado... de mirar y conducir.

PARA SABER más...

¡Libros!
 Murray McCain
 Ilustrado por John Alcorn
 Gustavo Gil, 2013
 (Los cuentos de la cometa)
 ¡Libros! es un pequeño libro dirigido a los niños: una oda a los libros y a la lectura, a las palabras, a la literatura o la tipografía, ¡es lo más! Un homenaje a los libros, a su importancia en nuestro desarrollo intelectual y artístico, una joya de valor incalculable cuya belleza hará que no se te resista, tanto por su diseño, como por el color de sus ilustraciones o la elocuencia de su texto.

Mi primer cuaderno de campo de hábitats de España
 Fernando Bort
 Ilustrado por Carlos Velázquez
 SM, 2013

Seres fantásticos: introducción a la música de concierto
 Selección musical y textos de Ana Gerhard
 Ilustrado por Claudia Legnazzi
 Océano, 2013
 Interesante álbum ilustrado que une seres fantásticos y música clásica, a través de piezas bastante conocidas protagonizadas por brujas, hadas, duendes, demonios... Se estructura en 20 dobles páginas, cada una dedicada a una pieza musical. Encontramos una biografía del compositor, un texto sobre la criatura fantástica que protagoniza la pieza y la escena que se narra en ella, y una breve guía para la audición del tema que viene incluido en el CD que acompaña al libro. Al final se encuentra un glosario de términos musicales y una línea cronológica para situar a los compositores en la historia y en el estilo al que pertenecieron.

de cine

Para los más pequeños

Caillou... quiero ser marinero
 Nick Rijgersberg, 2001

Caillou, el héroe adorado por los niños pequeños de todo el mundo, es "mayor" porque ya va a la guardería, pero le sigue encantando jugar utilizando la imaginación. En esta ocasión su imaginación juega con el mar y la posibilidad de ser capitán de barco. Los más pequeños se divertirán.

Dibujos animados

Arrietty y el mundo de los diminutos

Hiramasa Yonebayashi, 2010
 En una casita oculta bajo las tablas del suelo de una mansión campestre, vive una familia de seres diminutos, cuya norma fundamental es no dejarse ver nunca por los seres humanos. Pero cuando la joven Arrietty es vista accidentalmente por un niño que se acaba de establecer en la casa, su existencia se verá peligrosamente amenazada... Adaptación del cuento infantil *The Borrowers*, escrito por Mary Norton, ambientado en el Tokio contemporáneo. Una preciosa película para disfrutar de los detalles, de los ambientes y de la magia que destila cada escena.

Colección 7 mini pelis

Varios directores
 7 mini-películas protagonizadas por personajes de los mundos de Gru, Hop y el Lorax. Diversión animada para toda la familia.

Colegas en el bosque

Jill Cultan, Roger Allers, 2006

Colegas en el bosque 2

Matthew O'Callaghan, 2007

Dinotopia: en busca de la Piedra del Sol Escarlata

Davis Doi, 2005

En Dinotopia humanos y dinosaurios conviven en armonía. 26, el joven dinosaurio de la popular miniserie, es la estrella de esta película. Junto a un Kex, un niño que ha llegado a la isla por casualidad, deberá enfrentarse al malvado Ogthar, que se ha escapado de su prisión de piedra y roba el Rubí Mágico, cuyo oscuro poder puede poner en peligro a toda Dinotopia.

El alucinante mundo de Norman

Chris Butler y Sam Fell, 2012

Norman siempre ha sido algo raro y bastante incomprendido, pues la gente del pueblo no puede entender que sea capaz de hablar con los muertos. Pero un día esta virtud le va a venir bien a toda la comunidad, pues una oleada de zombis, surgidos de una antigua maldición, amenazan con destruir el pueblo. Divertida comedia negra para todos los públicos, con una animación hecha de plastilina y técnicas de stop-motion, merecedora de varias nominaciones y premios.

Aviones

Clay Hall, 2013

Dusty es un avión que sueña con participar en una competición aérea de altos vuelos. Pero Dusty no fue construido para competir y además... ¡tiene miedo a las alturas! Dusty enseñará a todo el mundo cuánto valor hay que tener para conseguir tus sueños. Entretenida y optimista historia que sale del mundo Cars.

Blackie & Kanuto

Francis Nielsen, 2012

Blackie, la oveja negra del rebaño, está obsesionada con ir a la luna. Kanuto, el perro pastor, haría cualquier cosa por Blackie. Así que ambos emprenden un viaje en busca de un cohete, aunque por el camino vivirán fantásticas aventuras. Una simpática producción española.

Campanilla y el secreto de las hadas

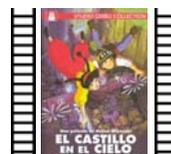
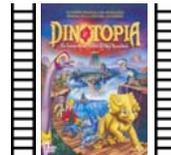
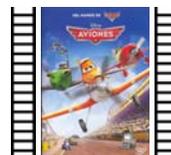
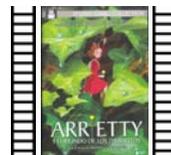
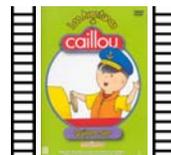
Roberts Gannaway y Peggy Holmes, 2012

Campanilla y el gran rescate

Bradley Raymond, 2010

Gru 2, mi villano favorito

Pierre Coffin y Chris Renaud, 2013





El Castillo en el cielo

Hayao Miyazaki, 1986

Sheeta es la única persona en el mundo que conoce el secreto de la ciudad flotante, resultado de una civilización al parecer extinguida. Pazu es un joven rebelde que se cruza en su camino. Alcanzar el castillo en el cielo y conocer sus misterios ocultos, será una odisea llena de aventuras para ellos. Maravillosa puesta en escena y preciosa banda sonora.



El libro de la selva

Wolfgang Reitherman, 1967

Edición Diamante del Clásico de Disney.

Epic, el mundo secreto

Chris Wedge, 2013

El profesor Bomba cree en la existencia de una diminuta sociedad secreta que habita el bosque. Su hija Mary, como el resto de la gente, piensa que su padre está chiflado. Pero extrañas circunstancias le hacen acceder a ese mundo y asistir a una terrible batalla entre los *hombres hoja* y los *boggans*, o lo que es lo mismo, entre las fuerzas que mantienen el bosque con vida y las que lo destruyen.



Frozen: el reino del hielo

Chris Buck y Jennifer Lee, 2013

El reino de Arendelle vive en un invierno eterno. La joven y optimista Anna y el montañero Kristoff, van en busca de Elsa que ha provocado, sin quererlo, este hechizo. Juntos vivirán un montón de aventuras y tendrán que enfrentarse a numerosos contratiempos. Ganadora de dos Oscar, *Frozen* es una delicia para los sentidos y para todas las edades.

Justin y la espada del valor

Manuel Sicilia, 2013

Ambientada en un mágico mundo medieval, esta película española es una emocionante historia que nos habla de la constancia con la que un chico persigue su propio sueño: convertirse en caballero. Aventura llena de emoción, acción y diversión, en la que se entremezclan la amistad, el honor y el valor.

Locos por el surf

Ash Brannon y Chris Buck, 2007

Los mejores cortos de Pixar, 2

Varios Directores, 2007-2012

Lluvia de albóndigas

Phil Lord y Christopher Miller, 2009

Los Croods

Chris Sanders y Kirk DeMico, 2013

Simpática comedia prehistórica, donde la mentalidad cerrada de la familia de Grug se ve amenazada por un drástico cambio que les deparará numerosas aventuras. Perfecta mezcla de diseño, humor, emoción, mensaje y aventuras. Ideal para todas las edades.

Mis vecinos los Yamada

Isao Takahata, 1999

Basada en el famoso manga de Hisachi Ishii, son pequeñas e imaginativas historias, más o menos independientes, de la vida diaria de una típica familia de clase media de Tokyo. Diferente y sorprendente.

Monster House

Gil Kenan, 2006

D.J. Walters es un chico de doce años al que se le ha metido en la cabeza que en la casa del anciano Nebbercracker, al otro lado de la calle, ocurre algo extraño. Y es verdad. Entretenida película que realmente da miedo.

Monstruos University

Dan Scanlan, 2013

Turbo

David Soren, 2013

Vamos a la luna

Ben Stassen, 2008

Inspirados por las aventuras del abuelo de uno de ellos, tres crías de mosca se cuelan en el verano de 1969 en el Apolo 11, acompañando a Armstrong, Collins y Aldrin a la Luna, pero el viaje no será fácil. Simpática película belga que aprovechó el aniversario de la llegada a la Luna y se convirtió en la primera creada exclusivamente para ver en cines 3D.

Wolf Children (Los niños lobo)

Mamoru Hosoda, 2012

Hana, una joven universitaria, se enamora de un extraño compañero de clase con el que comienza una vida en común. Tienen dos preciosos hijos y, a pesar de guardar un importante secreto, el amor entre ellos permite que sus días sean felices. Pero pronto todo cambia y Hana debe irse de la ciudad y criar a sus hijos ella sola. Este es un hermoso cuento para todas las edades, con una enseñanza muy positiva: busca tu lugar en el mundo, tu identidad, tu camino, y nunca reniegues de lo que eres, porque así serás toda la vida.

Series de televisión

Zipi y Zape

Claudio Biern Boyd, 2003

Divertida adaptación de los cómics creados por José Escobar. Aventuras y travesuras de principio a fin.

Mortadelo y Filemón

Claudio Biern Boyd, 1994

Adaptación de los personajes creados por F. Ibañez en 1958. Aventuras de dos divertidos agentes de la TIA que deberán luchar contra su propia torpeza para poder resolver los casos más inverosímiles.

Phineas y Ferb: misión Marvel

Dan Povenmire, 2013

Divertida historia que une a una de las parejas favoritas del público infantil y los grandes héroes de Marvel, en el que Phineas y Ferb deben poner a prueba todas sus capacidades intelectuales, para conseguir que Hulk y sus amigos, puedan volver a gozar de sus habilidades especiales, que por un infortunio han perdido.



Cine de aventuras

El diario de Greg 3: días de perros

David Bowers, 2012

Annie

John Huston, 1982

Annie, una inquieta niña huérfana, se va a vivir unos días a casa de un multimillonario. Aunque, en un principio, el único objetivo de éste era montar una campaña publicitaria para mejorar su imagen, inesperadamente acaba encariñándose con la niña y decide ayudarla a encontrar a sus verdaderos padres. Musical clásico ganador de un Oscar.

Las aventuras de Tintín: el secreto del Unicornio

Steven Spielberg, 2011

Tintín, un joven periodista dotado de una curiosidad insaciable, descubre que la maqueta de un barco contiene un enigmático y millonario secreto que deben investigar. A partir de ese momento, Tintín se verá acosado por Ivan Ivanovitch, un diabólico villano que cree que el joven ha robado un valioso tesoro vinculado al cruel pirata el Rojo. Así, recorrerán por su cuenta medio mundo para lograr llegar antes a la clave del misterio. Una entretenida película

de aventuras a la antigua usanza, para disfrute del público de todas las edades.

Teen Beach Movie

Jeffrey Hornaday, 2013

Una pareja de jóvenes surfers toman la última ola del verano, pero no es una ola cualquiera, pues les llevará a la playa de todo un clásico del cine: "Wet Side Story". Ambos contemplan asombrados como dos bandas se enfrentan por el control de la playa... Entretenida mezcla de estilos, ideal para el público adolescente y los amantes de los números musicales más poperos.

Zipi y Zape y el Club de la Canica

Óskar Santos, 2013

Zipi y Zape, dos travessos mellizos, son internados en el Esperanza, un colegio donde los juegos están prohibidos. Allí fundarán el Club de la Canica, la resistencia infantil que desafiará la autoridad de los adultos. Gracias a su inteligencia, su valentía y su inquebrantable fe en la amistad, Zipi y Zape y el resto del club descubrirán un misterioso secreto que se oculta en el colegio y vivirán la aventura más emocionante de sus vidas.

Cine fantástico

Percy Jackson y el mar de los monstruos

Thor Freudenthal, 2013

Segunda parte de la serie de adaptaciones de los libros de Rick Riordan. En este caso Percy y sus amigos deberán encontrar el Vellocoino de Oro, teniendo que enfrentarse a temibles criaturas.

Oz, un mundo de fantasía

Sam Raimi, 2013

Oscar Diggs, un mago de circo de dudosa reputación, tiene que abandonar Kansas y trasladarse al brillante País de Oz. Posiblemente allí la fama y la fortuna le sonreirán. Pero, cuando las brujas del reino empiezan a dudar de su categoría como mago, empezará a tener problemas... Entretenida y colorista historia.