

CARLOS RUIZ ZAFÓN

Carlos Ruiz Zafón (Barcelona, 1964), nació para escribir. Lo sentía él y así se lo demostraron sus millones de fieles lectores en todo el mundo. Se inspiró en unos almacenes de libros viejos de Los Ángeles para escribir *La Sombra del Viento*, novela que le consagró internacionalmente y que con 15 millones de ejemplares, es la obra española más difundida después del *Quijote*. *La Sombra del Viento* constituye un caso singular, uno de esos raros libros que llevan a la lectura a mucha gente que habitualmente no lee. Después vendrían el resto de obras de su maravillosa tetralogía del *Cementerio de los libros Olvidados*, todas ellas caracterizadas por su potencia, virtuosismo estructural, grandes personajes, atmósferas mágicas, perspectiva humanista, diálogos afilados, humor, amor a Barcelona y sobre todo amor por los libros. El éxito internacional de estas narraciones dio pie incluso a la elaboración de guías sobre la Barcelona de Ruiz Zafón y a rutas literarias a través de sus escenarios.



Biblioteca Municipal La Vega
Plaza de la Virgen de la Vega, s/n.
37008 Salamanca
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>
Tel. 923 27 78 00

red bibliotecas municipales
salamanca



CARLOS RUIZ ZAFÓN

1964-2020



“Cada libro, cada tomo que ves, tiene alma. El alma de quien lo escribió, y el alma de quienes lo leyeron y vivieron y soñaron con él.”

La sombra del Viento (2001)

red bibliotecas municipales
salamanca



Serie El Cementerio de los Libros Olvidados



**La Sombra
del Viento**
(2001)



**El Juego
del Ángel**
(2008)



**El prisionero
del Cielo**
(2011)



**El Laberinto
de los Espíritus**
(2016)

Trilogía de la Niebla (novela juvenil)



**El Príncipe
de la Niebla**
(1993)



**El Palacio
de la Medianoche**
(1994)



**Luces
de Septiembre**
(1995)

Novela Juvenil y Relatos Cortos



Marina
(1999)



**Rosa
de Fuego**
(2012)



**El Príncipe
de Parnaso**
(2018)

Su carrera literaria ha sido breve, pero muy exitosa. Estas son sus novelas: