

NOVEDADES INFANTIL

Núm. 33

Abril 2018

RECOMENDAMOS...

I-1



Yakai

Carmen Chica, Manuel Marsol
Fulgencio Pimentel, 2017

Álbum de formato muy alargado en el que la ilustración (muy empastada y de colores compactos) y el juego de perspectivas, dirigen al lector

hacia una realidad fantástica y por momentos onírica. La historia parte de un hecho trivial, un conductor de transporte urgente tiene que parar y, al regresar, descubre que el camino ha cambiado. Está perdido pero por primera vez puede contemplar y disfrutar del bosque, eso sí, bajo la atenta mirada de una simpática criatura. Una llamada a vivir con más calma y a detenerse a contemplar lo que las cosas ocultan a primera vista.

I-2

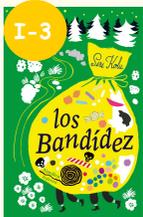


Nana de tela: la vida tejida de Louise Bourgeois

Amy Novesky
Ilustrado por Isabelle Arsenault

Impedimenta, 2016 (La pequeña Impedimenta)

Biografía poética de una artista imprescindible que creció observando y adorando a su madre, tejedora de profesión. Sus obras más conocidas, *Naman*, son inmensas arañas que rinden homenaje a su madre. Delicadas, como telas de seda, las ilustraciones en acuarela y tinta donde contrastan los tonos rosados y cálidos de la infancia feliz con los azules de los días más tristes.



I-3

Los Bandidéz

Siri Kolu
Ilustrado por Tuuli Jusela

Nórdica libros, 2017 (Nórdica infantil)

A los Bandidéz no les interesa robar lo que a la mayoría de los ladrones, ellos buscan chuches, cestas de comida, juguetes, un bañador..., por eso asaltan a viajeros de vacaciones. En eso estaba la familia de Vilja, una niña de 10 años que iba a casa de la abuela a pasar otro aburrido verano, cuando se cruzaron con la *Bandidofurgoneta*. Esta vez el jefe tenía otros planes: robar a una niña para ganar prestigio y, de paso, una amiga para el pequeño Kalle. Ese alocado verano se convertirá en el mejor de la vida de Vilja. Un libro fresco, dinámico y muy original que nos hace reflexionar sobre el modelo de vida convencional que llevamos y cuáles son las cosas realmente importantes.



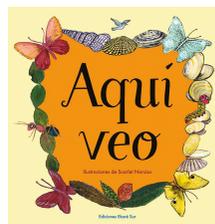
JN

Miralejos

Daniel Hernández Chambers
Edelvives, 2017 (Alandar, 156)

Una historia mágica poblada de espectros que se asoman a la ventana o te llaman desde el fondo del océano, un bosque donde dicen que habita una criatura extraña, una misteriosa desaparición y un rastro de sangre. Este escenario se encuentra

Julio el verano que le regalan el *miralejos*, catalejo con el que traza el mapa de Gorgos y de su existencia vital, pues a través de él conocerá a Irene con la que compartirá sus descubrimientos y el primer amor. Porque a pesar de todos los misterios y fantasmas que la pueblan, esta es una historia de amor o de amores, amores que nacen, amores que mueren y amores que renacen para dar una última oportunidad a la vida.



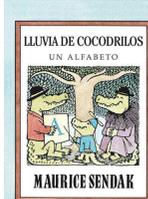
Aquí veo

Scarlet Marciso
Texto, Verónica Uribe
Ekaré, 2017

Con este libro de cartón, las autoras presentan una atractiva propuesta para que los bebés descubran y nombren el mundo que les rodea. Un imaginario de animales y plantas muy colorido que invita a jugar una y otra vez al *veo veo* en la naturaleza.

Bebeteca

I-1 Primeros lectores



Lluvia de cocodrilos: un alfabeto

Maurice Sendak
Versión de Gloria Fuentes
Kalandraka, 2017

Una simpática familia de cocodrilos nos enseña el alfabeto a través de escenas extraídas de su vida cotidiana. De paseo, disfrazados, cocinando o jugando, las estrofas se ordenan de la A a la Z. Este libro es un clásico escrito en 1962 que Gloria Fuentes tradujo con su peculiar sentido del humor, tan acorde al del propio Sendak.



Un hoyo es para escarbar: un primer libro de primeras definiciones

Ruth Krauss
Ilustrado por Maurice Sendak

Kalandraka, 2016

(Libros para soñar)

Un singular libro de definiciones que nunca encontrarías en un diccionario normal. Desde la tierna mirada infantil, la autora y el ilustrador recrean de manera ingeniosa la realidad vista con los ojos de la infancia.



El uno era Juan: libro de los números

Maurice Sendak
Versión de Gloria Fuentes
Kalandraka, 2017

Otra minihistoria en la que en esta ocasión aprendemos los números del 1 al 10 de forma ascendente y descendente. Juan quiere leer pero se le empieza a llenar la habitación de invitados y así vamos contando... De nuevo Gloria Fuentes tradujo esta historia de Sendak, divertida, alocada y mágica.



¡De aquí no pasa nadie!

Isabel Minhós Martins
Ilustrado por Bernardo P. Carvalho

Takatuka, 2017

Merecedor de importantes premios, este libro nos habla sobre lo absurdo de algunas órdenes. El general de este libro, al que por lo visto le toca mandar, prohíbe pasar a la otra página. Los personajes van llegando y amontonándose incrédulos en la página de la derecha hasta que...

poing, poing, poing... algo se atreve a desobedecer. Una crítica a las dictaduras y una invitación original y divertida a responder a ellas de forma pacífica, por algo su autora nació en Portugal el año de la Revolución de los Claveles.



La máquina de los abrazos

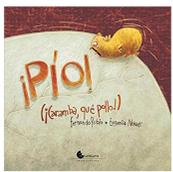
Scott Campbell
Andana, 2017

Con sentido del humor y una gran fuerza empática, este niño-máquina de abrazos invita a sus lectores a expresar sus sentimientos, aunque a veces pueda llegar a ser agotador.

Red de Bibliotecas Municipales

Biblioteca Municipal Gabriel y Galán

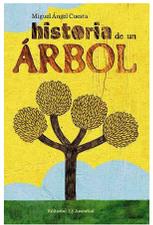
Plaza de Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca Tfno. 923 22 00 99 <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



¡Piol! (¡caramba, qué pollito!)

Fernando Rubio
Ilustrado por Eugenia Nobati
UnaLuna, 2017

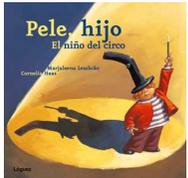
Algo sensacional está ocurriendo en la granja, pero el pollito Víctor no se entera de nada, hasta que su abuelo le dice que ha tenido hermanitos. Pero uno de ellos no es como se imagina, y eso que Víctor tiene mucha imaginación.



Historia de un árbol

Miguel Ángel Cuesta
Juventud, 2011

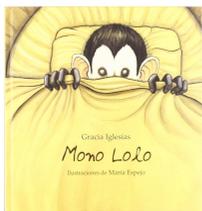
Érase una vez un árbol que vivía feliz en el bosque disfrutando del sol, de la luna, de la nieve y del viento, pero un día... Álbum con sencillas ilustraciones de rico colorido que muestra a los más pequeños el ciclo de la vida y la necesidad de respetar y proteger la naturaleza.



Pele, hijo: el niño del circo

Marjaleena Lembecke
Ilustrado por Cornelia Haas
Lóguez, 2007

En la familia de Pele todos tienen nombres artísticos menos él, pues no sabe hacer magia, ni saltos, ni trucos... es demasiado lento. Pero un día todo cambia. Álbum ilustrado con coloridas y expresivas ilustraciones que enriquecen esta historia sobre diferencia y autoestima.



Mono Lolo

Gracia Iglesias
Ilustrado por María Espejo
Kukudrulu, 2008

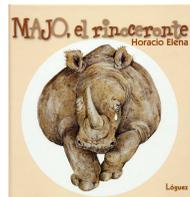
Un niño espera con ansiedad la llegada de su hermano. Le han dicho que es "muy mono", así que su imaginación se desata viendo cómo puede cambiar su vida teniendo un hermano capaz de subirse a los árboles y jugar por todas partes. Pero no siempre es todo tan bonito como se imagina, y tener un hermano mono tiene sus consecuencias.



El árbol de Navidad del señor Viladomat

Robert Barry
Corimbo, 2017

El señor Viladomat esperaba con gran deseo su árbol de Navidad. Pero cuando llega es tan grande que necesita cortar un trocito para que entre en su salón. Pero ese trocito no irá a la basura, ni el trocito que le sobra a la criada, ni el siguiente, ni el siguiente... Con unas expresivas y detallistas ilustraciones y un texto rimado, y con una retahíla en imágenes, se habla de la importancia de las pequeñas cosas, de la alegría de la Navidad y de lo bueno que es compartir.



Majo, el rinoceronte

Horacio Elena
Lóguez, 2004

A pesar del poderoso porte del rinoceronte que vemos en cubierta, una lágrima brilla en su cara. Y es que todos los animales de la selva se meten con él por su aspecto: es feísimo. Cansado de las burlas decide viajar al mundo de los hombres. Las propuestas de los animales que se encuentra en su camino y el recibimiento en su destino, le hacen ver que lo importante es aceptarse a uno mismo tal como es.



La princesa viene a las cuatro: una historia de amor

Wolfdietrich Schnurre
Ilustrado por Rotraut Suzanne Berner
Lóguez, 2000

A partir de un argumento clásico en el que un animal le dice al protagonista que está encantado y que detrás de su aspecto repugnante hay una princesa, el autor propone a los lectores meditar sobre la belleza y la fealdad, las apariencias y lo que ocultan, con unas simpáticas ilustraciones llenas de detalles.



El despertador del sol

Martin Baltscheit y Christoph Mett
Lóguez, 2009

El nuevo gallo de la granja ha heredado el oficio de su padre: despertar al sol. Cuando el resto de animales y él mismo ponen en duda su utilidad empiezan los problemas... Con frases cortas y unas expresivas ilustraciones y con mucho sentido del humor, se habla a los más pequeños de la vanidad.



El rey y el mar: 21 historias cortas

Heinz Janish
Ilustrado por Wolf Ertlbruch
Lóguez, 2009

21 historias cortas llenas de sabiduría donde un pequeño rey establece interesantes diálogos con otros tantos personajes, unas veces animados y otras inanimados, que invitan a la reflexión y a releer varias veces. Las ilustraciones incluyen collages recortados sobre fondos blancos que también cobran protagonismo.



El maravilloso mini-peli-coso

Beatrice Alemagna
Combel, 2016

¿Cuál sería el mejor regalo para el cumple de mamá? Algo que abrigue como una bufanda, que decore como una planta y que sirva de pincel, cojín e incluso de masajista personal, esto es un mini-peli-coso. Ingenuo y lleno de fantasía, demuestra que cuando quieres algo con empeño y tienes buenos amigos, seguro que lo consigues.



Donde viven los monstruos

Maurice Sendak
Kalandraka, 2017
(Libros para soñar)

Kalandraka recupera el formato de la edición original, mucho más adecuado a la narración, para conmemorar el cincuentenario de la primera.



Fábula de la mariposa y la piedra

Fernando Rubio
Ilustrado por Anna Laura Cantone
La Guarida, 2017 (Colección Pi)

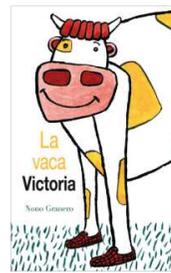
Aunque hay otras historias con el tema del intercambio de roles, este cuento no pierde originalidad gracias al sentido del humor tanto del texto, los protagonistas son opuestos, como de las divertidas imágenes que, con tonos muy cálidos, lo ilustran. Y como buena fábula, acaba con una interesante moraleja en verso.



¡Olé!

Txabi Arnaiz
Ilustrado por Miguel Cerro
La Guarida, 2017
(Colección Pi)

El título y las guardas de grandes lunares nos introducen en un álbum con marcado acento andaluz. La ardilla a la guitarra, el pájaro carpintero al cajón, un coro de grillos, mariquitas bailadoras, nada parece suficiente para dedicarle una canción al sol. Texto encadenado y divertido que habla del respeto a la naturaleza y del trabajo en equipo.



La vaca Victoria (variaciones sobre un breve cuento popular)

Mono Granero
Milratones, 2014 (Milratones)

"Esta es la historia de la vaca Victoria. Se murió la vaca y se acabó la historia". A partir de este cuento popular el autor juega con los lectores a rimar, a parafrasear, a reír, a soñar, a inventar, a imaginar. Un cuento sin fin ideal para leer en voz alta.



Mi abuelo

Marta Altés
Blackie Books, 2018
(Blackie Little)

Con sensibilidad, simpatía y sencillez Marta Altés retrata la bonita relación de un niño y su abuelo que envejece.

Max, el artista. Marion Deuchars
Maeva, 2017

Te escribí un mensaje. Lizi Boyd
Libros del Zorro rojo, 2017

La huida de Peggy Sue. Federico Delicado
Nórdica Libros, 2017 (Nórdica infantil)



Aprender

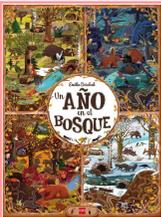
Imaginario de vehículos y medios de transporte
Didier Balicevic
Anne-Sophie Baumann
SM, 2017

Precioso y completo catálogo de vehículos, donde los más pequeños podrán encontrar ordenados por categorías todos los transportes que conocen y descubrir otros muchos.

¿Qué están haciendo?: una historia en dibujos
Doro Gabel, Peter Knorr
Lóguez, 2014

En cada doble página se presenta una situación cotidiana de una ciudad cualquiera donde sus habitantes trabajan, pasean, compran... y a los que podemos acompañar a lo largo de sus páginas. Para ver y divertirse en compañía y descubrir los personajes que el libro te propone al final del mismo.

Un año en el bosque
Emilia Dziubak
SM, 2017



I-2 De 7 a 9 años



Un tritón en la mochila
Carlota Echevarría
Ilustrado por Adolfo Serra
Loqueleo, 2017

¿Sabes que es un ajolote? Tiene melena de león y siempre parece que está sonriendo. Es un animal muy extraño y en peligro de extinción. Quien los conoce bien es Marcos, el protagonista de esta historia, que recorre media España con su mascota escondida en la mochila para presentarlo en una fiesta organizada por una revista científica. Una divertida y aleccionadora aventura.



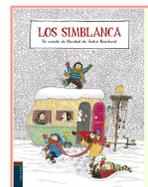
México: el nombre del barco
María José Ferrada
Ilustrado por Ana Perras
Libros del Zorro rojo, 2017

El 27 de mayo de 1937, en plena guerra civil española, 456 hijos e hijas de republicanos embarcaron en el trasatlántico *México*, que zarpó desde Burdeos rumbo a México. Con poco texto, pero certero y poético, la historia se dibuja con trazos rojos y grises, mezclando rostros reales de la época con gestos abatidos y tristes. Una álbum minimalista pero demoledor que nos exhorta a que nada de esto vuelva a ocurrir.

El enfado de Candela
Ricardo Alcántara
Ilustrado por Mercé López
Edebé, 2018 (Tucán)

Candela vive con su madre, pero debido a su trabajo debe pasar una semana con su abuela. Siempre se lo pasa bien allí, pero esta vez no quiere ir, quiere estar con su madre y ya no quiere saber nada más. Así que se enfada, se enfada y se enfada... Con un lenguaje sencillo y unas ilustraciones muy expresivas, esta es una historia ideal para que los niños aprendan a gestionar y superar sus frustraciones.

Los Simblanca: un cuento de Navidad
André Bouchard
Edelvives, 2017



REALISTAS



El ilustre cohete
Oscar Wilde
Ilustrado por Miguel Ángel Martín
Rey Lear, 2008
(Breviarios del rey Lear, 19)

Érase una vez un cohete tan vanidoso y presumido que incluso tras el fracaso seguía pensando que era el cohete más famoso del mundo y el único digno de ser admirado. Este cuento original de 1888 está presentado en una cuidada edición, con expresivas ilustraciones a todo color.

Remedios desesperados para intrusos desobedientes
Julia San Miguel Martos
Ilustrado por Purificación Hernández
Edebé, 2018 (Tucán)

A la bruja Eulalia no le gustan los bichos, ¡y menos en su casa!, así que está dispuesta a todo para eliminarlos. Historia sencilla que utiliza el recurso de la repetición en la narración, que cada vez va siendo más disparatada y divertida, tanto el texto como las ilustraciones.

Tristán encoge
Florence Parry Heide
Ilustrado por Edward Gorey
Blackie Books, 2017

El limonero mágico
Ángel Fernández Cano
Ilustrado por Miren Asiain Lora
SM, 2017
(El barco de vapor. Naranja, 243)



Las aventuras del mono Pipí
Carlo Collodi
Ilustrado por Axel Scheffler
Siruela, 2017



ANIMALES

FANTÁSTICOS



La orquesta terrestre
Hakaitz Cano
Ilustrado por Óscar Julve
SM, 2017 (El barco de vapor. Naranja, 246)

HUMOR

I-3 De 10 a 12 años



Diario de Greg 12: Volando voy
Jeff Kinney
RBA, 2017

La familia de Greg decide escapar del frío directamente al trópico. Pero no siempre el paraíso es tan idílico como lo pintan. ¿Volverán a ser un desastre las vacaciones de nuestro querido amigo?



Un flechazo de lo más castrófico
Rachel René Russell
RBA, 2017
(Diario de Nikki, 12)

Nikki tiene mil planes para las vacaciones de verano, pero todos se trastocan tras la llegada de un chico nuevo en la semana de intercambio propuesta por el colegio.

Corazones de gofre
Maria Parr
Ilustrado por Zuzanna Celej
Nórdica Libros, 2017
(Nórdica Infantil)



Pequeñas cosas
Mel Tregonning
Nube de tinta, 2017



MISTERIO

El misterio del obelisco mágico

Roberto Santiago

Ilustrado por Enrique Lorenzo
SM, 2017

(Los Futbolísimos, 12)

Un nuevo misterio a resolver para el equipo, esta vez en Argentina.



Los misterios de Sherlock Holmes

Arthur Conan Doyle

Adaptado por Jeanine Emery

Ilustrado por Choi Sook Hee

UnaLuna, 2017 (Fuera de Serie)

Sherlock Holmes, uno de los más conocidos detectives de ficción,

apareció por primera vez en 1891 cuando su autor, médico de profesión, trabajaba en una revista y publicó un cuento donde el protagonista era un detective sagaz con un método de investigación basado en la observación y en los conocimientos científicos. Este volumen reúne cinco historias protagonizadas por Holmes y su inseparable Watson.

FANTÁSTICOS



Olga de papel: el viaje extraordinario

Elisabetta Gnone

Ilustrado por Linda Toigo

Duomo, 2017

Olga es una niña frágil y soñadora que vive con su madre y su tía en un pueblecito donde todos, desde sus mejores amigos hasta los mayores del lugar, esperan cada día a que cuente sus historias, que a pesar de parecer fantásticas, según ella son absolutamente reales. En ellas vive una niña de papel que emprende un viaje para que una maga la convierta en una niña normal. ¿Y qué es normal? se preguntan alguno de los personajes con los que se encuentra. La autora nos presenta una preciosa historia sobre la fragilidad de las cosas delicadas, sin moralinas nos habla sobre la amistad, el miedo, la vulnerabilidad, el respeto a la diferencia, la superación, las cualidades internas y el inestimable valor de la narración oral.



La aventura de los Balbuena en el galeón pirata

Roberto Santiago

Ilustrado por Enrique Lorenzo
SM, 2017

(Los forasteros del tiempo, 4)

Estamos en 1715, en el mar Caribe: la edad de oro de los piratas.

¿Qué hará el famoso y terrible corsario Capanegra con Sebas y su familia?



El pez número catorce

Jennifer L. Holm

Ilustrado por Tad Carpenter

Salamandra, 2017

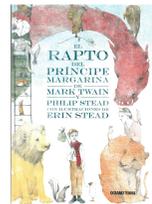


La inesperada visita del señor P

Maria Farrer

Ilustrado por Daniel Rieley

Siruela, 2017



El rapto del príncipe Margarina

Mark Twain y Philip Stead

Ilustrado por Erin Stead

Océano, 2017

Las hijas de Mark Twain disfrutaban cada noche de los cuentos que el escritor inventaba para ellas. No

estaban escritos, sólo eran notas sin pulir. Más de un siglo después se encontraron estas anotaciones y Philip Stead las convirtió en un cuento, mientras su mujer las ilustró de manera magistral. Sin duda este libro es un tesoro.

CENCIA FICCIÓN



Amigos robots

Isaac Asimov

Ilustrado por David Shannon

Vicens Vives, 2016 (Cucara, 5)

En esta nueva edición, enriquecida con unas espléndidas ilustraciones, uno de los más destacados escritores

de ciencia ficción nos cuenta dos de sus relatos más famosos: "Robbie" y "Sally". En ambas historias nos habla con ternura de robots, no como seres peligrosos, sino con la capacidad de suplir las carencias afectivas de una niña en la primera, y de un mecánico, en la segunda.



Lazarillo de Tormes

Adaptación de Eduardo Alonso

Ilustrado por Jesús Gabán

Vicens Vives, 2016

(Clásicos adaptados, 10)

Novela anónima del S.XVI, cuenta

en primera persona, pues se trata de una larga carta, las penurias que tuvo que pasar su protagonista para alcanzar el estatus social que consigue al final del relato. No es una novela para niños y, por ello, Eduardo Alonso elimina las dificultades lingüísticas del castellano de la época y las referencias culturales que obstaculizan su lectura.

CLÁSICOS



25 cuentos populares de los 5 continentes

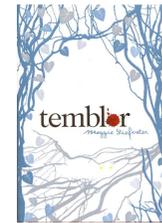
Siruela, 2007

Fábulas, relatos fantásticos y de misterio o cuentos populares

sobre el origen del mundo o sobre la naturaleza del ser humano, se dan cita en este bonito libro de cuidada edición. Clasificados por continentes, todos estos relatos de tradición oral europea tienen un denominador común, la necesidad que tenemos las personas de contar lo que nos preocupa, lo que nos emociona, lo que añoramos.

ANTOLOGÍAS

JN Novela juvenil



Tembler

Maggie Stiefvater

SM, 2010

Cuando Grace era pequeña fue atacada por una manada de lobos. Lo extraño es que un lobo de penetrantes ojos amarillos la

salvó. Desde entonces, y aunque suene a locura, nunca ha dejado de pensar en esos ojos, y espera con ansiedad el frío para poder volver a verlos. Una novela que demuestra una vez más que el amor tiene muchas barreras, pero merece la pena superarlas.

AMOR



50 cosas sobre mí

Care Santos

Edebé, 2018 (Periscopio, 14)

Como si fueran entradas de una comunidad social cualquiera, el protagonista habla en primera

persona sobre sus inquietudes y anhelos, sobre su universo y sus miedos, con un lenguaje directo que conecta al cien por cien con el público adolescente.

REALISTAS



Damas oscuras: cuentos de fantasmas de escritoras victorianas eminentes

Impedimenta, 2017

La época victoriana destacó por la profusión de relatos de terror y fantasmas. Basta recordar a

Oscar Wilde o Conan Doyle, pero en esta recopilación son sólo mujeres las que escriben, pues fue entonces cuándo destacaron algunas de las más importantes escritoras británicas, unidas en este caso por una pasión común: los espectros, los fantasmas y los espíritus. Cuentos que hablan del más allá y provocan, paradójicamente, escalofríos y sonrisas, a la vez que nos trasladan a escenarios brumosos y cargados de leyendas difíciles de olvidar.



Erik Vogler sin corazón Erik Vogler y el secreto de Albert Zimmer

Beatriz Osés

Ilustrado por Iban Barronetxea

Edebé, 2017

Nuevas aventuras del

anti-detective e histriónico personaje Erik Vogler.



Alguien está mintiendo

Karen H. McManus

Alfaguara, 2017

FANTÁSTICOS



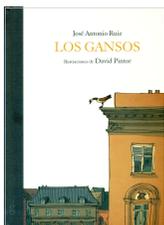
La ciudad de las sombras

Victoria Álvarez

Nocturna, 2017

(Helena Lennox, 1)

Misterio y amor se conjugan en este relato ambientado en la India de los años veinte. *La ciudad de las sombras* es la primera parte de una trilogía protagonizada por la joven aventurera Helena Lennox.



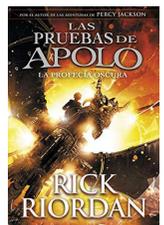
Los gansos

José Antonio Ruiz

Ilustrado por David Pintor

La Guarida, 2016

Historia corta e ilustrada que cuenta un día en la rutinaria vida de un insatisfecho y hurao conductor de tranvía en Helsinki. Pero de repente, la historia da un giro inesperado y el protagonista sonríe. Algo fantástico está sucediendo. Texto e ilustración se complementan creando una ficción cinematográfica que, junto a una cuidada edición, hacen de éste un libro recomendable para todas las edades.



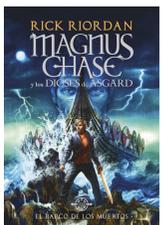
La profecía oscura

Rick Riordan

Montena, 2017

(Las pruebas de Apolo, 2)

Lester es el alter ego de Apolo en la tierra. Ha sido desterrado por Zeus, su padre, pues es incapaz de dominarle en el Olimpo. En esta segunda parte, Apolo y sus amigos seguirán buscando el modo de recuperar sus poderes, y cada vez están más cerca.



El barco de los muertos

Rick Riordan

Montena, 2018 (Magnus Chase y los dioses de Asgard, 3)

Entrega final de la trepidante trilogía basada en la mitología vikinga.



Alicia en el País de las Maravillas

Lewis Carroll

Ilustrado por John Tenniel

Vicens Vives, 2008

(Aula de literatura, 1)

Esta colección facilita la comprensión de textos clásicos al acompañarlos de notas aclaratorias y propuestas de trabajo.



El fantasma de Canterville y otros cuentos

Oscar Wilde

Vicens Vives, 2006

(Aula de literatura, 15)

Siete de los cuentos más famosos del genial autor inglés acompañados de un estudio crítico para facilitar su estudio y comprensión.

ANTOLOGÍAS

Cómic



El comedor. Primer turno

Nob

Dibbuds, 2017

Los comedores escolares son lugares donde se pueden dar todo tipo de situaciones, algunas divertidas y otras no tanto. Pero en este libro hasta las más "dramáticas" están aderezadas con mucho humor. En cada página un gag a todo color para ir digiriéndolo poco a poco.

Misericordia, la bacteriana

F. Ibáñez

Ediciones B, 2017

(Magos del humor, 172)

(Montadelo y Filemón)

Drones matones

F. Ibáñez

Ediciones B, 2017

(Magos del humor, 185)

(Montadelo y Filemón)

Astérix en Italia

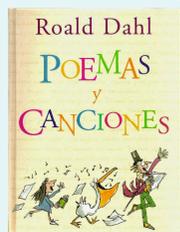
Jean-Yves Ferri

Dibujos de Didier Conrad

Salvat, 2017 (Astérix, 37)



Poesía



Poemas y canciones

Roald Dahl

Ilustrado por Quentin Blake y otros

Alfaguara, 2006

Roald Dahl, el gran defensor de la infancia, además de un narrador espléndido fue un

gran poeta. La mayoría de sus libros incluyen algún poema o canción e incluso escribió en verso uno de sus libros más representativos: *Cuentos en verso para niños perversos*. Este libro los reúne recreados por los pinceles de diferentes ilustradores. Diversión, travесuras, ingenio y como siempre mucho humor.



Imagine

John Lennon

Ilustrado por Jean Jullien

Flamboyant, 2017

Prologado por Yoko Ono y en colaboración con Amnistía Internacional, este precioso álbum ilustra magistralmente el tema de John Lennon, *Imagine*, con texto en inglés y español. La protagonista, como no podía ser de otro modo, es una simpática paloma que atraviesa el mundo entero para difundir el mensaje de paz.



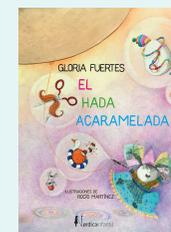
Las niñas o cómo suceden las cosas

Mar Benegas

Ilustrado por Rocío Araua

Litera, 2017

En este poemario Mar Benegas concede a las niñas, a todas pero sobre todo a las que dedica este libro, esto es, a las que nunca lo podrán leer, la génesis de todas las cosas. Y precisamente en torno a ellas hace estas reflexiones reivindicativas en forma de poemas. Los sinceros collages ilustran y potencian el mensaje.



El hada acaramelada

Gloria Fuertes

Ilustrado por Rocío Martínez

Nórdica libros, 2017

(Nórdica infantil)

Preciosa edición del clásico de Gloria Fuertes, en esta ocasión ilustrado con los delicados dibujos de Rocío Martínez.



Diez pájaros en mi ventana

Felipe Munita

Ilustrado por Raquel Echenique

Ekaré, 2017

Elegantes y delicados poemas con la música como elemento unificador. Suaves ilustraciones e interesantes caligramas completan este precioso libro que nos abre una ventana redonda, cual disco, para escuchar el lenguaje de los pájaros que, ya os adelanto, ríen en

do y discuten en Re.



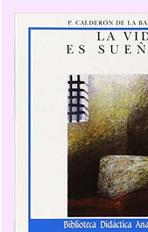
El libro de Gloria Fuertes para niñas y niños

Edición y textos de Jorge Cascaete

Ilustrado por Marta Altés

Blackie Books, 2017

Teatro



La vida es sueño

Pedro Calderón de la Barca

Ilustrado por Hernán Valdovinos

Anaya, 2011 (Biblioteca didáctica Anaya, 2)

Colección dirigida a estudiantes de secundaria y universitarios. Ofrece, además de los

textos originales, introducciones, anotaciones, vocabulario y ejercicios para la comprensión de la obra en clase y sacar el máximo aprovechamiento de su lectura.

PARA SABER más...

I-001 [Ciencia. Inventos]



Mujeres de ciencia: 50 intrépidas pioneras que cambiaron el mundo

Rachel Ignotofsky

Nórdica libros, 2017 (Nórdica cómic)

A lo largo de la historia, muchas mujeres lo han arriesgado todo en nombre de la ciencia. Este libro cuenta e ilustra la historia de algunas de estas científicas, desde la antigua Grecia hasta hoy en día, que cuando se topaban con un "no" respondían: "¡Intenta detenerme!".

I-2 [Religión]



¿Van los perros al cielo? 77 preguntas sobre religiones para niños

Javier Sádaba

Ilustrado por Marquitos Farina

Alfaguara, 2016

I-31 [Sociología]



Pequeños grandes gestos por la tolerancia

Francisco Llorca

Ilustrado por Elena Hormiga

Alba, 2016

A veces un pequeño hecho puede cambiar el mundo o ser el comienzo de algo grande. Aquí se recogen aquellos gestos de personas que con su comportamiento pueden ser un buen ejemplo para los más jóvenes.

I-39 [Etnografía]



El mundo es mi casa

Maía Brami

Ilustrado por Karine Daisay

Zahori Books, 2017

I-504 [Ecología]



Pequeños grandes gestos por el planeta

Francisco Llorca

Ilustrado por Ana Bustelo

Alba, 2016



Aventuras y desventuras de los alimentos que cambiaron el mundo

Teresa Benítez

Ilustrado por Flavia Zorrilla

A fin de cuentos, 2016

No se trata de un libro de recetas de cocina, aunque las hay, ni tampoco es un libro de cuentos, aunque también los hay, este libro trata de las aventuras por las que pasa un alimento desde que se genera hasta que nos lo comemos ¡y tú que pensabas que comer era aburrido!

I-793.3 [Baile]



Mi primer libro de la danza española

Almudena Hernández y Eva Neyra

Ediciones Andanzas, 2016

Este libro es una invitación a conocer la danza española en

todas su formas (folklore, escuela bolera, danza estilizada y flamenco) y a sus protagonistas más relevantes.

I-796 [Deportes]



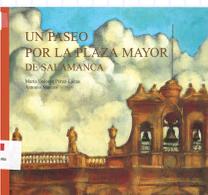
Pequeños grandes gestos por el deporte

Francisco Llorca

Ilustrado por Amaia Arrazola

Alba, 2015

I-94(460) [Historia de España]



Un paseo por la Plaza Mayor de Salamanca

María Dolores Pérez

Lucas

Ilustrado por Antonio Marcos

Gráficas López, 2005

La autora salmantina nos propone otra forma de dar una vuelta a una de las plazas más bellas de España, a través de su historia.

Biografías

Biografías de mujeres nacidas en distintos siglos y en distintos lugares pero con algo en común: haber tenido que luchar por su condición femenina.



Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes: 100 historias de mujeres extraordinarias

Elena Favilli y Francesca Cavallo

Destino, 2017

Historias cortitas para conocer a cien mujeres que se rebelaron a su destino.



Las chicas son guerreras: 26 rebeldes que cambiaron el mundo

Irene Cívico y Sergio Parra

Ilustrado por Núria Aparicio

Penguin Random House, 2017

Biografías de mujeres que hicieron historia, desde Hipatia de Alejandría, año 350 o 370, hasta Malala Yousafzai, 1997.



Las chicas son de ciencias: 25 científicas que cambiaron el mundo

Irene Cívico y Sergio Parra

Ilustrado por Núria Aparicio

Penguin Random House, 2018

Aunque viendo un libro de historia parece que las ciencias son cosa de hombres, eso no es así y aquí se demuestra: desde Agnodice, (S. IV a. C.) la primera médica conocida de la historia, hasta Rosalind Franklin (1920), la química que descubrió la estructura del ADN.

Mujeres 1, 2 y 3

Isabel Ruiz Ruiz

Ilustropos, 2017

Mujeres sobresalientes que fueron abriendo camino a lo largo de los siglos.



Las astrónomas: chicas estrella

Sara Gil Casanova

Ilustrado por A Cuatro Manos Estudio y Raquel Fraguas González

El Rompecabezas, 2014

(Sabelotod@s, 57)



Hipatia la maestra

Florenci Salesas

El Rompecabezas, 2011

(Sabelotod@s, 63)



Mary Shelley: la madre de Frankenstein

Gorka Calzada

Ilustrado por Sergio Sempere

El Rompecabezas, 2016

(Sabelotod@s, 88)



Clara Campoamor, la sufragista

Victor Vilardell Balasch

Ilustrado por A Cuatro Manos Estudio y Raquel Fraguas González

El Rompecabezas, 2014

(Sabelotod@s, 30)



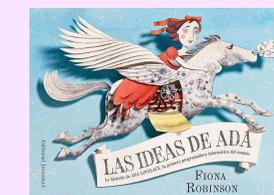
Mary Anning y los monstruos del Jurásico

M. Carmen Ruiz Pérez

Ilustrado por Moisés Ojeda

El Rompecabezas, 2009

(Sabelotod@s, 67)



Las ideas de Ada: la historia de Ada Lovelace, la primera programadora informática del mundo

Fiona Robinson

Juventud, 2017

Preciosa biografía ilustrada dirigida a los jóvenes amantes de la informática, los inventores y los soñadores.

Biografías



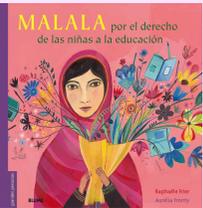
Maruja Mallo: caracola con alas

Luisa Antolí
 Ilustrado por Juan Manuel Santomé
 Hotelpapel, 2014
 Maruja Mallo, representante pictórica de las vanguardias españolas, por su carácter rebelde, se enfrentó a una sociedad que le impedía ser libre.



Rosa Parks: la lucha contra el racismo

Paola Capriolo
 Ilustrado por Tha Vicens Vives, 2016
 (Cucarín. Biografías, 5)
 Rosa Parks, mujer valiente que en 1955 se negó a ceder su asiento de autobús a un blanco, gesto que fue punto de partida de la lucha por los derechos civiles. Para completar el estudio incluye un apéndice con la historia de los afroamericanos, desde su llegada a América como esclavos hasta Barak Obama.



MALALA: por el derecho de las niñas a la educación

Raphaële Frier. Ilustrado por Aurélie Fronty
 Blume, 2016
 (Grandes personas)

Escrita e ilustrada con colores alegres con intención de acercar la figura de Malala a los más pequeños. Al final del libro se incorpora un cuaderno con fotos y otros documentos para un estudio más a fondo. La editorial Blume la incluye en su colección *Grandes personas* por méritos propios: en 2014 se le otorgó el Premio Nobel de la Paz convirtiéndose en la persona más joven en recibirlo. Entre otras cosas dijo: "Quiero la educación para todos los niños del mundo, incluso para los hijos e hijas de los talibanes y también para el hombre que me disparó". Tiene un día con su nombre, el 12 de julio, su cumpleaños ha quedado como "Día de Malala".

Colección Pequeña & Grande

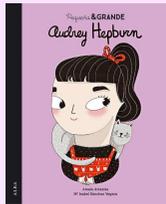
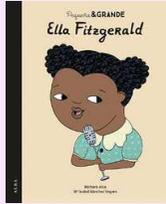
Nº Isabel Sánchez Vegara
 Alba, 2016-2017

Colección dirigida a los más pequeños que tiene como objetivo dar a conocer desde la infancia a aquellas mujeres que, en distintos campos de las artes o las ciencias, fueron pioneras o revolucionarias.



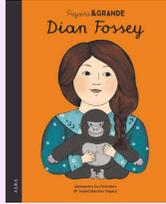
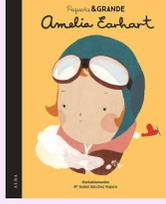
Agatha Christie

Ilustrado por Elisa Munsó
 Ella Fitzgerald
 Ilustrado por Bárbara Alca



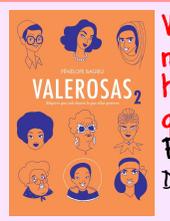
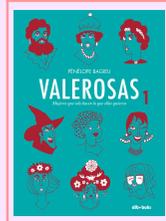
Audrey Hepburn

Ilustrado por Amaia Arrazola
 Amelia Earhart
 Ilustrado por Mariadiamantes



Dian Fossey

Ilustrado por Alessandra de Cristofaro
 Gloria Fuentes
 Ilustrado por Cinta Arriba



Valerosas 1 y 2: mujeres que solo hacen lo que ellas quieren
 Penélope Bagieu
 Dibbuks, 2017

Los libros enmarcados están recomendados y reseñados en la revista BIBLIOTECA, 2ª época, nº67, Diciembre 2017



de cine



Gerald jirafa y otras historias

Neville Astley y Mark Baker, 2004-2016
 Nuevas aventuras de la cerdita más famosa entre los pequeños de la casa. Peppa es encantadora y descarada, vive con su hermano pequeño George, su mamá y su papá. Le gusta jugar, disfrazarse y sobre todo hacer nuevos amigos. En este caso la jirafa Gerald cobrará un protagonismo muy especial.



Operación Cacahuete 2

Cal Brunker, 2017
 Surly y sus amigos deben parar al alcalde de Oakton City que quiere demoler su hogar para hacer un parque de atracciones. Tan divertida y simpática como la primera parte. Terminarás de ver la película con una sonrisa y unas ganas terribles de comer avellanas y cacahuetes.



Capitán Calzoncillos: su primer película

David Soren, 2017
 Jorge y Berto son inseparables y los mejores amigos, siempre están dibujando cómics y gastando bromas. Pero el día que hipnotizan al director de su colegio haciéndole creer que es un superhéroe entusiasta y bobalicón, se dan cuenta que sus bromas han llegado muy lejos y que sus problemas no han hecho más que empezar. Adaptación de los libros escritos por Dav Pilkey, llena de imaginación y creatividad.



Coco

Lee Unkrich y Adrian Molina, 2017
 Miguel tiene 12 años, vive en una zona rural de México y tiene una auténtica pasión: la música, y un ídolo: Ernesto de la Cruz. Lo malo es que en su familia la música está prohibida y él acaba, sin querer, encontrando las respuestas y el impulso en el mundo de los muertos. Ganadora del Oscar a la Mejor película de animación y a la Mejor canción (Recuérdame), lo último de Pixar es una historia colorista y alegre, a pesar de tocar el tema de la muerte, una muestra de amor al folclore mejicano y al linaje familiar, un canto a la música... todo ello envuelto con una técnica de animación impresionante.



Ancien y el mundo mágico

Kenji Kamiyama, 2017
 Kokone es una joven estudiante preocupada por su padre, decaído desde que se quedó viuda. Es tan soñadora que le cuesta aferrarse a la realidad y mantenerse despierta en clase. Cuando su padre es secuestrado deberá pedir ayuda a sus amigos y distinguir con certeza sueño y realidad. Un anime ambientado en el Japón de las Olimpiadas de 2020, con punzantes reflexiones sobre la sociedad actual japonesa.



La LEGO Ninjago película

Charlie Bean, Paul Fisher y Bob Logan, 2017
 La ciudad de Ninjago ha estado en paz desde que los ninjas vencieron a Ronin, sin embargo, cuando un desaparecido señor de la guerra vuelve para reclamar la piedra de los elementos, los ninjas tendrán que juntarse con Sensei, Samurai, dragones y luchadores elementales para enfrentarse a los brujos, guerreros fantasma y la misteriosa liga de los ninjas silenciosos.



Cars 3

Brian Fee, 2017
 Es difícil mantenerse siempre en el número 1 y esto es lo que aprende el mítico Rayo McQueen, relegado en las últimas carreras por coches mucho más rápidos. Pero Rayo no es de los que se desaniman, así que hará lo imposible para volver a encontrar su sitio en el circuito de la Copa Pistón. Tercera entrega de esta serie, tan colorista y simpática como el resto.



Gru 3, mi villano favorito

Pierre Coffin y Kyle Balda, 2017
 Gru, que ya no es el villano que era, debe enfrentarse a un villano de verdad, un loco obsesionado con convertirse en el personaje que encarnó en el cine cuando era niño y que ahora todo el mundo ha olvidado. Gru no estará solo, le acompañará su nueva familia, a la que se unirá un hermano que no conocía, deseoso de parecerse a él, y los simpáticos Minions, que siguen buscando malvados a los que servir.



Richard la cigüeña

Toby Genkel y Reza Memari, 2017

Richard, un pequeño gorrión, ha sido adoptado y criado por una familia de cigüeñas, y está convencido de ser una de ellas. El problema surge el día que la familia, como aves migratorias que son, debe volar hacia África para pasar el invierno. Ninguna cigüeña confía en que Richard pueda llegar, es demasiado pequeño, pero subestiman el poder de su corazón, su empeño y su fuerza para demostrar a todas que él también es una de ellas. Película de origen luxemburgués que presenta una historia sencilla pero entrañable sobre el poder de la amistad y la familia.



Your Name

Makoto Shinkai, 2016

Taki y Mitsuha son dos adolescentes japoneses que no se conocen absolutamente de nada, pero desde hace un tiempo algunas noches, durante el sueño, sus cuerpos se intercambian. Cuando se dan cuenta, comienzan a comunicarse por medio de notas y a medida que consiguen superar torpemente un reto tras otro, se va creando entre los dos un fuerte vínculo que cambiará sus vidas. Es una película visualmente bella, con un argumento original y una destreza narrativa que conquistarán a un amplio volumen de público. Ganadora en el Festival de Sitges a la Mejor película de animación, es una de las cuatro películas más exitosas en la historia de Japón.



Teresa y Tim

Agurtzane Intxaurreaga, 2016

Cada año los duendes traen una nueva primavera. Para Tim es la primera vez. Despistado por el atractivo sonido de la fiesta, se separará del resto de los duendes y será atrapado por los malvados Samuel y Vlad para ser explotado como atracción en el circo. Teresa, una niña de 6 años, lo descubrirá allí y se encaprichará de él. Tim, a su vez, verá en ella la oportunidad de escapar. Pero los duendes no pueden vivir mucho tiempo separados de los suyos. Una historia que habla sobre inadaptados, sobre querer encajar, sobre la amistad... Adaptación al cine de una serie de libros bajo el mismo título escritos por la propia directora.



Tadeo Jones 2: el secreto del rey Midas

Enrique Gato y David Alonso, 2017

Tadeo Jones está deseando que llegue el momento de viajar a Las Vegas, no sólo por asistir a una de las convenciones más importantes de arqueólogos del mundo, si no porque allí volverá a ver a su querida Sara Lavroff, que presentará al mundo el papiro que demuestra la existencia del Collar de Midas, el mítico Rey que convertía en oro todo lo que tocaba. Pero el feliz reencuentro se verá enturbiado por los planes de un malvado ricachón. Junto a sus amigos y alguna que otra sorpresa, Tadeo tendrá que hacer uso de su ingenio y recorrer medio mundo para ayudar a Sara. Secuela protagonizada por el arqueólogo albañil, que ha vuelto a ganar el Goya a la Mejor película de animación.



Gatos: un viaje de vuelta a casa

Mikinori Sakakibara y Kunihiko Yuyama, 2016

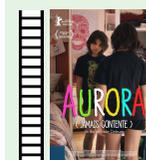
Rudolf es un gato negro doméstico que se pierde y acaba en un camión que se dirige a Tokio. Allí, conoce a un hurraño gato callejero temido por todos en la ciudad. Incapaz de regresar a su casa, Rudolf comienza una nueva vida pero nunca deja de intentar volver a su hogar. Una historia que habla de amistad, que recuerda que las apariencias engañan, que demuestra que el saber y el aprendizaje te ayudan a llegar lejos... Una bonita película con una animación muy detallista, sobre todo en el pelo de los gatos.



Wonder

Stephen Chbasky, 2017

August Pullman es un niño nacido con una deformación craneal que le ha obligado a operarse innumerables veces. Debido a su enfermedad ha sido educado en casa, pero llega una edad en la que hay que dejar de esconderse y conocer el mundo de primera mano, y Auggie no quiere desaprovecharla. Con cierto miedo, toda la familia le acompaña en su primer día de clase, el niño está dispuesto a que todo el mundo sepa que es algo más que un rostro deforme utilizando sus mejores armas: su simpatía y su gran corazón. Es una historia tan maravillosa como el título, adaptación de una serie de libros escritos por R.J. Palacio. Muy recomendable para todas las edades.



Aurora (Jamais Contente)

Émilie Deleuze, 2016

Aurora tiene una forma peculiar de observar y comentar su entorno que le hace ser borde, gruñona, impulsiva, rebelde y desafiante. Nada le gusta, ni su familia, ni las clases, ni los chicos, ni ella misma. Sin embargo, encuentra en la música, en la canción y en la creación musical, una vía de escape que no le cambiará, pero le hará tener nuevas perspectivas. Adaptación de una famosa trilogía de novelas francesas sobre la adolescencia, *El diario de Aurora*, escritas por Marie Desplechin.



Mujercitas

Gillian Armstrong, 1994

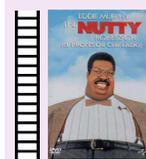
Estamos en la década de los 60 del siglo XIX, el padre de Jo, Meg, Beth y Amy, debe luchar en la Guerra de Secesión americana mientras ellas se quedarán solas con su madre y su tía March. Todas aportan su valor para que la familia permanezca fuerte y unida a pesar de las difíciles situaciones a las que se enfrentan a lo largo de los años. Nueva adaptación del clásico libro escrito por Louisa May Alcott, una historia muy femenina, encantadora, divertida y dramática a la vez, un clásico inolvidable en cualquiera de sus versiones.



Diario de Greg: Carretera y manta

David Bowers, 2017

La abuela de Greg va a cumplir 90 años. Todos se preparan para el viaje, pero Greg tiene otros planes, nada va a interponerse entre él y la mayor convención de videojuegos del año. Cuarta película de la saga que adapta el noveno libro de las aventuras del joven Greg y compañía escritas por Jeff Kinney.



El profesor chiflado

Tom Shadyac, 1996

Un profesor universitario de gran corazón pero bastante gordito, está realizando un estudio sobre la reestructuración del ADN. Cuando conoce a Carla, una nueva profesora, frustrado y acomplejado por su oronda apariencia, decide probar en sí mismo una revolucionaria fórmula basada en sus estudios. Así, como el Dr. Jekyll, crea un alter ego llamado Buddy Love que, como Mr. Hyde, es impredecible. Remake de una película de Jerry Lewis. Ganó el Oscar al Mejor maquillaje, premiando las diversas caracterizaciones de Eddy Murphy, que llega a convertirse hasta en siete personajes diferentes.



Goodbye Berlín

Fatih Akin, 2016

Mientras su madre está en una clínica de rehabilitación y su padre en un supuesto viaje de negocios, el joven Maik pasa aburrido las vacaciones de verano. Entonces aparece Tschick, un inmigrante ruso, rebelde y marginado. Juntos iniciarán un viaje en coche sin un plan aparente, pero que cambiará sus vidas para siempre. Una película sobre la amistad en esa edad tan difícil que es la adolescencia, llena de desencanto y sentimientos a flor de piel. Dos marginados de instituto a los que nadie presta atención, pero que durante su viaje se convierten en los reyes del mundo, sin más límites que el horizonte. Adaptación de una novela juvenil escrita por el alemán Wolfgang Herrndorf.



Hermanos del viento

Gerardo Olivares y Otmar Penker, 2015

En el mundo animal impera la ley del más fuerte. Así lo sufre un polluelo de águila, empujado del nido por su hermano. El destino de una muerte segura es frustrado cuando el joven Lukas lo recoge, lo llama Abel, lo cuida y trata de suplir a una madre que no está. Rodada en los Alpes, es una película familiar donde la naturaleza es la gran protagonista, con un despliegue visual impresionante, sin efectos especiales, gracias a que las águilas llevan un arnés con una cámara que permite ver realmente su punto de vista. Una historia sencilla pero que lleva al espectador a la primera fila de la montaña haciéndole sentir parte de la propia naturaleza.



Valerian y la Ciudad de los mil planetas

Luc Besson, 2017

En el siglo XXVIII, Valerian y Laureline son una pareja de agentes espaciales encargados de mantener el orden en todos los territorios humanos. Bajo la asignación del Ministro de Defensa, se embarcan en una misión hacia la asombrosa ciudad de Alpha, una metrópolis en constante expansión, donde especies de todo el universo han convergido durante siglos para compartir conocimientos, inteligencia y cultura. Pero hay un misterio en el centro de Alpha, una fuerza oscura amenaza la paz en la Ciudad de los Mil Planetas. Valerian y Laureline deben luchar para identificar la amenaza y salvaguardar el futuro, no sólo el de Alfa, sino del universo. Película francesa que adapta los cómics, *Valerian: agente espacio-temporal*, del guionista Pierre Christin y el dibujante Jean-Claude Mézières.