



Josep Montserrat Morales, más conocido como Pep Montserrat, es un ilustrador catalán nacido en Monistrol de Montserrat en 1966. Heredó de su abuelo paterno el placer de leer y el de dibujar y por ello estudió Procedimientos Pictóricos y Diseño Gráfico en Barcelona, ciudad en la que vive y trabaja.

Empezó a trabajar profesionalmente como ilustrador a finales de los años ochenta y desde entonces ha publicado más de medio centenar de libros. Pertenece a una generación de artistas catalanes, como Isidro Ferrer o Arnal Ballester, que están a caballo entre el diseño gráfico y la ilustración, en los cuales el humor gráfico fue la mecha que encendió su creatividad.

Ha desarrollado su carrera tanto en España como a nivel internacional, y desde final de los noventa combina sus labores de ilustrador con la docencia, transmitiendo sus conocimientos y su pasión por la ilustración a nuevas generaciones.

Colabora habitualmente en prensa escrita, tanto nacional como internacional, donde ha ilustrado una gran variedad de artículos y reportajes, aportando siempre una visión muy personal. Pero destaca sobre todo en el ámbito de la literatura infantil y juvenil, ilustrando libros que han sido publicados en España, Estados Unidos, Francia, Italia, Grecia, Suiza, Brasil o Corea del Sur.

Pep Montserrat ve cada proyecto como un reto emocionante. Ya sea un libro, una colección de cubiertas o una colaboración regular para un periódico, para él representa un nuevo espacio inexplorado donde puede descubrir ideas gráficas y narrativas. Con reglas y límites diseñados específicamente para cada ocasión, su objetivo es crear destellos que iluminen de manera auténtica y en múltiples niveles los contenidos del texto que acompaña.

Su trabajo ha sido reconocido con importantes premios, como el Premio del Ministerio de Cultura a las mejores ilustraciones, el Premi Catalonia, el Premi de la Generalitat, la inclusión en la lista de Honor del IBBY y el Certificate of Merit de la Society of Illustrators of New York. Uno de los más recientes y más importantes premios conseguidos ha sido el Premio Nacional de Ilustración 2024, concedido por su "gran capacidad de construir significados que van más allá del simple despliegue visual con una voz propia y reconocible", así como por "su generosa contribución a la definición de las bases de una pedagogía de la ilustración cruciales para la formación de las futuras generaciones".

















US libros en nuestra red de bibliotecas

Aladino y la lámpara maravillosa *

Adaptación de Josep Vallverdú, versión de Susanna Esquerdo La galera, 1997 (La galera popular, 31)

Amores y desamores de Oberón y Titania *

Adaptación de Miguel Desclot, versión de Mario Merlino La Galera, 1995 (El Saco de la Galera, 12. Saco de enanos)

Blancanieves de Jacob y Wilhelm Grimm *

Versión de José Miguel Rodríguez Clemente Ediciones B, 2003

Consumir preferentemente *

Raúl Vacas

Anaya, 2006 (Otros espacios, 3)

Contes en una gàbia *

Joles Sennell

Cruïlla, 2000 (El vaixell de vapor, 86)

El cuento suculento de las Brujas de Ariete y un huevo muy raro que había en un claro *

Bel Olid

Combel, 2020

El gran libro de los mitos griegos *

Eric A. Kimmel

Destino, 2016

El regalo *

Gabriela Keselman La Galera, 1996

Érase un gigante *

Adaptación de Gabriel Janer Manila, versión de Mario Merlino La Galera, 1994 (El Saco de la Galera, 5. Saco de gigantes)

Girar a la tortuga *

Susanna Isern

Combel, 2021 (Caballo. Trote)

Kafka y la muñeca viajera *

Jordi Sierra i Fabra

Siruela, 2006 (Las tres edades, 131)

La guerra de los mundos *

H. G. Wells

Alma, 2023

La Odisea *

Homero, adaptación de Rafael Mammos Combel, 2008 (Tiempo de clásicos)

Las cuitas del diablo *

Adaptación de Caterina Valriu, versión de Enric Batiste La Galera, 1996 (El Saco de la Galera, 14. Saco de diablos)

La reina trotamundos en China *

Montse Ganges

Combel, 2007 (Caballo viajero)

La reina trotamundos en

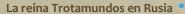
Ecuador * Montse Ganges Combel, 2007

(Caballo viajero)

La reina Trotamundos en Marruecos *

Montse Ganges

Combel, 2007 (Caballo viajero



Montse Ganges

Combel, 2007 (Caballo viajero)

Las tres naranjas de la vida *

Joan Amades, adaptación de Francesc Boada Versión de Joles Sennell La Galera, 1998 (La galera popular, 40)

Los cuervos del jardín *

Aldous Huxley

SM, 2006 (El barco de vapor. Serie azul, 137)

Los músicos de Bremen *

Jacob y Wilhelm Grimm, explicado por Roser Ros Vilanova La Galera, 1997 (La galera popular, 29)

Los Reyes Magos de Oriente *

Versión de Xavier Carrasco y Marco Tulio Ramírez La Galera, 1999 (La galera popular, 51)

Mila va al cole *

Teresa Durán

La Galera, 1998 (La mar, 14)

Minino y Micifuz son grandes amigos *

Enrique Pérez Díaz

SM, 1996 (El barco de vapor. Serie blanca, 82)

La Navidad para un niño en Gales

Dylan Thomas Nórdica libros, 2010

Orfeo e Eurídice *

Christoph Willibald Gluck, adaptación de Pedro Azara Hipòtesi, 2007

Piquito de oro *

Ricardo Alcántara

El arca de junior, 1993 (Ciempiés, 8)

Querido señor diablo

Christine Nöstlinger Gaviota, 1998 (Gaviota Junior)

Salvajes en la ciudad *

Teresa Franquesa

Casals, 2022 (Ecosfera)

Te regalo mi cumpleaños *

Seve Calleja

Algar, 2006 (Calcetín)

Todo lo que sé del

miedo *

Jaume Copons Ramon Combel, 2019

Turandot *

Giacomo Puccini

Adaptación de Joan de Déu Prats Hipotesi, 2003 (Opera Prima)

Una du ce historia de mariposas

y libélulas *

Jordi Sierra i Fabra Siruela, 2008 (Las tres edades, 165)

De 3 a 6 años * De 7 a 9 años

A partir de 12 años

