



## Recomendamos...

### Agua imaginada. Tratado de las criaturas submarinas

Carmen Luisa Mayoral y  
Álvaro de Andrés

Ilustraciones, Inti Ansa  
Puerto Norte-Sur, 2008

Mucho antes de que los científicos situaran el origen de la vida, los mitos y leyendas explicaban lo que escapaba a los razonamientos de los mas sabios. Entonces nadie dudaba de que una nave vikinga había naufragado por que las hijas de Aegir estaban enfadadas y provocaban el oleaje o que si un marinero no regresaba es por que había caído bajo el influjo de una bella sirena.

La obra desarrolla un bello bestiario de seres mitológicos y de leyendas del agua procedentes de distintas culturas a lo largo y ancho del planeta, en un proyecto intercultural que surge en los preámbulos de la Expo Zaragoza 2008.

Los 20 seres fantásticos del agua que recoge el libro hacen volar nuestra imaginación, y las leyendas, los pequeños textos, poemas y haikus que los acompañan nos sumergen en historias de ensueño. Las delicadas ilustraciones de Inti Ansa invitan a niños y no tan niños a entrar en un mundo de belleza y fantasía.



### Las aventuras de la familia Melops

Tomí Ungerer  
Anaya, 2008

La familia Melops es un caso aparte. Con ellos, la diversión está garantizada, y a veces también el peligro. Pero los Melops son valientes y decididos. No les da miedo pilotar aviones, excavar en busca de petróleo, bucear en el océano a la caza del tesoro ni explorar oscuras cuevas. Porque la mejor aventura es disfrutar cada día en familia de los ricos pasteles y tartas que prepara mamá Melops.



## Bebeteca

Azul  
Verde  
Rojo  
Amarillo



Ilustraciones, Nadia Bouchama  
Piruetta, 2008  
(El librito de los colores)

El libro de las buenas noches  
Guido Van Genechten  
SM, 2008



¿Cuándo?  
Mercedes Munárriz  
Ilustraciones, Rocío Martínez  
Anaya, 2008  
(Mi primera sopa de libros)



Después de los dos libros anteriores, *¿Qué es?* y *¿Por qué?*, Carmen vuelve a poner en dificultades a su hermano Mateo con preguntas sobre el paso del tiempo, como "¿cuándo nos haremos mayores?" y sobre el espacio, como "¿dónde duerme el Sol?" En la misma colección y de la misma autora: *¿Dónde?*

El mundo en imágenes. Gaspar y Lola  
Anne Gutman, Georg Hallensleben  
Juventud, 2008

Un libro de imágenes en el que los más pequeños descubrirán objetos cotidianos, animales, transportes... Preciosas ilustraciones de Georg Hallensleben con los divertidos personajes Gaspar y Lola.



**Colección Animaliadas**  
Victoria Pérez Escrivá  
Ilustraciones Claua Ranucci  
Edelvives, 2008

¿Qué serán las Animaliadas? Imprescindible saber que los protagonistas de estas historias independientes son animales, de todo tipo y tamaño: rinocerontes, osos, hipopótamos, canguros, ratones, lagartijas, nutrias, liebres, monos, grillos, ratones.

Las historias se desarrollan en sus espacios naturales: la selva, el río, el bosque, la laguna, el campo.

El último dato es que los animales juegan o compiten por ganar en una prueba deportiva: natación, remo, salto de altura, baloncesto, maratón o simplemente entrenarse por el gusto de estar en forma.

**Coco va al cole**  
Gabriela Rubio  
SM, 2008

(El barco de vapor. Serie blanca, 120)

Coco es el más pequeño de una familia de monstruos. Está deseando empezar a trabajar. Pero sus padres le advierten de lo difícil que es molestar, porque la gente se ha vuelto... itan paciente y educada!

**El club de los valientes**  
Begoña Ibarrola  
Ilustraciones, Pablo Auladell  
SM, 2008

(Cuentos para sentir)

Samuel era más alto y fuerte que sus compañeros de clase y pensaba que todos los problemas se solucionaban por la fuerza. Cuando alguno senegaba a hacer lo que él quería, le amenazaba con darle un puñetazo. Muchos chicos le tenían miedo, pero Alan no.

**Un pájaro puede volar**  
Douglas Florian  
Petra ediciones, 2007



**Zapa el gato**  
Moritz Zwimpfer  
Petra ediciones,  
2008

La amena descripción de las actividades cotidianas de un felino y la lograda abstracción de figuras y fondos de las ilustraciones, se combinan magistralmente para crear un libro de ejemplar armonía e interesante colorido. Esta pequeña obra destaca por su búsqueda de nuevos lenguajes y su disfrutable contenido visual.

**Ernesto y Celestina músicos de la calle**  
Ernesto y Celestina han perdido a Simeón  
Gabrielle Vicent  
Marenostrom, 2008

**El viaje del bisabuelo**  
Marta Farias  
Ilustraciones, Aitana Carrasco  
Kalandraka, 2008

Historia tierna y poética, incluso con una pincelada de romanticismo, "El viaje del bisabuelo" nos cuenta la historia de una aventura frustrada, un trayecto realizado y, en el fondo, nos propone un recorrido por las raíces de una familia a partir de los sueños de su protagonista: cruzar el mar, conocer los lugares y la gente que vive al otro lado...

**La historia del Rainbow Warrior**  
Rocío Martínez  
Kalandraka, 2008

Los indios Cree auguraban un tiempo en que hombres de todas las razas y pueblos se unirían "como guerreros del arco iris para luchar contra la destrucción de la Tierra"



**¡Hola! Yo soy Otto Terremoto**  
Los líos de Otto Terremoto  
Alan MacDonald  
Ilustraciones, David Roberts  
Montena, 2008  
I-2 82-33

Otto Terremoto hay unas cuantas cosillas que le vuelven loco: hurgarse la nariz, ingeniar planes alocados y chinchar a todos los que le rodean. Pero sin lugar a dudas lo que más le gusta en el mundo es... ¡meterse en líos!

**Sherlock Holmes y el caso de la joya azul**  
Rosa Moya  
Ilustraciones, Roger Olmos  
Lumen, 2008  
I-2 82-34

A partir de un sombrero negro viejo y sucio, Sherlock Holmes y su compañero el doctor Watson investigan el misterioso robo de una joya de incalculable valor. Una piedra preciosa que, sorprendentemente, ha desaparecido de un cofre del hotel Cosmopolitan y ha ido a parar al buche de una oca.

**Rita y el pájaro de plata**  
Mikel Valverde  
Macmillan, 2008  
(El mundo de Rita)  
I-2 82-33

En un viejo almacén de su barrio, Rita ha visto algo extraordinario: un pájaro de plata. Cuando regresa a su casa, el tío Daniel le cuenta que, según una antigua leyenda, cuando se ve un pájaro de plata, si se pide un deseo, este te lo concede. Rita no ha pedido su deseo y quiere volver a ver el pájaro. ¿Conseguirá encontrarlo? Una emocionante aventura sobre los grandes deseos y la ambición.



**No es tan fácil ser niño**

*Pilar Lozano Carbayo*  
Edebé, 2008  
(Tucán, 29)  
I-3 82-31



Me llamo Fernando Lagos. Y yo, la verdad, tengo las orejas grandes y así como un poco hacia delante. En mi clase anterior nunca nadie se había reído de mí por eso, porque nos conocíamos desde siempre y no se habrían fijado en mis orejas, o les parecerían normales, o por lo menos nadie pensó que el tamaño de las orejas fuera motivo de risa. Pero este curso...

**Colección Tus Books SM, 2008**

Los libros de la colección **Tus Books** cuentan divertidas historias en las que se mezcla el inglés y el español de una forma original, para que aprender inglés sea muy fácil y divertido.



**4 años, 6 meses y 3 días después**

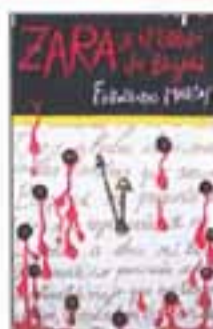
*Emmanuel Bourdier*  
Edelvives, 2008  
(A la delta. Serie verde, 66)  
I-3 82-31



Cuando Julien se despierta en el hospital, no sabe por qué está allí. Y descubre asombrado que ha dormido 4 años, 6 meses y 3 días exactamente. Y ya no tiene diez años, sino ¡quince! Ahora su cuerpo es gigante y su voz ronca, sus padres se han divorciado y no sabe cómo comportarse en el colegio ni con sus amigos, muy cambiados. ¿Cómo hará para adaptarse a su nueva edad y a su nueva vida?

**Zara y el librero de Bagdag**

*Fernando Marías*  
SM, 2008  
JN 82-31  
Premio Gran Angular, 2008



Un delicado alegato contra la guerra, recuerda dos conflictos bélicos con 60 años de diferencia (la Guerra Civil española y la Guerra de Irak) para alertar sobre la necesidad de no repetir lo peor de la Historia, además de poner el acento sobre valores como la amistad, la solidaridad o la empatía.

**Huída al sur**

*Juan Madrid*  
Edebé, 2008  
JN 82-34  
Premio Edebé de Literatura Juvenil



Hotel Riverside Palace, un antiguo palacete a inspiración de la Alhambra de Granada, todavía se yergue frente al mar. En su jardín trasero hay una pequeña tumba, siempre cubierta de flores. Si se pregunta a los empleados del hotel, cualquiera de ellos puede contar esta increíble historia que sucedió no hace mucho tiempo...

**La mitad de tu rostro**

*Blanca Álvarez*  
Anaya, 2008  
(Espacio con misterio)  
JN 82-34



Hugo comienza el curso en un nuevo instituto. Todo le es extraño e insoportable, y más porque su amiga Irina no está con él. Pero le esperan meses de experiencias muy intensas: vivirá el amor en el lugar equivocado, conocerá la existencia del matemático Fibonacci y se abrirá a un mundo apasionante y desconocido entre las páginas de un cómic maldito de los años 30 protagonizado por el vampiro Valdorf.

**La isla de las salamandras**

*Sally Prue*  
Alfaguara, 2008  
JN 82-37



La vida de Rye da un vuelco cuando su padre es nombrado gobernador de una de las "nuevas colonias" experimentales. Además de Rye, los únicos jóvenes de la colonia son Kris y Stephanie. El gobernador es un hombre arrogante y autoritario. Científico experto en clonación, se empeña ciegamente en modernizar la isla.

**La paloma y el degollado**

*Fina Casalderrey*  
Anaya, 2008  
(Espacio abierto, 129)  
JN 82-31



En los recreos, Andrés sufre el acoso de los matones del instituto, y solo puede defenderse a fuerza de esperpénticos embustes y gracias a la colaboración de Halima Atif, una compañera. En casa, también vive momentos difíciles, pero encontrará confidentes para sus desdichas entre los pájaros que ha heredado de su abuelo y chateando, bajo el nick de 'Degollado', con 'Paloma', su amiga cibernética. Con ella descubrirá que merece la pena confiar en las personas.

**Una dulce historia de mariposas y libélulas**

*Jordi Sierra i Fabra*  
Ilustraciones, Pep Montserrat  
Siruela, 2008  
(Las tres edades, 165)  
JN 82-31



Esta es la historia de un humilde campesino. La suya y la de su familia, su esposa, sus hijos, su nieto Wu y el que está a punto de nacer. Bello canto a una serie de valores: espíritu de sacrificio, reciedumbre interior, sentido familiar...

## GENERALIDADES

**El libro peligroso para las chicas**  
*Miriam Peskowitz*  
Paidós, 2008  
I-(031)



Todas las heroínas de la historia, trucos secretos para sacar mejores notas, experimentos, pulseras de la amistad, nociones de chino, la rueda perfecta y hasta la revelación del misterio más grande del mundo: ¿qué piensan los chicos?... Este libro lo tiene todo.

## MATEMÁTICAS

**El gran libro de las matemáticas del ogro feroz**  
*Grigori Oster*  
*Ilustraciones, Ignasi Blanch*  
Oniro, 2008  
I-51



Érase una vez un Ogro feroz que vivía solo y se aburría tremendamente. Comer niños era su ocupación favorita, pero en los tiempos que corren los niños y las niñas son demasiado listos y no se dejan comer. Curiosamente a este ogro le gustaban mucho las matemáticas, así que para pasar el tiempo decidió escribir un montón de problemas de aritmética. Como ya no podía comer niños al menos intentaría desafiarles con estos problemas. ¿Te atreves a aceptar el desafío? Este libro recoge algunos de los problemas que escribió el Ogro. ¡Seguro que aprenderás un montón demostrándole que los niños y las niñas de hoy ya no se asustan ni de las matemáticas!

## CAMBIO CLIMÁTICO

**Mi primera guía sobre el cambio climático**  
*José Luis Gallego*  
La Galera, 2008  
I-551



Nuestro planeta está gravemente amenazado. El peligro tiene muchas caras: contaminación, escasez de recursos naturales, sequía... Todos los expertos del mundo se han puesto de acuerdo en constatar el cambio climático que nos afecta.

## DIBUJO

**El arte de Hergé. 1907-1937**  
*Philippe Godin*  
Zendrera Zariquiey, 2008  
I-74



Hergé, el creador de Tintín y Milú, nació hace un siglo y dejó un legado excepcional. Desde su niñez en adelante, podemos juzgar la variedad de su talento entre la enorme cantidad de ilustraciones que produjo. La prolífica producción del maestro de la 'línea clara' incluyó tiras de cómics, anuncios, ilustraciones, diseños de moda y caricaturas... Philippe Godin está considerado uno de los máximos expertos sobre la vida y obra de Hergé. Ha estudiado su trabajo durante más de 30 años y ha publicado numerosos libros sobre el tema, un ejemplo de ello es esta serie de tres volúmenes que presenta una selección de las ilustraciones más destacadas de Hergé, muchas veces inéditas, que muestran la diversidad de su trabajo y ofrecen al lector un panorama del alcance de su talento... La mayoría de los documentos que se reproducen en esta serie provienen de Studios Hergé, donde Philippe Godin dirigió la investigación y archivos durante más de diez años.

## ARTE

**Mi pequeña antología del Arte**  
*Rosie Dickins*  
Usborne, 2008  
I-7



Una antología formada por grandes obras de todo el mundo combinadas con una serie de trabajos artísticos que servirán de inspiración a pequeños futuros artistas. Hay, entre otros, cuadros de famosos artistas occidentales, minuciosos grabados japoneses y máscaras tradicionales africanas, que sirven como introducción a las propuestas artísticas que ofrece este libro.

