

## Materia

### Historia

**Costras: España hurga en sus heridas**  
Katarzyna Kobylarczyk  
Crítica (94(460) KOB cos)

**Las guerras médicas: Grecia frente a la invasión persa**  
Javier Jara Herrero  
La Esfera de los libros (355 JAR gue)

**Una historia breve de Rusia: cómo entender la nación más compleja del mundo**  
Mark Galeotti  
Capitán Swing (94 GAL his)

**Leningrado: el asedio más épico de la Segunda Guerra Mundial**  
Anna Reid  
Debate (94(4) REI len)

**Revolución: Indonesia y el nacimiento del mundo moderno**  
David van Reybrouck  
Taurus (94(5) REY rev)

**La revolución francesa: una nueva historia**  
Jean-Clément Martin  
Crítica (94(4) MAR rev)

**La vida en la Roma antigua: la historia privada de los ciudadanos romanos**  
Pierre Grimal  
Paidós (930 GRI vid)

**Después del Muro: la reconstrucción del mundo tras 1989**  
Kristina Spohr  
Taurus (94(4) SPO des)

Tras la caída Muro de Berlín en 1989, el mundo cambió drásticamente. La Guerra Fría había terminado y surgía un nuevo orden mundial. Basándose en impresionantes fuentes antes desconocidas, Kristina Spohr muestra cómo el orden mundial cambió de manera pacífica gracias a las decisiones tomadas entre 1989 y 1992 por un pequeño grupo de líderes internacionales, que trabajaron codo con codo para reinventar las instituciones y configurar nuestro mundo de hoy. El mundo de Putin, Trump y Xi, con una Unión Europea frenética, estados corruptos y una terrible crisis migratoria, tienen su origen en aquella salida global de la Guerra Fría.

**Biblioteca M. Torrente Ballester**  
Pso. Los Olivos, 10-22 37005 Salamanca  
Tfno. 923 28 20 69  
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

### Viajes

**Baños de Montemayor a través de su literatura**  
Jonás Sánchez Pedrero  
Herratas (908 SAN bañ)

**La frontera invisible: un viaje a Oriente**  
Javier Reverte  
Plaza & Janés (910 REV fro)

Javier Reverte escogió la frontera más antigua del mundo para realizar su último viaje. Eligió como puerta de entrada Estambul y su magnífico estrecho del Bósforo para después adentrarse en tren hasta remotas tierras iraníes. El resultado es un recorrido hermoso y nostálgico que se detiene tanto en las páginas de la historia antigua -tras la fulgurante estela de Alejandro Magno- como de la contemporánea -las guerras y revoluciones que marcaron el convulso siglo XX-, y que nos recuerda por qué Javier Reverte fue el mejor escritor de literatura de viajes en lengua castellana.

**Nadadores en el desierto**  
Ladislaus E. Almásy  
Ediciones del Viento (910 ALM nad)

**Palabras del Egeo: el mar, la lengua griega y los albores de la civilización**  
Pedro Olalla  
Acantilado (910 OLA pal)

**Planeta océano: las expediciones que descubrieron el mundo**  
Javier Peláez  
Crítica (910 PEL pla)

Mucho se ha hablado de la importancia histórica de la rueda, pero la aparición de las primeras embarcaciones, o la simple invención de la vela, forjó el destino de reyes y civilizaciones, propició que el intercambio y la cultura florecieran, y consiguió que el mar dejara de ser una barrera para convertirse en el principal elemento de unión del mundo. Un lúcido y valeroso ensayo que pretende recopilar las travesías más apasionantes realizadas por mar en los últimos milenios: desde el primer hombre que se aferró a un tronco para no ahogarse hasta los submarinos que consiguieron alcanzar el lecho marino del Abismo Challenger. Con una mirada curiosa y recopilando anécdotas poco conocidas, Javier Peláez nos regala una historia de la navegación novedosa y apasionante.

# Novedades de adultos

Biblioteca Municipal "Torrente Ballester"

Número 81  
Septiembre 2022



## Narrativa española

**¡Aleluya, el carro de Celso!**  
Pablo Santiago Chiquero  
Maclean y Parker (N SAN ale)

**Asesinato en el Jardín Botánico**  
J. M. Guelbenzu  
Destino (N GUE ase)

El cadáver de Concepción Rivera, una mujer de mediana edad, aparece escondido detrás de una hermosa palma real en el Jardín Botánico de Madrid, junto a un ramillete de acónito y un botellín de whisky. La nueva novela de la serie protagonizada por la juez Mariana de Marco, que llega a su última entrega, destaca por unos diálogos brillantes y una ironía muy peculiar.

**Austral**  
Carlos Fonseca  
Anagrama (N FON aus)

**El camino del fuego**  
María Oruña  
Destino (N ORU cam)

**Carne de sirena**  
Montero Glez  
Temas de Hoy (N MON can)

Montero Glez mezcla el género negro con el de aventuras para contar la historia de Andrés

Bouza, un marino que echa su embarcación a la mar para llevar una carga a Lisboa. La travesía se complica cuando al héroe le sorprende una tormenta y se ve obligado a protegerse en una truculenta posada donde ha de escuchar las leyendas de un cura ciego. Una mezcla del escenario de la Galicia del narcotráfico con la Itaca de la Odisea y Bouza deberá enfrentarse, como Ulises, a toda clase de monstruos.

**El cementerio azul**  
Gonzalo Suárez  
Random House (N SUA cem)

**Colombian Psycho**  
Santiago Gamboa  
Alfaguara (N GAM col)

**Cuentos completos**  
Miguel de Unamuno  
Páginas de espuma (N UNA cue)

**Los dos reyes**  
Benjamín Prado  
Alfaguara (N PARA dos)

**El efecto Foehn**  
Susan García Nájera  
Fundación José Manuel Lara (N GAR efe)

Lola es una escritora superventas que se traslada a Londres cuando su hija Sara desaparece en la capital inglesa. Para Lola los meses se suceden vacíos, angustiada por no saber el paradero de su hija y, mientras espera, reflexiona sobre la vida y la futilidad de su propia obra.

**La espía de cristal**  
Pere Cervantes  
Destino (N CER esp)

**Estamos a salvo**  
Camila Fabbri  
Temas de hoy (N FAB est)

**El expediente Anna Ajmátova**  
Alberto Ruy Sánchez  
Alfaguara (N RUY exp)

**La experiencia**  
Sergi Puertas  
Pez de plata (N PUE exp)

**Canción de antiguos amantes**  
Laura Restrepo  
Alfaguara  
N RES can

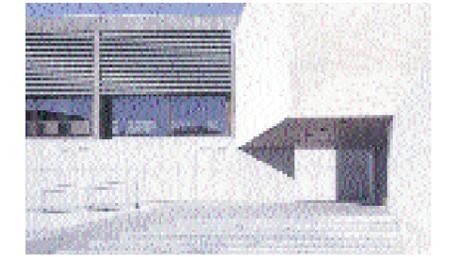
Obsesionado con la reina de Saba, Bos Mutas, un joven escritor contemporáneo, sale a buscarla por el mundo. Y aunque la reina de Saba resulta inasible, Bos Mutas encuentra en su lugar a una partera somalí. El libro está basado en los viajes que la autora hizo con Médicos Sin Fronteras por Yemen, Etiopía y la frontera somalí: la geografía mágica y feroz del que alguna vez fuera el reino de Saba.

**Lejos**  
Rosa Ribas  
Tusquets (N RIB lej)

Rosa Ribas, que ha decidido darse una tregua en el ciclo policíaco de los Hernández para contar-nos una desolada historia de perdedores en el inhóspito escenario de una urbanización que se comenzó a edificar a inicios de la década del 2000 y que quedó a medio construir, como un camposanto en medio de la nada. 'Lejos' es una novela de sorprendentes contrastes, una fábula de acerada crítica social y también una historia de amor en los tiempos de crisis.

**La ladrona de huesos**  
Manel Loureiro  
Planeta (N LOU lad)

La prepararon para ser la agente perfecta, pero el destino la traicionó con un giro mortal. Manel Loureiro nos atrapa en este apasionante thriller de robos imposibles, reliquias y misterios en el Camino de Santiago.



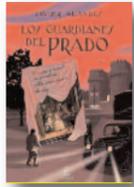
## Narrativa española

### Facendera

Óscar García Sierra  
Anagrama (N GAR fac)

### La faraona oculta

Abraham Juárez  
Edhasa (N JUA far)



**Los guardianes del Prado**  
Javier Alandes  
Espasa (N ALA gua)

Javier Alandes parte de un hecho histórico conocido, el traslado de las obras maestras del Museo del Prado a Valencia durante la Guerra Civil, y urde una ingeniosa novela de intriga con tintes de thriller.

### Hay más cuernos en un buenas noches

Manuel Jabois  
Pepitas de calabaza (N JAB hay)

### Las hogueras del cielo

Yolanda Fidalgo  
Roca (N FID hog)

### El hombre amansado

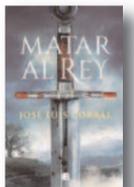
Horacio Castellanos Moya  
Penguin Random House (N CAS hom)

### Ideas para parecer feliz

Nando Abad  
Roca (N ABA ide)

### El libro de Aisha

Sylvia Aguilar Zéleny  
Penguin Random House (N AGU lib)



**Matar al rey**  
José Luis Corral  
Ediciones B (N COR mat)

José Luis Corral vuelve a la Castilla del siglo XIV con una novela que nos sumerge en los reinados más sangrientos: el de Alfonso XI El Justiciero, y Pedro I, El Cruel. Amores prohibidos, pactos envenenados, sed de justicia y hombres despiadados dan vida a esta narración fascinante.

### Mentideros de la memoria

Gonzalo Celorio  
Tusquets (N CEL men)

### Mil doscientos pasos

Juan Cruz Ruiz  
Alfaguara (N CRU mil)

### Mujeres sin hombres

Ajo Diz  
Castilla (N DIZ muj)

### Nadie me habló de ti

Laura Anguera  
Planeta (N ANG nad)

### Nadie por delante

Lorenzo Silva  
Destino (N SIL nad)



### La nostalgia de la Mujer Anfibio

Cristina Sánchez-Andrade  
Anagrama (N SAN nos)

Ambientada en una comunidad de la costa gallega donde la tradición oral y la dimensión mágica impregnan la vida cotidiana de sus pobladores, Cristina Sánchez-Andrade crea una amalgama palpitante entre el realismo y lo fantástico. La narración atraviesa buena parte del siglo XX a través de tres generaciones de mujeres, primero en la isla de Sálvora y luego en la aldea de Oguiño, donde perdura el ascendiente de las curanderas y las supersticiones populares.

### Las palabras justas

Milena Busquets  
Anagrama (N BUS pal)

### Partes de guerra

Jorge Volpi  
Alfaguara (N VOL par)

### ¡Pelayo!

José Ángel Mañas  
La esfera de los libros (N MAÑ pel)

### La pirámide blanca

Nacho Ares  
Grijalbo (N ARE pir)

### La presidenta

Alicia Giménez Bartlett  
Alfaguara (N GIM pre)

### Prolepsis

Miguel Á. González  
Alrevés (N GON pro)

### Punta Albatros

Margarita Leoz  
Seix Barral (N LEO pun)

### El río de cenizas

Rafael Reig  
Tusquets (N REI rio)



**Sola**  
Carlota Gurt  
Libros del Asteroide  
(N GUR sol)

Mei, una mujer de cuarenta y dos años inmersa en un matrimonio apático y a la que acaban de despedir del trabajo, decide refugiarse en la casa donde se crió, una pequeña masía en medio del bosque.

### Solo los valientes

Alejandro Albán  
Círculo de Tiza (N ALB sol)

### Todos al infierno

Fernando Delgado  
Planeta (N DEL tod)

### El último hombre blanco

Nuria Labari  
Penguin Random House (N LAB ult)

### Umbilical

Andrés Neuman  
Alfaguara (N NEU umb)

### Víspera del odio

Concha Castroviejo  
Espuela de Plata (N CAS vis)



**Lo demás es aire**  
Juan Gómez Bárcena  
Seix Barral (N GOM lod)

Toñanes es la pequeña aldea de Cantabria donde Emilio y Mercedes acaban de comprar una segunda residencia. Pero también es 1633 y Juan y Juliana acaban de perder a su tercer bebé, y es 1946 y Luis y Teresa están bailando en la romería. Todo sucede en el mismo lugar y al mismo tiempo, en esa aldea que sólo tiene treinta y cuatro casas, una iglesia y ningún bar. Juan Gómez Bárcena nos cuenta la historia de su pueblo, a lo largo de los siglos y a través de todos sus habitantes.

## Materia

### Ciencia



**Helgoland**  
Carlo Rovelli  
Anagrama (530 ROV hel)

Asoman por estas páginas Erwin Schrödinger y su famoso gato, las reacciones de Niels Bohr y Einstein a la propuesta de Heisenberg, un visionario loco llamado Aleksandr Bogdánov, la relación de la teoría cuántica con el cubismo, la filosofía y el pensamiento oriental... Un libro deslumbrante y accesible que nos acerca a uno de los avances más trascendentales de la teoría científica contemporánea.

### Naturaleza

#### Cuervos

Cord Riechelmann  
Adriana Hidalgo editora (598 RIE cue)

#### Ecología de la libertad: surgimiento y disolución de la jerarquía

Murray Bookchin  
Capitán Swing (504 BOO eco)

#### Fieras familiares

Andrés Cota Hiriar  
Libros del Asteroide (591 COT fie)



**Naturalistas en zapatillas: guía práctica para descubrir la naturaleza más cercana**  
José Luis Gallego  
Cúpula (502 GAL nat)

A lo largo de estas páginas vamos a descubrir los secretos de los más modestos de la naturaleza, las especies más comunes y sin embargo menos conocidas: los gorriones del patio, las ranas de la charca, las plantas camineras, las lagartijas de la tapia, el erizo del jardín o la araña del desván.

### Medicina

**Lo que la comida le hace a tu cerebro**  
Uma Naidoo  
Grijalbo (616 NAI loq)

### Arte

**Goya, retrato de un artista**  
Janis Tomlinson  
Cátedra (75 GOY tom)

#### El Prado inadvertido

Estrella de Diego  
Anagrama (75 DIE pra)



**Puentes no muros: cincuenta formas de cruzar al otro lado**  
Pia Valentinis  
Giancarlo Ascari  
Mengüantes (725 VAL pue)

Los puentes son un símbolo de paso entre mundos lejanos, un remiendo en el territorio capaz de sortear agua y aire. Este libro recoge cincuenta ilustraciones de puentes de todo el mundo y nos invita a recorrerlos a pie o con la imaginación. Un libro que nos permite viajar a través de las historias de quienes diseñaron, construyeron y cruzaron estas mágicas arquitecturas.

### Música

#### Dexter Gordon

Maxine Gordon  
Turner (78 GOR gor)

#### Molde roto: una conversación con flamencos

Arcadi Espada  
Antonio España  
Renacimiento (784 ESP mol)

### Pensamiento

#### Madres, padres y demás: apuntes sobre mi familia real y literaria

Siri Hustvedt  
Seix Barral (82-4 HUS mad)

#### No me acuerdo de nada

Nora Ephron  
Libros del Asteroide (82-94 EPH nom)

#### Sin miedo, sin esperanza

Gabriel Albiac  
Confluencias (82-92 ALB sin)

### Lengua y literatura



**Cervantes**  
Santiago Muñoz Machado  
Crítica (821 MUÑ cer)

El director de la Real Academia Española propone una interpretación ambiciosa y panorámica de la compleja figura, y la época, del autor de *Don Quijote de la Mancha*. El libro empieza por reconstruir su biografía basándose en las referencias que a lo largo de su obra introduce don Miguel. Una parte importante se encuentra en las páginas que abordan la época en la que vivió Cervantes y en los aspectos que más llamaron su atención. Dos de los capítulos finales recogen temas y motivos que eran del mayor interés de don Miguel: "El matrimonio y las relaciones de pareja" y la "Magia y hechicería".

#### Escritores españoles en París

José Esteban  
Reino de Cordelia (82 EST esc)

#### Obra selecta

Edmund Wilson  
Lumen (82 WIL obr)

#### Obras completas. Tomo I

José Sánchez Rojas  
Diputación de Salamanca (821 SAN obr)



**Plagiaros & Cía: un diccionario**  
Ricardo Álamo  
Renacimiento (347 ALA pla)

Este diccionario de plagios y plagiaros encierra en sus páginas lo que muchos escritores no hubiesen querido que se contara. Un obra divertida, inteligente, documentada y cuajada de reflexiones atinadas y anécdotas, siguiendo la preceptiva: enseñar entreteniéndolo y entretener enseñando, unas veces hilarante y otras muy triste.

#### Universo femenino y mal: estudio crítico de la narrativa de Espido Freire

Samuel Rodríguez  
UAM (82 ESP rod)

## Narrativa extranjera

### Las frías noches de la infancia

Tezer Ozlü  
Errata naturae (N OZL fri)



### Golpe de karate

Dorthe Nors  
Anagrama (N NOR gol)

Cuentos tan breves como contundentes, en ocasiones perturbadores y en otras perturbadoramente hilarantes, que escrutan con demoledora agudeza comportamientos humanos. Historias que nos hablan de soledades, anhelos, angustias, perplejidades, fragilidades, desconciertos y otras muchas realidades cotidianas.

### La gran serpiente

Pierre Lemaitre  
Salamandra (N LEM gra)

### Hambre azul

Viola di Grado  
Alpha Decay (N DIG ham)

### Hermanas

Bernard Minier  
Salamandra (N MIN her)

### Un hijo extranjero

Eduardo Berti  
Impedimenta (N BER hij)

### Hildegarda

Anne Lise Marstrand-Jorgensen  
Lumen (N MAR hil)

### Indigno de ser humano

Osamu Dazai  
Sajalín (N DAZ ind)

### El insomnio

Tahar Ben Jelloun  
Cabaret Voltaire (N BEN ins)

### La isla del árbol perdido

Elif Shafak  
Lumen (N SHA isl)

### Ivo y Jorge

Patrick Rotman  
Tusquets (N ROT ivo)

### Kappa y otras fábulas

Akutagawa Ryunosuke  
Satori (N RYU kap)



### Las leyes de la ascensión

Céline Curiol  
Periférica & Errata naturae (N CUR ley)

Seis personajes. Cuatro días repartidos en las cuatro estaciones de

2015, año de los atentados terroristas de París. Una periodista, un psiquiatra, un jubilado, una profesora, una desempleada y un estudiante de bachillerato. De un modo u otro, todos los protagonistas se rebelan, y lo hacen movidos por una gran empatía, una gran humanidad.

### Lucha y metamorfosis de una mujer

Édouard Louis  
Salamandra (N LOU luc)

### Luz de verano, y después la noche

Jón Kalman Stefánsson  
Salamandra (N JON luz)

### Una maldita historia

Bernard Minier  
Salamandra (N MIN mal)

### La máquina del amor sagrado y profano

Iris Murdoch  
Impedimenta (N MUR maq)

### El matarife

Sándor Márai  
Salamandra (N MAR mat)

### Memorial drive: recuerdos de una hija

Natasha Trethewey  
Errata naturae (N TRE mem)

### 1795

Niklas Natt Och Dag  
Salamandra (N NAT mil)

### Una mujer y la guerra

Sakaguchi Ango  
Satori (N SAK muj)

### Las niñas sin nombre

Serena Burdick  
Grijalbo (N BUR niñ)

### Pánico

James Ellroy  
Random House (N ELL pan)

### La pluma mágica de Gwendy

Richard Chizmar  
Suma de letras (N CHI plu)

### Podemos fabricarte

Philip K. Dick  
Minotauro (N DIC pod)

### Poderes

Ursula K. Le Guin  
Minotauro (N LEG pod)



### Putzi: el confidente de Hitler

Thomas Snégaroff  
Seix Barral (N SNE put)

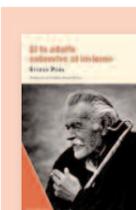
En esta novela, el autor nos acerca a una de las figuras más controvertidas del siglo XX: Ernst Hanfstaengl, conocido como Putzi, "hombrecito", cuyo virtuosismo al piano le granjeó el éxito en los altos círculos nazis. Un éxito que, por otro lado, fue efímero, lo que le llevó hasta el presidente Roosevelt, quien durante la IIGM lo convertiría en su principal informante sobre el Führer..

### Río maldito

Douglas Preston  
Lincoln Child  
Plaza & Janés (N PRE rio)

### Stitch

Richard Stern  
Siruela (N STE sti)



### Si la adelfa sobrevive al invierno

Stefan Popa  
Armaenia (N POP sil)

Pitu se está muriendo y, sin embargo, tiene mucho por lo que vivir: su hija, Samarina. Su pueblo, Crushuva, en las cimas de las montañas más altas y hermosas de Macedonia. Y su comunidad, los arrumanos, con su propia lengua que todavía es hablada por una gran minoría en toda la región. Un libro sobre la identidad y su transitoriedad con el que Stefan Popa recupera al pueblo arrumano, olvidado en la literatura, quizás justo antes de que se desvanezca para siempre.



### El Todo

Dave Eggers  
Literatura Random House (N EGG tod)

El Todo es la corporación de Silicon Valley a la que todos quieren pertenecer, admirada por muchos, pero odiada también por algunos escépticos. Entre ellos se encuentra la disidente tecnológica Delaney Wells, que ha decidido postularse para un puesto en la compañía con un único objetivo: destruir la empresa desde dentro. En esta novela, el autor nos alerta de los monopolios que están cambiando nuestro comportamiento, nuestros recuerdos y nuestra capacidad para pensar libremente.

### Tres veranos

Margarita Liberaci  
Periférica (N LIB tre)

### El túnel 29: crónica de una extraordinaria fuga bajo el Muro de Berlín

Helena Merriman  
Salamandra (N MER tun)

### El único indio bueno

Stephen Graham Jones  
La biblioteca de Carfax (N JON uni)

### Una ventana al mundo y otros relatos

Isaac Bashevis Singer  
Nórdica (N SIN ven)



### Vestido de domingo

David Sedaris  
Blackie books (N SED ves)

En estos relatos se mezcla, en clave humorística la ficción y la autobiografía del autor. En ellos, Sedaris revela el lado más absurdo de la cotidianidad: se marcha de vacaciones con su familia, asiste a la boda de su hermano, se hace un análisis de sangre, se come una hamburguesa... Todas ellas son actividades perfectamente normales, que no obstante, en el mundo de Sedaris, adquieren una comicidad insospechada.

### Vidas provisionales

Gabriela Adamesteanu  
Acantilado (N ADA vid)

## Biografía

### Carmen Balcells, traficante de palabras

Carme Riera  
Debate (B BAL rie)



### Después del diario de Anne Frank

Bastiaan Robert von Benda Beckmann  
Kalandraka (B FRA ben)

Un estudio histórico pionero sobre el destino de las ocho personas que habitaron la Casa de atrás después de su arresto el 4 de agosto de 1944. Un tributo a la memoria para que siga viva y alerta ante los desafíos presentes y futuros.

### Forajido literario: vida y tiempo de William S. Burroughs

Ted Morgan  
Es Pop (B BUR mor)

### Gardel

Felipe Pigna  
Planeta (B GAR pig)

### Philip Roth: la biografía

Blake Bailey  
Debate (B ROT bai)

### Residente privilegiada

María Casares  
Renacimiento (B CAS res)

### Sobrevivir a Mauthausen-Gusen: memorias de un español en los campos nazis

Enrique Calcerrada Guijarro  
Sinequanon (B CAL sob)

## Teatro



Las últimas  
Lucía Carballal  
Libros del K.O. (T CAR ult)

Buena parte de las disputas, ilusiones, inquietudes y vacilaciones que agujerean a los personajes de estas cinco ficciones de Lucía Carballal, oscilan entre el imperativo de prosperar –ya sea en el ámbito personal, social o profesional– y la frustración de quedarse atrás, fuera de este presente en continuo movimiento.

## Poesía

### Los amores sucios

Juan José Téllez  
Aguilar (P TEL amo)



### HOLOCAUSTO

Sobreviviste a los campos de exterminio, a la lenta deserción de la memoria y al aullido gris de los bancos avaros. Pero tiembles como hoja de lentisco, bajo ese látigo feroz al que llaman levante, porque vuelve el amor a llamar a tus años.

### Para el adiós tengo ya la música dispuesta

César Real Ramos  
Diputación de Salamanca (P REA par)



### Si no tienes qué hablar

Si no tienes qué hablar...  
Me miras a los ojos y  
Te quiero,  
Y me besas  
Lentamente,  
Aunque no me quieras,  
Aunque no me beses,  
Por no tener qué hablar  
Después de tanto tiempo.

### Tratados de armonía

Antonio Colinas  
Siruela (P Col tra)

### Versiones de Oriente

Octavio Paz  
Galaxia Gutenberg (P PAZ ver)



### Begonias

Viento del este, suave.  
Rayo de luz que flota  
entre perfumes densos:  
salta por el balcón,  
en persona, la luna.  
Se adormecen las flores.  
Larga contemplación:  
a la luz de la vela  
su belleza es más roja.

## Materia

### Cultura



**La torre Eiffel**  
Roland Barthes  
Paidós (003 BAR tor)

Este volumen presenta una selección de textos inéditos en castellano realizada a partir de las obras completas de su autor, por lo que incluyen desde un breve libro –La torre Eiffel– hasta artículos periodísticos, desde reseñas aparecidas en revistas cinematográficas hasta análisis elaborados para publicaciones especializadas en arte o literatura. Los temas abarcan igualmente múltiples aspectos de la cuestión, trátense de las relaciones entre pintura, fotografía y escritura; de la diferencia entre lenguaje y expresión cinematográficas; de lo que separa a la comunicación de la significación, la conceptualización y la simbolización; o de cómo los gestos publicitarios se deslizan en nuestra vida.

### Filosofía

#### Contra el trabajo

Guiseppè Rensi  
Firmamento (141 REN con)

#### Lecciones de un siglo de vida

Edgar Morin  
Paidós (1 MOR lec)

#### Minima moralia: reflexiones desde la vida dañada

Theodor W. Adorno  
Akal (1 ADO min)



**Ser único: un desafío existencial**  
Rüdiger Safranski  
Tusquets (141 SAF ser)

La historia de la filosofía nos muestra numerosos ejemplos de cómo algunos escritores y pensadores han reflexionado sobre cómo mantener viva la propia singularidad frente a las exigencias de la sociedad en su conjunto. Con esto como telón de fondo, Safranski presenta las ideas de los genios artísticos renacentistas, los primeros ecologistas del siglo XIX o los pensadores existencialistas.

### Psicología



**Conexiones: una historia de las emociones humanas**  
Karl Deisseroth  
Debate (159.9 DEI con)

Un relato elegante y empático que rastrea los orígenes de nuestras emociones a partir de fascinantes historias clínicas. Karl Deisseroth a partir de una investigación puntera y de la experiencia con sus propios pacientes, narra, con una profunda empatía, la gran historia de los orígenes de las emociones humanas. Una obra que transforma lo que sabemos sobre nosotros mismos e ilustra de forma vívida, a través de las historias humanas, siempre impresionables, nuestra búsqueda de conexión y sentido.

#### La enfermedad del aburrimiento

Josefa Ros Velasco  
Alianza (159.9 ROS enf)

#### Ensayos de un buscador espiritual

Ralph Waldo Emerson  
Errata Naturae (159.9 EME ens)

#### Identidad y Amistad: palabras para un mundo posible

Emilio Lledó  
Taurus (159.9 LLE ide)

### Moda



**Las formas de la moda: cultura, industria, mercado**  
María Luisa Frisa  
Ampersand (391 FRI for)

María Luisa Frisa, una de las críticas italianas más reconocidas en el mundo, se sumerge aquí en el fascinante universo de la moda contemporánea. Innovación, creatividad, negocio y cultura se entrelazan en este ensayo para retratar el complejo y cambiante mundo del *fashion system*. La moda, entiende Frisa, es una plataforma activa capaz de poner en circulación y de hacer dialogar a los actores y a los saberes relacionados con la cultura visual contemporánea, con la dimensión económico-productiva y con la comunicación.

### Política y sociedad

**Los desacuerdos de paz: artículos y conversaciones (2012-2022)**  
Juan Gabriel Vásquez  
Alfaguara (355 VAS des)

**Futurofobia: una generación atrapada entre la nostalgia y el apocalipsis**  
Héctor García Barnés  
Plaza & Janés (316 GAR fut)



**Infocracia: la digitalización y la crisis de la democracia**  
Byung-Chul Han  
Taurus (321 HAN inf)

La digitalización avanza inexorablemente. Aturdidos por el frenesí de la comunicación y la información, nos sentimos impotentes ante el tsunami de datos que despliega fuerzas deformantes. Hoy la digitalización también afecta a la esfera política y provoca graves trastornos en el proceso democrático. El nuevo ensayo de Byung-Chul Han describe la crisis de la democracia y la atribuye al cambio estructural de la esfera pública en el mundo digital. También le da un nombre a este fenómeno: infocracia.

#### K. O. Auschwitz

José Ignacio Pérez  
Córner (343 PER koa)

#### Lucha de clases: conversaciones con David Barsamian

Noam Chomsky  
Crítica (308 CHO luc)

#### Lucía Sánchez Saornil entre mujeres anarquistas

Ignacio C. Soriano Jiménez  
La linterna sorda (329 SOR luc)

#### Principios para enfrentarse al nuevo orden mundial: por qué triunfan y fracasan los países

Ray Dalio  
Deusto (330 DAL pri)

#### Refugiado: una odisea africana

Emmanuel Mbolela  
Pepitas de calabaza (316 MBO ref)

#### Supercomunicadores: habla claro, defiende tus ideas y sé siempre tú

Aurora Michavila  
Destino (316 MIC sup)

### Narrativa extranjera

#### Aguamala: cuatro días de lluvia en la ciudad de Nápoles a la espera de un suceso extraordinario

Nicola Pugliese  
Acantilado (N PUG agu)

#### La amante de Wittgenstein

David Markson  
Sexto Piso (N MAR ama)



**El amante polaco**  
Elena Poniatowska  
Seix Barral (N PON ama)

La ganadora del Premio Cervantes 2013 ahonda con esta nueva novela en sus raíces y su historia familiar. Una historia que nos habla de expatriados: ella misma y Stanislaw, que vio cómo su país se desmembraba y pasaba a ser parte de Rusia. Una oportunidad magnífica para adentrarse en la literatura de Poniatowska, una de las escritoras más importantes en nuestro idioma.

#### Aniquilación

Michel Houellebecq  
Anagrama (N HOU ani)

#### Los armarios vacíos

Annie Ernaux  
Cabaret Voltaire (N ERN arm)

#### Autorretrato con piano ruso

Wolf Wondratschek  
Anagrama (N WON aut)

#### El barrio del incienso

Chotaro Kawasaki  
Fulgencio Pimentel (N KAW bar)

#### Bobby March vivirá para siempre

Alan Parks  
Tusquets (N PAR bob)

#### Bola ocho

Elizabeth Geoghegan  
Nórdica (N GEO bol)

#### La calle de los espías

Mick Herron  
Salamandra (N HER cal)

#### Carter

Ted Lewis  
Sajalín (N LEW car)

#### Caso clínico

Graeme Macrae Burnet  
Impedimenta (N BUR cas)

#### Chica conoce chico

Ali Smith  
Nórdica (N SMI chi)

#### Las chicas de Chapel Croft

C. J. Tudor  
Plaza & Janés (N TUD chi)

#### Ciudadana de segunda

Buchi Emecheta  
Alba (N EME ciu)



**La cuerda invisible**  
Erich Hackl  
Periférica (N HAC cue)

Reinhold Duschka es un héroe secreto. En la Viena anexionada por la Alemania nazi, este modesto artesano y alpinista apasionado escondió en su taller a Regina Steinig y Lucia Kraus, madre e hija judías. Resistiéndose a los honores durante décadas, Reinhold finalmente, a sus noventa años, aceptó la distinción de Justo de las Naciones. Erich Hackl reconstruye la vida de este héroe esquivo por modestia.

#### Cuernos

Joe Hill  
Nocturna (N HIL cue)

#### Dad y se os dará

Donna Leon  
Seix Barral (N LEO dad)

#### Dante

Matteo Strukul  
Ediciones B (N STR dan)

#### Danza de las sombras

Alice Munro  
Lumen (N MUN dan)

#### De cómo recibí mi herencia

Dorothy Gallagher  
Muñeca infinita (N GAL dec)

#### De donde soy

Joan Didion  
Literatura Random House  
(N DID ded)

#### Desayuno de campeones

Kurt Vonnegut  
Blackie books (N VON des)

#### Desconcierto

Richard Powers  
Alianza de novelas (N POW des)



**Dos vidas**  
Emanuele Trevi  
Sexto Piso (N TRE dos)

Este libro, ganador del prestigioso premio Strega 2021, nos presenta el perfil de dos amigos del autor y escritores como él: Rocco Carbone y Pia Pera. A Rocco lo acosaba sin tregua el desencanto, su escritura era una tortuosa y estricta forma de sufrimiento y sus días acabaron de forma abrupta debido a un extraño accidente. Pia Pera era impulsiva, sensible, idealista, y una enfermedad degenerativa fue quitándole autonomía progresivamente antes de matarla.

#### En lo más profundo del Sur

John Connolly  
Tusquets (N CON enl)

#### Una flor

Miyamoto Yuriko  
Satori (N YUR flo)



**Los Effinger**  
Gabriele Tergit  
Libros del Asteroide  
(N TER eff)

Publicada por primera vez en 1951 e injustamente olvidada durante años, ha sido ahora reeditada y convertida en un clásico. Esta saga recorre la vida de cuatro generaciones desde la radiante Alemania de Bismarck a los oscuros años de la segunda guerra mundial. Polifónica y tan adictiva como históricamente precisa, la novela registra los drásticos cambios sociales y políticos de la Europa de la época y su enorme impacto en la esfera íntima y familiar. Un retrato en el que cobra especial relevancia la vida de las mujeres y su conquista de un nuevo rol en la sociedad moderna.