

POLITICA

La unidad europea : historia de un sueño

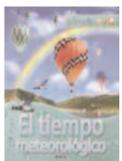
Manuel Florentín
Anaya, 2013.
(Biblioteca básica. Historia)
I-34



Este libro pretende sintetizar la historia del sueño de la unidad europea, desde la antigua Grecia, donde se acuña el nombre de Europa, hasta nuestros días.

CIENCIA

El tiempo meteorológico
Deborah Chancellor
Susaeta, [2011]
(Exploradores)
I-551



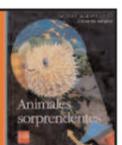
Adentré en el fascinante universo de la meteorología y descubre como los meteorólogos predicen el tiempo atmosférico.

El bosque
Elfos, 2013
(¿Qué? ¿Cómo? ¿por qué?.)
Junior ; 19)
I-1 58



Las ilustraciones, las solapas y los relieves tan divertidos hacen que cada página sea una experiencia enriquecedora.

Animales sorprendentes
Ute Fuhr, Claude Delafosse y
Gallimard Jeunesse
SM, 2013
(Mundo maravilloso. Linterna mágica ; 7)
I-1 59



Muestra animales poco conocidos y muy originales por su aspecto o comportamiento.

HISTORIA

La China de Mao: del mito a Tiananmen
Íñigo Bolinaga
Anaya, 2013
(Biblioteca básica. Historia)
I-94(51)



Describe la evolución de China.

Serie **Coco, the cat**
Edelvives, 2013

Los títulos de esta colección han sido especialmente adaptados para un nivel básico de aprendizaje de inglés.

Títulos:

1. That sofa's mine!
2. The great biscuit theft
3. A dog's life
4. A hedgehog at home
5. Who needs a Boy friend?
6. Hands off my cushion!
7. What a terrible present!
8. Kidnapped!
9. Who's the classiest cat?

Serie **One Upon a rhyme**
Edelvives, 2013

Colección que acerca a los más pequeños los mejores cuentos tradicionales con ilustraciones y relatos actualizados, en inglés. Incluye CD.

Títulos:

- Chickpea
- Hansel y Gretel
- Jack and the beanstalk
- The brave little tailor
- The town musicians of Bremen
- The pied piper of Hamelin
- Little Red riding Hood
- The emperor's new clothes

Serie **Time for a Story**
Combel, 2013

Una colección para primeros lectores. Incluye CD.

Títulos:

- I told you
- Zebra
- Back to school
- Ghost wanted
- Christmas spider
- Just wondering

Serie **TOM**
Liesbet Slegers
Edelvives, 2013



Un ratón en la luna
Geronimo Stilton
Planeta Junior, 2013
(Geronimo Stilton ; 14)



Jorge y ... el resto del mundo
Jordi Sierra i Fabra, Quico Rovira
La Osa Menor, 2013



Garfield lo hace a lo grande
Jim Davis
Kraken, 2013



La aventura del Titaidón
Joaquín Cera
Ediciones B, 2013
(Crónicas de Pafman ; 2)



Otra vez el supergrupo
Efepe, Jan
Ediciones B, 2013
(Magos del humor. Super Lopez. 156)



El capitán Trueno: y la espada del invencible
Ricard Ferrándiz
Ediciones B, 2013



Andrea Hojarasca
Álex López
Dolmen, 2013



¡Amenaza en las alturas!
Stan Lee y Steve Ditko ; guión,
Daniel Quantz ; dibujo, Mark
Brooks ; color Danimation Y
Simon Yeung de Udon
Panini España, 2010
(Spiderman)



Nos vamos a Tokio, Charlie Brown!
Charles M. Schulz
Kraken, 2013



RECOMENDAMOS

El lápiz

Paula Bossio
Fondo de Cultura Económica, 2011
(Los Especiales de A la Orilla del Viento)



Un homenaje al juego, al dibujo y sus posibilidades infinitas, donde cada página guarda una sorpresa para el lector.

Plantando los árboles de Kenia : la historia de Wangari Maathai
Claire A. Nivola
Juventud, 2012



Historia del Premio Nobel de la paz del 2004; una historia de superación y esfuerzo.

Abrazos
Jimmy Liao
Barbara Fiore, 2012



La historia del león pelirrojo nos conduce a una reflexión sobre los abrazos, el dolor y la ternura. Las ilustraciones alegres y encantadoras.

Parco
Jordi Sierra i Fabra
Anaya, 2013



Una novela contundente y dura sobre un chico que acaba de llegar a un Centro Tutelar de Menores.

Este no es mi bombín

Jon Klassen ; traducción, Paz Gil Soto
Pepa Montano
Milrazones, 2013



Jon Klassen es un maestro de la sutileza y la parquedad: con solo tres personajes, muy pocas palabras y muy pocas ilustraciones (eso sí, maravillosas) cuenta una historia llena de aspectos a desarrollar: un pez roba el sombrero de otro, dándose a sí mismo explicaciones tranquilizadoras y dando por supuesto que se va salir con la suya. Con tan pocos elementos, antes de llegar al final ya hemos soltado la carcajada más de una vez.

¡Tengo miedo!

Tim Bowley ; ilustraciones, Alicia Baladan
OQO, 2013
(Colección 0)



El miedo es un mecanismo de autoprotección muy útil en el crecimiento psico-emocional de un niño, ya que activa reacciones imprescindibles para saber enfrentarse a peligros y a situaciones de amenaza en el entorno. En este álbum, un abuelo, manteniendo siempre la calma, incita a su nieto a tomar medidas imaginativas y resolutivas para superar las complicaciones que les surgen en su viaje en barco. Bello álbum ilustrado sobre la superación de los miedos en la infancia.

¡Vamos a encuadernar!

Olga Espartero,
Lourdes Sobrino ;
ilustraciones,
Emilio Urberuaga
Clan, 2013
(De tomo y lomo)



Fotografías y dibujos en color. Este libro pretende enseñar a los más pequeños a querer los libros y a gozar de ellos. Conocerán distintos tipos de libros y encuadernaciones desde las más antiguas hasta la encuadernación contemporánea.

Mi gran busca y encuentra

Benjamin Bécue,
Annabelle Mége,
Didier Balicevic
Círculo de Lectores ;
Imaginarium, 2013
549125



Un libro extragrande con nueve escenarios locos y 50 elementos para buscar. Y diez simpáticos personajes que se esconden. Nadie podrá resistirse a buscar. ¡Hasta los mayores se apuntarán! A partir de 3 años.

El hombre niebla : una historia de Irlanda

Tomi Unger
Lóguez, 2013



Una historia sobre el coraje, la curiosidad y la imprevisibilidad de los elementos. Unger transmite sentimientos y sensaciones de un tiempo pasado que nos resulta familiar ...

El cuaderno de pesadillas

Ricardo Chávez
Castañeda ; ilustraciones,
Israel Barrón
Fondo de Cultura Económica, 2012
(Los especiales de A la orilla del viento)



Con sugerentes e inquietantes ilustraciones, éste cuaderno es un muestrario de aquellas historias que no se cuentan. Historias que no necesitan papel o palabras para existir, porque son relatos aterradores sin voz ni boca que nacen en nosotros cuando cerramos los ojos.

Las doce princesas bailarinas

Sophie Koechlin, Miss Clara
Edelvives, 2013



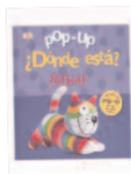
El rey no se explica por qué, a pesar de encerrar cada noche bajo llave a sus doce hijas, al día siguiente amanecen cansadas y con sus zapatillas destruidas ... Un cuento de los hermanos Grimm.

La selva de Togo : Los colores
Macmillan infantil y juvenil, 2012
(Animales de fieltro)



Descubre los colores de la selva con simpáticas cabezas, orejas y colas de fieltro en cada página.

¡Miau!
Bruño, 2012
(¿Dónde está?)



¡Incluye un pop-up debajo de cada solapa!

Los colores
Panini Books, 2013
(Mini diccionario de los bebés)

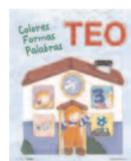


La granja
Panini Books, 2013
(Mini diccionario de los bebés)



Ilustraciones hechas con plastilina para que los bebés aprendan y disfruten de la lectura.

Colores, formas, palabras
Violeta Denou
Timun Mas, 2013
(Teo)



Teo enseña a los más pequeños los conceptos básicos que les ayudarán a comprender el mundo que les rodea: colores, formas, números y palabras. Gracias a las ilustraciones sencillas y a las grafías que les acompañan, el niño ampliará su vocabulario y empezará a familiarizarse con la lectura.

Mini biblioteca azul
Ilustraciones, Amanda Gulliver; texto, Elisabeth Golding
Bruño, 2013



Caja con 9 minilibros con los que los más pequeños descubrirán las profesiones, con un texto claro y sencillo. Contiene: La peluquera; El cartero; La bailarina; La profesora; El dentista; El granjero; El policía; La veterinaria; y La doctora.

El pobre Pedro
Heinrich Heine; ilustraciones, Peter Schössow
Lóguez, cop. 2013



En su álbum, Peter Schössow cuenta la vieja historia sobre el amor y el despecho. El observador de sus ilustraciones asiste en primera fila al juego cambiante de los sentimientos entre el escenario y el público.

La bruja y el espantapájaros
Gabriel Pacheco
Fondo de Cultura Económica, 2011
(Los especiales de A la orilla del viento)



Un grupo de brujas vuela en la noche; entre ellas hay una muy torpe que tiene problemas para manejar la escoba y siempre se queda atrás. Un espantapájaros, quiere ayudarla: con la paja de su cuerpo fabrica una escoba especial que la bruja logra manejar sin problemas. Un precioso libro de imágenes.

El libro de los sueños
Shirin Adl
Blume, 2013

Los pequeños aprenderán a no tener miedo a la noche ni a las pesadillas porque el mundo de los sueños es un portal maravilloso hacia el mundo donde la imaginación reina.



El niño y la bestia
Marcus Saueremann; ilustraciones, Uwe Heidschötter
Obelisco, 2013
(Picarona)

Mama-bestia, está triste y tremendamente necesita de cariño. El pequeño debe ocuparse de ella para que no este tan triste. Un tierno relato sobre el divorcio.



¡Adiós, Martínez!
Almudena Grandes; ilustraciones, Sylvia Vivanco Extramiana
Alfaguara, 2013
(Mi primer Almudena Grandes)



Antiguamente, el viento
Pablo Albo, Aitana Carrasco
La fragatina, 2013
(Lo mullarero)



De joven, el viento era muy alocado y muy bromista. Montaba unos líos tremendos ...

Un poco de mal humor
Isabelle Carrier
Juventud, 2012



La vida era alegre, ¡nada podía pasar!, pero... Pit y Pat ya no se llevaban tan bien.

Ese otro
Rosa Osuna
Thule, 2012



Un álbum que invita a compartir con los demás, aunque no gusten de las mismas cosas, a entender otras formas de ser.

Los monstruos no existen ...
Kerstin Schoene
Jaguar, 2012
(Miau)



Dos monstruos valientes e intrépidos salieron a convencer al mundo de que, por supuesto, los monstruos si existen.

Si tú fueras ...
Gloria Falcón
Alba, 2013



Propone un juego a los más pequeños para que se dejen llevar por su imaginación e inventiva.

Nanuk, Bobuk, Tontuk y una foca blanca
Emilio Urberuaga
Buño, 2013
(Cubilete)



A los pequeños oso polares les gustaba jugar al escondite con su hermano Nanuk porque era como un bombón de chocolate en un vaso de leche... y lo encontraban enseguida! Y es que Nanuk era diferente.

El carnaval de los animales
Camille Saint-Saëns; música interpretada por Academy of London; texto de José Antonio Abad Varela; ilustraciones, Joao Vaz de Carvalho
Kalandraka, 2013 + 1 CD



Desde que mi padre es un arbus-to ...
Jake van Leeuwen
SM, 2013
(El barco de vapor; 221. Serie naranja)
I-2 82-31



Con humor, y a través de los ojos de una niña, la autora profundiza en las consecuencias de la guerra.

El Capitán Calzoncillos y el contraataque de Cocoliso Cacapi
Dav Pilkey
SM, 2013
(El Capitán Calzoncillos)
I-2 82-33



¡Ha regresado uno de los antiguos enemigos del Capitán Calzoncillos! El malvado profesor Pipicaca está de vuelta, pero ahora se llama Cocoliso Cacapi. Además de un viaje atrás en el tiempo...

El país de los cuentos
Ana Alonso; ilustraciones, Sr. Sánchez
Anaya, 2013
(Pizca de sal. Lengua)
I-2 82-36



Clara nunca había sospechado que la biblioteca ocultase una puerta hacia un mundo diferente. Un lugar donde no se comercia con dinero, sino con historias, y donde la gente consigue hacer realidad sus sueños gracias al poder de la imaginación.

Una profesora espeluznante
Peter Bently; ilustraciones, Chris Harrison
RBA, 2013
(Escuela de vampiros; [4])
I-3 82-36



La nueva profesora solo quiere dar clase de matemáticas y su palabra favorita es SILENCIO.

Cuentos como pulgas
Beatriz Osés, Miguel Ángel Díez
Kalandraka, 2013
(Sieteleguas)
I-2 82-8



Micro-relatos llenos de ingenio y fantasía protagonizados por simpáticos animales de la tierra, del agua y del aire.

Premio Lazarillo de Creación Literaria 2006

La pequeña historia de Roc
Eduardo Izquierdo, Alfred Crespo; ilustraciones, Jordi del Río
66 rpm, 2013
(Roc & The Rollers; 2)



Nuevas aventuras de Roc y sus amigos. Viaja junto a ellos al planeta rock para encontrar las canciones de Bob Dylan, Green Day, Kiss, Tina Turner, David Bowie y muchos más...

El mapa de los portales
P.D. Baccalario; ilustraciones, Iacopo Bruno
Montena, 2013
(La trastienda de Batibaleno; 3)
I-3 82-34



La Trastienda Batibaleno es un establecimiento que custodia singulares y antiquísimos objetos mágicos Finley y su amiga Aiby Lily deberán hacer cuanto esté en sus manos para proteger la trastienda... y sus propias vidas.

Smerling: en la tela de araña
Lola Gándara; ilustraciones, Anthony Gardner
Edebé, 2013
(Tucán 10+; 6)
I-3 82-34



Un grupo de chicos conflictivos regresa de una campamento y una avería en el coche hace que tengan que refugiarse en una inquietante y mágica mansión a la que llaman Smerling ...

Tomek : el río al revés
Jean-Claude Mourlevat; ilustraciones, Clara Luna
Demipage, 2012
I-3 82-36



Tomek, un huérfano de trece años, es el tendero de su pueblo. Una tarde, una chica entra en su almacén y le pide agua del río Qjar, «el agua que evita la muerte».

Musgo
David Cirici; ilustraciones, Esther Burqueño
Edebé, 2013
(Tucán. Serie verde; 34)



Musgo es un perro al que le toca vivir un montón de desventuras debido al estallido de una guerra ...

Retorno a Paradise
Simone Elkeles
Versátil, 2013
(Versatil)
JN 82-30



Cuando Caleb y Maggie vuelven a encontrarse en un "campamento de verano" aunque intentan ocultar la pasión que sienten el uno por el otro, no pueden evitar que los sentimientos afloren.

La lluvia en tu habitación
Paola Predicatori
Salamandra, 2013
JN 82-30



A sus diecisiete años, Alessandra ha vivido una de las experiencias más dolorosas: el cáncer se ha llevado a su madre pero Gabriele le devuelve las ganas de vivir ...

Una familia como otra cualquiera
Silvia Tesio
Random, 2013
JN 82-31



"Me llamo Gauss. Tengo diez años (once en agosto, sí, soy Leo) y digo siempre la verdad. Es mi característica principal, mi marca de fábrica, mi bandera y -según mamá- mi peor defecto"

The raven boys: la profecía del cuervo
Maggie Stiefvater
SM, 2013
JN 82-36



Un oscuro mundo rodea a los "Chicos del cuervo" de un elitista colegio privado; la magia dejará de ser un juego para convertirse en una amenaza mortal.

Una sonrisa roja como la sangre : la verdadera y horrible historia de Hansel y Gretel
Adam Gidwitz
La Galera, 2012



Hansel y Gretel salen un día de su propio cuento y se introducen en otros ocho relatos populares que también fueron convertidos en clásicos por los hermanos Grimm.