



Ulises Wensell nace en el año 1945 en Madrid. Cursa estudios de Química en la actual Escuela de Ingeniería Técnica Industrial de Madrid. Aunque ingeniero técnico químico, abandona su carrera para dedicarse a la pintura y a la ilustración, actividades en las que se considera autodidacta.

"Cuando ilustro para niños, yo siempre procuro transmitir lo que me descubren las sugerencias del texto, incidiendo en las sensaciones y emociones, en las actitudes que expresan afectividad y emotividad. Intento poner en mis ilustraciones algo de ternura, gracia, humor y me hace feliz que los pequeños y el público adulto, las contemplen con complicidad afectiva, con simpatía y reconocimiento"

Se inicia en la ilustración en el campo de la didáctica realizando trabajos para el Ministerio de Educación. Durante su trayectoria profesional ha colaborado con TVE como ilustrador de cuentos de imágenes.



Ha participado en diversas exposiciones en España y en el extranjero y habitualmente colabora con editoriales a nivel nacional e internacional. Ha puesto imágenes a muchos libros infantiles y ha obtenido muchos reconocimientos a su trabajo en este ámbito:

- * Premio Nacional de Ilustración en 1978 por *Don Blanquisucio*.
- * El Premio Lazarillo de Ilustración en 1979 por *Cuando sea mayor seré marino*.
- * La obra *El niño que tenía dos ojos* (Madrid: Altea, 1978), fue seleccionada en el VI Simposio sobre Literatura Infantil y Lectura, organizado por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, en junio de 2000 como una de las cien obras de la Literatura Infantil española del siglo XX.
- * Ha recibido menciones y diplomas en la Lista de Honor del Premio Internacional Andersen y del Premio Catalonia.
- * Premio Owl Prize 1985 otorgado en Japón.
- * Premio Crítica Serra d'Or por *I van seguir un estel iluminós*.
- * Finalista del Premio CCEI de Ilustración 2006, por *Platero y Juan Ramón*.
- * Candidato al Premio Andersen 2008.

Bibliografía



¿Quién tiene tiempo para osito? / un cuento de Ursel Scheffler ; Ulises Wensell. Barcelona : Juventud, 2000. I-1

Las pataletas de Paula / Anne-Marie Chapouton ; Ulises Wensell. Zaragoza: Edelvives, 2002. I-1

¿Quién quiere a mi hermanita? / un cuento de Ursel Scheffler ; Ulises Wensell. Barcelona: Juventud, 2002. I-1

El pequeño emperador de China / cuento escrito por Michel Amelin; Ulises Wensell. Madrid: Bayard, 2004. I-2 82-36

Paco y Álvaro / René Escudié ; Ulises Wensell. Zaragoza : Edelvives, 2004. I-1

La casita de Pelusa. Madrid: Anaya, 2005. [Bebeteca](#).

¡Seguimos siendo amigos!. Madrid: Anaya, 2005. [Bebeteca](#).

Un beso para mi hermanita. Madrid: Anaya, 2005. [Bebeteca](#)

Así son papá y mamá / idea y texto Adriana D' Atri y María Puncel ; Ulises Wensell. Madrid: Altea, 1985. I-1

¡No tengas miedo, Michifú! / Paloma y Ulises Wensell. Madrid: Anaya, 2005. [Bebeteca](#)

El hombrecito vestido de gris / Fernando Alonso ; ilustraciones de Ulises Wensell. Madrid : Alfaguara, 1996. I-1 82-36

El niño que tenía dos ojos / M. A. Pacheco y J. L. G^o Sánchez; Ulises Wensell. Madrid: Altea, 1984. I-1

Don Blanquisucio. Valladolid: Miñón, 1979



La mejor familia del mundo / Susana López ; Ulises Wensell. Bobadilla del Monte (Madrid): SM, 2008. I-1

Valeria Pilú / Anne-Marie Chapouton ; Ulises Wensell Madrid: Orbis-Plaza Joven, 1987. I-1



El pequeño búho y la gran luna / Paloma y Ulises Wensell. Santa Marta de Tormes (Salamanca): Lóguez, 2007. [Bebeteca](#)

Los gorriones no necesitan paraguas / Ursel Scheffler ; Ulises Wensell. Madrid: Orbis-Plaza Joven, D.L. 1986. I-1



Quiero tener un perro / Anne-Marie Chapouton ; Ulises Wensell. Madrid: Orbis-Plaza Joven, 1986 I-1

¡Seguimos siendo amigos!. Madrid: Anaya, 2005. [Bebeteca](#).



Matías y los imposibles / Santiago Roncagliolo ; Ulises Wensell. Madrid : Siruela, 2006. I-2 82-36

Pictogramas en el cuento de Platero y Juan Ramón / Carlos Reviejo ; Ulises Wensell. Madrid : SM, 2005. I-1

