



Bebeteca

Las canciones del pequeño Edu
El pequeño Edu no se aburre nunca
El pequeño Edu va al pediatra
¿Qué esconde el pequeño Edu?

Linne Bie
Juventud, 2008



Cuatro libritos del Pequeño Edu que recopilan canciones para niños y niñas, adivinanzas para descubrir el cuerpo, los primeros placeres creativos, así como una historia que explica una visita al pediatra, todos ellos para niños a partir de 18 meses.

Sana que sana

María Cristina Ramos; ilustraciones,
Ixchel Estrada
Océano Travesía, 2008



Sapito se ha hecho daño mientras jugaba con las mariposas. Para consolarlo, mamá le canta. No hay mejor remedio para el dolor que unas palabritas de amor. Inspirada en la tradicional canción "sana, sana, colita de rana", este poema recrea esos momentos en donde no hay mejor cura para el dolor que unas palabras cariñosas de la madre al pequeño.

Una mariposa risa que riza

María Cristina Ramos; ilustraciones,
Claudia Legnazzi
Océano Travesía, 2008



En la marirronda de las mariposas, maricuriosa una marirros...
Mientras la maripilla busca colores para sus alas que ha despintado un travieso viento, el lector goza trastocando las palabras!!

Recomendamos...

La media naranja

Elena Ferrándiz
Thule, 2009
(Fuera de orbita)



Tina estaba decidida a encontrar su otra mitad, pues siendo media naranja sacarle jugo a la vida era lo más natural. Una historia muy dulce con un final sorprendente. ¡Libro con formato de media naranja!

Gato que duerme

María Cristina Ramos; ilustraciones,
Alain Espinosa
Océano Travesía, 2008



En la cuna había un gato, en el gato un cascabel... Este pequeño libro está vertebrado en torno a un poema que comienza y acaba con los mismos versos, a la manera de una canción de nunca acabar.

¡Sorpresa! la granja

Cristina González
Bruño, 2008



Libro para desarrollar la inteligencia de tu bebé, levanta las solapas del libro y pídele que toque las distintas texturas. Ayúdale a desarrollar su atención y su memoria y disfrutad juntos jugando a las sorpresas.

Éste no es mi pingüino

Fiona Watt; Ilustraciones,
Rachel Wells
Usborne, 2008



Un libro encantador con páginas duras, dirigido a los más chiquitines y diseñada para ayudar a desarrollar el lenguaje y reconocer el tacto. Las ilustraciones incorporan texturas diversas para que los pequeños disfruten explorando en cada hoja un tacto diferente.

I-1 de 4 a 6 años

Mi casa azul
Alain Serres : ilustraciones,
Edmée Cannard
Kókinos, 2008



Un fabuloso viaje a través de los misterios del universo pasando por nuestro pequeño planeta azul, los tesoros de sus continentes, sus países, sus ciudades y la casa de la Tierra que mira el mundo y sueña

El nacimiento del dragón
Wang Fei, Marie Sellier;
ilustraciones, Catherine
Louis
Faktoria K de libros, 2009



Mientras que en Europa el dragón es un animal misterioso y de reminiscencias diabólicas, en Asia es sinónimo de paz. Esta obra bilingüe español-chino mandarín, que conjuga literatura, caligrafía e ilustración, cuenta el origen de esta criatura mítica, creada en tiempo inmemorial por los niños y niñas de las tribus chinas. El libro se completa con un mural desplegable en la que se explica la técnica de los ideogramas y de la escritura china. Además, en la elaboración de este volumen se ha utilizado papel obtenido de bosques gestionados de manera responsable.

El capitán Barbaspin en la isla del tesoro
Cornelia Funke : ilustraciones,
Kerstin Meyer
Ediciones B, 2009



El Capitán Barbaspin está pensando en abandonar la vida de pirata. Pero un día oye hablar de un inmenso tesoro y cambia rápidamente de opinión ...

Bajo la manta
Jean Maubille
Océano, 2007
(Océano travesía)



Divertida variante de Caperucita roja, en la que el lobo feroz es un amoroso abuelo. Un libro de gran colorido y un final feliz.

I-2 de 7 a 9 años

Pablo Diablo anda suelto
Francesca Simon ; ilustraciones,
Tony Ross
SM, 2008
(Mis amigos de El barco de vapor)
I-2 82-31



Puedes hacer trampas en un rifa, puedes arruinar la función de navidad del cole, puedes espiar un diario secreto, puedes liarle a patadas en un partido de fútbol.....Pero entonces te parecerías demasiado a Pablo Diablo, y eso... no te conviene. Este libro hace pedorretas ¡escúchalas!

El monstruoso libro de los monstruos
Thomas Brezina ; ilustraciones,
ernhard Förth
SM, 2008
(Mis amigos de El barco de vapor)
I-2 82-34



Este libro ríe solo ¡escúchalo! . Con trucos monstruosos y las más escalofriantes historias de fantasmas.

Ottoline y la gata amarilla
Ottoline va al colegio
Chris Riddell
Edelvives, 2008
I-2 82-36



Muchas investigaciones y misterios en estos dos libros llenos de humor, con un texto muy original y con dobles e ingeniosas lecturas que hacen cómplice al lector. Con divertidas ilustraciones, caricaturescas y plagadas de detalles.

Frankstein se hace un sandwich y otras historias que seguro te van a gustar pues tratan de monstruos y algunas también de comida. Por qué te gusta la comida ¿no? muy bien pues
Adam Rex
Océano Travesía, 2008
I-2 82-36



I-3 de 10 a 12

Todo cambia todo el tiempo
Joel Guenoun
SM, 2008
I-3 82-31



Estamos ante uno de esos cuentos que no tienen fin, podemos volver a leerlo y continuar ese círculo mágico que se transforma página a página de forma magnífica.

Mao y yo - el pequeño guardia rojo
Chen Jiang Hong
Corimbo, 2008
I-3 82-31



En un pueblo del norte de China, a mediados de los años sesenta, Chen Jiang Hong, lleva una vida normal, parecida a la de muchos otros niños chicos. Un día el presidente Mao proclama la revolución cultural. Es el principio de un periodo terrible que él nos explica a la vez que su vida familiar.

Las calcetines del hombre invisible
Alex Shea
Macmillan, 2008
I-3 82-7



Prepárate para el Museo de los Horrores. Pero tienes que recordar algo: NO DEBES TOCAR nada de lo expuesto. Los chicos protagonistas de esta divertida y escalofriante aventura ignoraron este aviso y ahora son víctimas de una maldición ¿Serán capaces de encontrar una solución?.

La alucinante historia de Juanito Tot y Verónica Flut
(los niños que intentaron batir todos los récords)
Andrés Barba : ilustraciones,
Rafa Vivas
Siruela, 2008
I-3 82-36



Juanito Tot y Verónica Flut, serán elegidos de entre miles de niños para lograr, en tan sólo treinta días, un récord mundial.

Cartas de amor

Fran Alonso
Algar, 2008
(Algar joven ; 34).
JN 82-30



Los verdaderos protagonistas de las cartas son la pobreza, la guerra, la inmigración, la violencia, la presión social o la integración. Y quienes escriben estas cartas son mujeres que viven circunstancias vitales personales o sociales muy difíciles

El silencio del asesino

Concha López Narváez; ilustraciones de **Rafael Salmerón**
Espasa Calpe, 2008
(Espasa juvenil)
JN 82-34



Un cadáver, un juicio, miles de recuerdos, testimonios dolorosos, mentiras y un acusado que se niega a hablar son los ingredientes de esta novela de intriga que arrastra al lector hasta el inesperado final.

La ventana maldita y otras historias de una época mágica

Tonke Dragt
Siruela, 2008
(Las tres edades ; 176)
JN 82-33



En el reino de Unauwen, el intrépido caballero Marwen se ve obligado a sellar un pacto con el diablo y a firmar el contrato con su propia sangre.

En el laberinto del viento

Marina Colasanti; ilustración, **Carmen Segovia**
Anaya, 2008.
JN 82-36.



Un encuentro con los cuentos maravillosos de siempre.

Extra

Rosa Vergés; ilustraciones: **Cristina Lavergne**
Ediciones Autor, 2008.
(Pequeño autor)
JN 82-31



María sueña despierta. Le encanta el cine. Quiere saber cómo se hace una película. Lo consigue por azar gracias a su amiga Ana, aspirante a actriz. Participa con ella en el rodaje de una película como extra. Muy interesante en todo aquello que ocurre tras la cámara, va descubriendo los secretos del engranaje con el que funciona la gran familia itinerante de técnicos y actores que es el cine.

Mi tesoro te espera en Cuba

Joel Franz Roselll
Edelvives, 2008.
(Alandar ; 108).
JN 82-31



Un verano, Paloma viaja con su tía a la ciudad cubana de Varadero. Su tío bisabuelo Fermín, que emigró a España tras la caída del presidente Fulgencio Batista, le cuenta lo mucho que sufrió en aquella época y le confiesa que dejó un tesoro escondido antes de su partida. En la isla, Paloma conocerá otra realidad muy diferente a la suya, una realidad que tendrá que esforzarse en comprender. La vida allí no resulta nada fácil, y menos aún cuando todo el mundo parece desconfiar.

El guardián de la caracola

ChitraBanerjee Divakaruni
RBA, 2005
(Samarkanda)
JN 82-33



Un viaje empieza en las calles abarrotadas de Calcuta en India. Una historia de aventuras absorbente que te será difícil dejar.

Cómic

¡Hágase la luz!
Teresa Valero y Juanjo Guarnido
Norma, 2008
(Brujeando; 2)



Una serie de hechizos, conjuros disparatados y mágico encanto.

Romeo y Julieta
William Shakespeare; guión, **Ricardo Gómez**; ilustraciones, **David Rubín**
SM, 2008



Odio, rencor, venganza, peleas callejeras, dos jóvenes enamorados obligados a esconderse.

¿Sigues pensando que los clásicos son cosa del pasado?

Lazarillo de Tormes
Anónimo; adaptación al cómic de **Enrique Lorenzo**
SM, 2008



Egoísmo, falsas apariencias, sabiduría popular, problemas económicos, sentido del humor.

La Odisea
Homero; guión, **Federico Villalobos**; ilustraciones, **Jorge González**
SM, 2008



Monstruos de todo tipo, barcos perdidos en alta mar, catástrofes naturales, peleas, disfraces, ingenio.

Tirante el Blanco
Joanot Martorell; adaptación al cómic de **Miguel Porto**
SM, 2008



Aventuras, luchas de poder, amores puros, pasiones humanas, un mundo en guerra.

FILOSOFIA

Una pequeña historia de la filosofía

Ramón Irigoyen
ilustraciones: Patrice
Blanquart

Oniro, 2008
I-1



Con su gran ingenio, y mucho sentido del humor, Ramón Irigoyen te presenta grandes filósofos. Con este libro descubrirás sus vidas, sus ideas principales y la época en que vivieron de forma amena y divertida.

COCINA

Chúpate los dedos:
las recetas de
cocina para niños
más divertidas de
Comecaminos

Espasa Calpe: RTVE,
2008.

I-641



Píscore, la cocinera más original y simpática de la tele, os descubre en este libro todos los secretos de sus supersanas y originalísimas recetas para alimentarse bien.

Las meriendas: cocinar con los niños: más de cuarenta recetas fáciles de enseñar

Pauline Blancard
De Vecchi, 2006

I-641



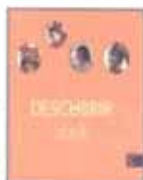
Los desayunos
Postres y pasteles
Quiches y pizzas



ARTE

Descubre el arte
de los siglos
XIX y XX

Caroline
Desnoëttes
Factoria K de
libros, 2008



Este libro es una fiesta para los ojos, un fascinante encuentro con 18 obras de arte a través de todo el mundo: rollos etíopes, biombos coreanos, máscaras brasileñas, iconos rusos... Observad los detalles: los materiales, las formas artísticas: levantad las solapas y jugad con los pictogramas ocultos que nos ofrecen datos sobre las obras y su lugar de creación.

Un libro de arte para saborear en familia.

Milo Boutan
Antonio Machado
Libros, 2008



Picasso es el artista más célebre del siglo XX. Pero, ¿sabes en quién se inspiró? Descubre la gran pintura a través de las interpretaciones de Picasso.

Admira a Velázquez y a su bella Infanta. Sal de picnic con Manet en su célebre "Almuerzo sobre la hierba". Observa los bodegones pintados por Chardin o Cezanne. Al pasar las páginas, Picasso te llevará a "labrar los colores" con Van Gogh. Y partir al encuentro de las elegantes mujeres de Cranach.

Pasea de la mano de Picasso por la historia de la pintura. Al final de la obra tienes un cuaderno de actividades.

HISTORIA

Historia del universo en comic

Larry Gonick
EdicionesB, 2009
I-94(100)



El prestigioso dibujante Larry Gonick nos propone una particular revisión de la historia empezando por el Big Bang que provocó el nacimiento del universo, pasando por la era glacial hasta el gran imperio Persa o el periodo de Alejandro Magno. Una forma didáctica y divertida de conocer la historia universal.

BIOGRAFÍAS

10 líderes que cambiaron el mundo.

Clive Gifford: ilustraciones, David Cousens
EDE Edilupa, 2008

I-Biografías



Conoce la apasionante historia de diez líderes del mundo que cambiaron el curso del Siglo XX. Biografías con un punto de vista nuevo: el "nexo vital" va conectando las historias, revelando cómo cada dirigente se inspiró en quienes le precedieron. Las geniales ilustraciones devuelven la vida a todas estas historias.

