

NOVEDADES INFANTIL

Núm. 32

Octubre 2017

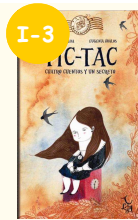
RECOMENDAMOS...



I-1
Había una vez
María Teresa Andruetto
Ilustrado por Antonio Santos
Diego Pun Ediciones, 2016
Un cuento maravilloso inspirado en *Las Mil y una noches* en el que su protagonista, Scheherazade, va dando voz a otras mujeres. Mujeres de todas las edades, de todos los colores, de todas las bellezas y todas poseedoras del poder de la palabra. Palabra convertida en cuento, en sabiduría como medio de salvar nada menos que la vida y perdurar para siempre como la leyenda de Scheherazade. Las potentes ilustraciones nos conducen en alfombra por remotas ciudades y desiertos y, para enfatizar la estructura repetitiva del relato, utiliza diferentes colores de páginas que, además, dan unidad a la historia.



I-2
El columpio de Madame Brochet
Beatriz Osés
Ilustrado por Emilio Urberuaga
Edebé, 2017 (Tucán 8+, 30)
Este libro nos habla de segundas oportunidades pero también del respeto al prójimo, y lo hace enfrentando a dos personajes opuestos, Madame Brochet, anciana, buena y soñadora, y el jovencito, repelente y malvado Gilbert Roux. Claro que un deseo cumplido, un secreto descubierto y un columpio oxidado, pueden poner sus mundos patas arriba. Las ilustraciones de Urberuaga acompañan la acción resaltando los momentos destacados. Y, como en otras ocasiones, el gato es el invitado especial.



I-3
Tic-Tac: cuatro cuentos y un secreto
Diego Arboleda
Ilustrado por Eugenia Ábalos
Libre Albedrío, 2016
(Trotamundos. Sextante)
Este libro, el primero de su autor, ha sido ampliado y recuperado por esta nueva editorial. Son cuatro relatos que forman parte de una misma historia, una original historia sobre relojes y secretos, sobre el otoño de la vida, sobre pelirrojos y niñas con broches en forma de reloj, sobre el tiempo... el que tenemos y el que perdemos, los momentos y las oportunidades, los relojes que se paran. Un cuento sobre un abuelo y su nieto. El texto desborda imaginación y ternura, muy bien acompañado por unas ilustraciones suaves y delicadas. Una delicia, una maravillosa combinación de imágenes y palabras.



JN
Siempre será diciembre
Wendy Davies
SM, 2017 (Gran angular, 330)
Desde que murió Sam, su hermana Samantha, y su mejor amigo Jayden, están tan afectados por ese vacío que para ellos siempre será diciembre. En capítulos cortos y alternos, nos cuentan qué pasó para que una noche Sam cayera desde un acantilado, pero es difícil desentrañar la verdad después de tantas mentiras, tantas máscaras, tantos secretos. Detrás del nombre de Wendy Davies están las autoras españolas, Fátima Embark y Merche Murillo, ganadoras del Premio Gran Angular por este libro ya que: "establece un juego de voces a través de un discurso de una gran fuerza; ligando con el mundo de sentimientos extremos que construye, en la búsqueda compleja de la identidad en la adolescencia."

Bebeteca



1, 2, 3... ¡MÍO ES!
Margarita del Mazo
Ilustrado por Cecilia Moreno
Jaguar, 2016
(Miau de cartón)
Libro educativo en el que, con ternura, se enseña a los niños la importancia de compartir, algo verdaderamente difícil a estas edades.



Mi pequeño mar
Katrin Wiehle
Lóquez, 2016
Libro de cartón en el que una foca acompaña a los más pequeños a conocer a los habitantes del mar y de la playa.



¡Dílo!
Teresa Porcella
Ilustrado por Gusti
Combel, 2017
(Caballo. ¡Arre, caballito!)
Divertidas aventuras de un gatito travieso. Con una estructura basada en la repetición y la sorpresa, muy adecuada para los pequeños lectores.

I-1 Primeros lectores



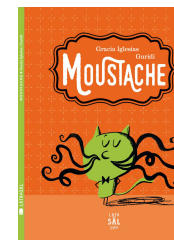
Un camino de flores
JonArno Lawson
Ilustrado por Sydney Smith
Libros del Zorro Rojo, 2017
Libro de imágenes protagonizado por una niña vestida de rojo a modo de *Capercita* y un adulto que la lleva de la mano por una ciudad gris. Al principio puede resultar inquietante pero a medida que avanza el paseo y las páginas se llenan de color y flores, la sensación cambia radicalmente. Un libro que nos habla de la alegría de la infancia, capaz de cambiar el mundo, de dar color a la vida con pequeños gestos.



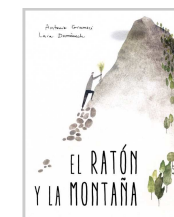
Don Ramón
Alberto Sobrino Romero
Ilustrado por Cecilia Moreno
Amigos de papel, 2016
¿Quién es Don Ramón? tenemos una pista, usa sombrero. Simpático libro para descubrir a los animales jugando a las adivinanzas.



Cuando las cosas se mueven
Juan Arjona
Ilustrado por Marta Antelo
Combel, 2017
(Caballo. Trote)
De estructura repetitiva, este álbum muestra a través de coloridas y expresivas ilustraciones que, cuando el hipopótamo se mueve... hasta los leones se despienan.



Moustache
Gracia Iglesias
Ilustrado por Guridi
Lata de Sal, 2015 (Gatos)
Moustache es el gato más chulo y elegante del barrio pero un día su curiosidad acaba con sus apreciados bigotes, algunos se rien..., ¿conseguirá volver a ser el más refinado?



El ratón y la montaña
Antonio Gramsci
Ilustrado por Laia Domènech
Milrazones, 2017
(Milratones)
Antonio Gramsci fue uno de los intelectuales más importantes del S.XX, cofundador del Partido Comunista en Italia y detenido y encarcelado por el gobierno de Mussolini en 1926. Desde la prisión escribió una carta a su mujer con el resumen de este cuento para que se lo contara a sus hijos. Un libro con un mensaje ecológico, el cuidado de los bosques, pero también, la importancia del trabajo en equipo y de los pequeños gestos que podemos hacer individualmente para conseguirlo.

Red de Bibliotecas Municipales

Biblioteca Municipal Gabriel y Galán

Plaza de Gabriel y Galán, 14 37005 Salamanca Tfno. 923 22 00 99 <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>



Sin agua y sin pan

Luis Amavisca

Ilustrado por Guri

NubeOcho, 2016

Por qué son así nuestros padres, esta es la pregunta que se hacen los niños de uno y

otro lado de la alambrada que los adultos han decidido levantar. Todos lo pasan mal, nadie cede. Un libro sobre la injusticia y sobre la inteligencia de los niños, siempre, sin embargo, los más perjudicados.



Érase Guri

Guri

Tres Tristes Tigres, 2016

Érase tenía el don de la palabra y de convertirlas en maravillosas historias que encandilaban a todo el pueblo. Pero una mañana cualquiera, cuando nadie lo esperaba, Érase dejó de hablar. El silencio se apoderó del pueblo y con él, llegaron la tristeza, el aburrimiento y la desesperación de sus vecinos. Hasta que por fin una nueva melodía rompió el silencio.



Las gafas de ver

Margarita del Mazo

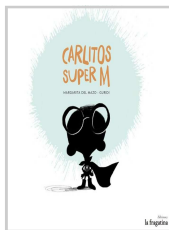
Ilustrado por Guri

La fragatina, 2013

(Lo mullarero)

Texto e ilustración se complementan a la perfección en esta tierna historia de amor.

Carlitos está enamorado de Inés, pero ella nunca se fija en él. ¿Será que necesitan gafas?



Carlitos super M

Margarita del Mazo

Ilustrado por Guri

La fragatina, 2014

(Lo mullarero)

Carlitos tiene un superpoder aunque todavía no lo sabe y eso que no para de buscarlo y además cuenta con la ayuda de su buen amigo Miguelón, experto en superhéroes y de su abuela, (que no está acostumbrada a tratar con superhéroes).



El mejor de los caminos

Margarita del Mazo

Ilustrado por Alicia Varela

Edelvives, 2017

(Ala Delta. Serie Roja, 84)

Las delicadas ilustraciones recrean el sentir de nuestro protagonista que no duda en emprender viaje tras viaje hasta encontrar su sitio. Un libro para leer, ver y pensar.



La mentira

Catherine Grive

Ilustrado por Frédérique Bertrand

Siruela, 2017

(Siruela ilustrada)

A nuestra pequeña protagonista se le escapa una mentira a la hora de desayunar y durante todo el día y el siguiente, el sentimiento de culpa no la deja en paz. La mentira se agranda y se extiende como si de una enfermedad contagiosa se tratara. Con poco texto y gran expresividad en la ilustración, que se prolonga por las guardas del libro, este álbum muestra a los niños la necesidad de exteriorizar los sentimientos.



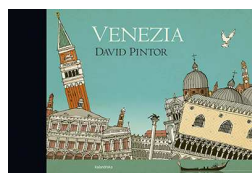
71 Ovejas

Pablo Albo

Ilustrado por Guri

Canica Books, 2016

Las ovejas parecen ¡tan aburridas! Pero si Pablo Albo y Guri cogen a setenta y una de ellas y las ponen a jugar al fútbol la diversión, la carcajada y la sorpresa están aseguradas.



Venecia

David Pintor

Kalandraka Italia, 2017

Guía ilustrada de Venecia y, es que cuando es el propio ilustrador quien se pierde por Venecia y los gatos y las palomas quienes le conducen a través de esta preciosa ciudad italiana, no hacen falta las palabras.



Mari Paz, sus amigos y una fábrica de higos

Antonio Vicente

Ilustrado por Carmen Queral

Edelvives, 2017

(Ala Delta. Serie roja, 85)

Mari Paz no soporta la rutina y menos los lunes. Por eso un lunes cualquiera dejó a su aburrido marido dormido y se marchó a Senegal. Ahí comienza la historia en verso de esta mujer inconformista que da la vuelta al mundo y vuelta a empezar.



Swing

João Fazenda

Juventud, 2017

Álbum sin palabras en el que página a página vamos sintiendo como la música va suavizando las líneas hasta conseguir envolvernos en un torbellino de música y baile, redondo como el disco que gira y suena en el viejo tocadiscos.



La casa andante del mago Van Dongen: una historia holandesa

Xan López Domínguez

Edelvives, 2017

(Ala Delta. Serie Roja, 83)

Cuando el mago Van Dongen decide mudarse y hace el conjuro que despierta a las casas, no se imagina lo que va a tener que correr y, mucho menos, que va a tener que negociar dónde y cómo quieren vivir. Divertida y disparatada historia en la que el autor, por raro que parezca, empieza diciendo cómo termina el libro.



Cuando crezca -¿qué ilusión-, ¿cuál será mi profesión?

Carmen Gil

Ilustrado por Jesús Aguado

Algar, 2015

(Rimar y soñar, 6)

A ritmo de versos los más pequeños podrán conocer las distintas profesiones.

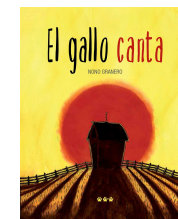


Carolo se va

Nono Granero

Libre albedrío, 2017

Carolo tiene su propio ritmo y su familia no le entiende, está harto de que todos le critiquen y un buen día decide marcharse. Nadie le cree pero él marcha sin mirar atrás. Interesante la ilustración, con formas cuadradas lo negativo: la casa, las ropas y los cuerpos de la familia, en definitiva, la incompreensión y, en contraste, las formas más redondeadas de Carolo y los momentos más positivos y agradables.

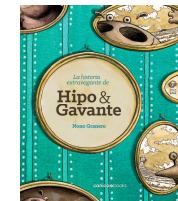


El gallo canta

Nono Granero

Tres tigres tristes, 2016

El gallo canta en la primera página y, a partir de ahí, se desata una retahíla de personajes, sonidos y situaciones, algunas disparatadas, que te hacen llegar al final del libro con una gran sonrisa y muchas ganas de volver a empezar. Ilustraciones muy coloristas y divertidas e imprescindibles para la comprensión del texto que tiene, además, varios niveles de lectura.



La historia extravagante de Hipo y Gavante

Nono Granero

Canica Books, 2014

Esta historia es un divertido juego en el que, por medio de la rima, deberá hallarse la palabra que falta en cada verso. Como es además un abecedario, si la palabra se resiste, la puedes encontrar ordenada en las guardas. Un libro para leer en voz alta y trabajar con él no sólo el vocabulario sino valores como la amistad o el compañerismo.



La cosa que más duele del mundo

Paco Liván

Ilustrado por Roger Olmos

OQO, 2013 (Colección O)

Cuento tradicional de Costa de Marfil que invita a reflexionar sobre la importancia de decir la verdad y lo hace por medio del humor y la escatología, infalible.

I-2 De 7 a 9 años

YA. NUNCA



Ya. Nunca

Grassa Toro

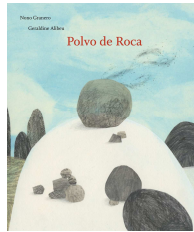
Ilustrado por Cecilia Moreno

A buen paso, 2015

Original propuesta para hablar de los sentimientos. Por medio de preciosos troqueles y sencillas ilustraciones de colores tierra y negro, podemos profundizar en lo más hondo de nosotros mismos para descubrir o imaginar lo que nunca será.

REALISTAS

su abuelo y, para colmo, la cabaña que está construyendo se la destruyen una y otra vez tres chicos más mayores que, además, se burlan de él. Por eso necesita la ayuda de una capa, un pantalón y pintura marrón para convertirse en *Maarón*, un superhéroe que cuenta con el apoyo de sus "super" amigos y de su "super" abuelo fallecido.



Polvo de roca

Mono Granero

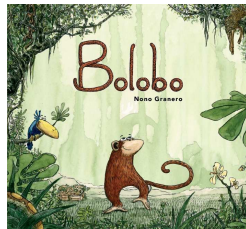
Ilustrado por Géraldine

Alibeu

A buen paso, 2014

¿Quién ha dicho que las rocas no tiene vida? Y además, son sensibles y agradecidas para desesperación del geólogo que tiene un trabajo importantísimo que hacer y la piedra no deja de distraerle con su palabrería. ¿Acaso el científico también desconoce que la ternura es contagiosa? Magnífico y original texto muy bien ilustrado y editado.

ANIMALES



Bolobo

Mono Granero

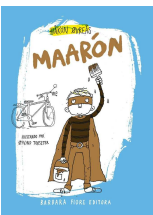
MilraZones, 2015

(Milratones)

Está claro que el autor es gran conocedor de los niños y también de los padres, pues

además de autor e ilustrador, es maestro. En esta ocasión nos presenta a un mono que nace sin brazos. Parece imposible que pueda sobrevivir en la jungla con tal minusvalía, sobre todo para unos padres superprotectores y tan preocupados por encontrar una solución a los problemas de su vástago, que no se dan cuenta que él mismo no sólo se maneja perfectamente sino que es capaz de convertirse en el héroe del grupo. Ilustraciones divertidas que alternan el color, cuando reflejan la vida despreocupada y alegre del pequeño, y en negro, cuando retrata el pesimismo de sus padres.

FANTÁSTICOS



Maarón

Hakon Ovreas

Ilustrado por Oyvind Torseter

Bárbara Fiore, 2017

A Aarón últimamente no le van bien las cosas. Acaba de perder a



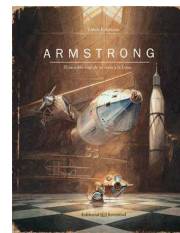
Regalos para el rey del bosque

Joan Manuel Gisbert

Edelvives, 2017

(Ala delta. Serie azul, 100)

El zorro y la urraca avisan a todos los animales del bosque de la inminente llegada del nuevo rey, advirtiéndoles de que deberán ofrecerle un regalo si quieren formar parte del séquito real. Así, llevan sus objetos más preciados sin saber qué tipo de rey se van a encontrar. Una vez reunidos en el claro del bosque todos se llevarán una sorpresa inesperada... Un libro imaginativo, ameno y ágil que muestra la fragilidad de las mentiras y la importancia de la honradez y la justicia.



Armstrong: el increíble viaje de un ratón a la Luna

Torben Kuhlmann

Juventud, 2017

En esta ocasión podemos conocer la historia de los viajes espaciales de la mano del intrépido ratón creado por Torben Kuhlmann, con el que ya aprendimos la historia de la aviación en *Lindbergh: la increíble aventura de un ratón volador*. Un lujo para todos los sentidos.

HUMOR



Marabajo

Pablo Albo

Ilustrado por Jesús Aguado

Anaya, 2013

(El duende verde, 164)

Divertidísima historia que narra el viaje por el fondo del mar de veinte o treinta cangrejos, un calamar gigante prematuro y otros seres marinos, que tienen como misión encontrar al dueño de una bota que ha caído al mar. Si el tema ya promete, la narración resulta desternillante, surrealista, absurda. Pero es que, además, es inteligente. Un buen libro sin duda, de los que hacen lectores.

I-3 De 10 a 12 años

REALISTAS



Cómo arreglar un libro mojado

Roberto Aliaga

Ilustrado por Clara Soriano

SM, 2017

(El Barco de Vapor)

Libro galardonado con el premio Barco de vapor porque a juicio del jurado "atrapa al lector desde la primera página por su escritura cuidada, ágil y fresca, trata un tema muy serio en clave de humor sin caer en dramatismos y combina claridad, sutileza y elegancia con un final inteligente y convincente".



Suerte de colibrí

Germán Machado

Ilustrado por Gustavo Aimar

Edelvives, 2017

(Ala Delta. Serie Verde, 105)

Roberto, un viejo futbolista retirado, encuentra un colibrí con el ala rota. Decide cuidarlo y en su empeño involucra a su joven vecino Mateo. Lo que ninguno de los dos se imagina es lo que este pequeño gesto va a cambiar sus vidas. El uruguayo Germán Machado, narra una bella y entrañable historia llena de sensibilidad con palabras suaves como las plumas de un colibrí.



Héroes

Julia Richter

Lóguez

La mentira es algo que puede encogerse el estómago, pues es difícil de digerir. Mia, Felix y Corinna no saben cómo enfrentarse al conflicto moral que una mentira ha provocado en sus vidas y que pesa sobre ellos durante todo el verano. Con esta premisa la autora nos presenta una interesante parábola contemporánea que ayuda a reflexionar sobre la importancia de la honestidad. Esto, unido a la situación personal de cada niño y lo que rodea su mundo, servirá para abrir debates y profundizar más en interesantes temas transversales como la familia, la convivencia, los prejuicios...



Guille y el equipo Cascarría

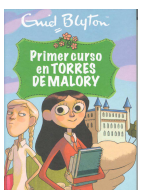
Manuel Rodríguez

Ilustrado por Santy Gutiérrez

EdeIvives, 2017

(Ala Delta. Serie Verde, 104)

Trata el tema del acoso escolar desde el humor y poniendo sobre la mesa algunas de las soluciones al problema, que pasan por la colaboración, la solidaridad, la empatía y el trabajo en equipo.



Colección Torres de Malory

Enid Blyton

Ilustrado por Enrique Lorenzo

RBA, 2016



Diario de Nikki 11: mejores amigas para siempre

Rachel Renée Russell

RBA, 2017



Misterio en la mina

Jesús Díez de Palma

Ilustrado por Ona Causa

EdeIvives, 2017

(Ala Delta. Serie Verde, 106)

Un accidente en la mina es el punto de partida de esta historia en la que su protagonista, Mariano, un chico madrileño, va a pasar una temporada a casa de sus tíos. Allí conoce a Alia, única niña de su edad, con la que descubrirá todos los secretos de esta tierra asturiana, incluida su más terrorífica leyenda: el Cuélebre.



Amigos de medianoche

David Walliams

Ilustrado por Tony Ross

Montena, 2017

(La increíble historia de los...)

En esta ocasión David Walliams nos lleva al ala infantil de un disparatado hospital donde un grupo de niños vivirán las más locas aventuras.



Piratas del mar Helado

Frida Nilsson

Ilustrado por Alexander Jansson

Thule, 2017

Miki, la hermana pequeña de Siri ha sido secuestrada por los piratas para obligarla a trabajar en una mina de diamantes. Olvidada, le aconsejan. Pero lejos de eso, emprende un viaje por las gélidas aguas del norte, los fiordos y las islas. Ganadora de varios premios, entre ellos el August, cuyo jurado afirmó: "Con una conmovedora empatía por los pequeños seres humanos, Frida Nilsson crea una aventura rocambolesca. El idioma es rico y pleno. Los mordiscos del frío y el azote del mar nos muestran en esta historia que todo lo que hacemos, tanto lo bueno como lo malo, deja huellas imborrables. Hay que elegir con sabiduría. Y quien no escuche a su conciencia, naufragará".



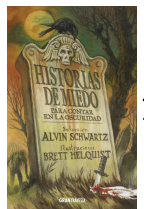
Los buscadores de libros

Jennifer Chambliss Bertman

Destino, 2017

La vida de Emily no es lo que se dice corriente, sus padres se han propuesto recorrer 50 estados y su vida es una mudanza tras otras, cosa

que cada vez le ilusiona menos. Sin embargo, en esta ocasión, tiene un gran aliciente: se trasladan a la ciudad donde vive Garrison Griswold, editor y creador del juego on-line *Buscadores de libros*, que consiste en descubrir un libro escondido por otro jugador en un lugar público a partir de una serie de pistas. El día de su llegada, un suceso terrible cambiará las reglas del juego.



Historias de miedo para contar en la oscuridad

Alvin Schwartz

Ilustrado por Brett Helquist

Océano, 2017 (Gran travesía)

Relatos muy cortitos, recogidos del folklore popular, pero capaces de poner los pelos de punta o helar la sangre a quien los lee o escucha. En la introducción el autor nos dice cuál es el objetivo y cómo contar estas historias si quieres que tus amigos salten del susto o se encojan de miedo.



FANTÁSTICOS

Penny Berry y la pócima mágica

Penny Berry y el árbol de oro de Shangri-La

Lluís Prats

Ilustrado por María Simavilla

SM, 2016 (Penny Berry)

Una serie de aventuras fantásticas en las que una niña de 12 años va a descubrir que su familia esconde un maravilloso secreto, pertenece a una saga de magos cuya misión es defender a las criaturas y a los bosques de Escocia de todo aquel que amenace su existencia.



La historia del bufón Alegre Contador

Alexis Ravelo

Ilustrado por Jesús Aguado

Anaya, 2011 (El volcán, 34)

Libro homenaje a los contadores de cuentos y a los cuentos tradicionales, no solo en el tema y en los personajes, sino también, en la estructura con las tres partes: presentación, trama y desenlace. Divertido y ameno.



La aventura de los Balbuena en el Imperio romano

Roberto Santiago

Ilustrado por Enrique Lorenzo

SM, 2017

(Los forasteros del tiempo, 3)

En esta ocasión la tormenta trasladada a Santiago y a sus acompañantes a vivir una aventura de gladiadores en el norte de África.



Con las botas puestas

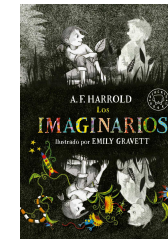
Antonio A. Gómez Yebra

Ilustrado por Jesús Aguado

Anaya, 2015

(El duende verde, 186)

Una historia de princesas, brujas, bandidos, perros parlantes y un chico de buen corazón, capaz de enfrentarse a mil peligros para salvar a la princesa del maleficio de la bruja. Un relato que demuestra que las apariencias engañan.



Los imaginarios

A. F. Harrold

Ilustrado por Emily Gravett

Blackie Books, 2017

Rudger es un amigo amable, divertido y fiel, pero tiene un pequeño defecto, es un amigo imaginario, y un gran problema, le persigue el malvado y siniestro Sr. Bunting. Una historia sobre la identidad, la compañía y la pérdida que nos introduce en el mundo de los libros, donde encontraremos otros seres imaginarios cuyo refugio es la biblioteca.



Los fantásticos mundos de Roald Dahl

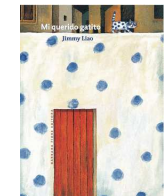
Ilustrado por Quentin Blake

Texto de Stella Caldwell

Urano, 2016

Homenaje al fantástico escritor galés. Original libro concebido como si fuera una libreta de trabajo del propio escritor. Reúne fotografías del escritor y su familia, cartas, recortes de prensa, facturas, y otras curiosidades relacionados con sus libros. Especialmente recomendado para los seguidores de Roald Dahl.

JN Novela juvenil



Mi querido gatito

Jimmy Liao

Barbara Fiore, 2016

"Mi querido gatito" repite una joven que busca desesperadamente a su mascota desaparecida el mismo día que la dejó su novio. Parece que todo va mal; de día el desamparo, la soledad, la tristeza, de noche terribles pesadillas. Jimmy Liao es el autor que mejor retrata la melancolía y el desasosiego. A pesar de que sus ilustraciones son muy coloristas siempre te invade el extraño sentimiento de que algo no va bien. No olvidéis leer la contracubierta del libro.

AMOR



El espejo

Mercedes Olivet

Edebé, 2017 (Periscopio, 73)
Anna acaba de perder a su abuela y sus padres se han separado, el verano no va a ser fácil, sobre todo porque lo van a pasar al pueblo donde no regresaban desde el entierro. Decide instalarse en la habitación de la abuela, dormir en su cama, peinarse con sus peines..., lo que no espera es el regalo que le ha dejado, un magnífico espejo de pie que además tiene "poderes mágicos". Un verano inolvidable, en el que madurará como persona y vivirá su primer amor. Toques de misterio, de humor, de verdad y de mentiras en esta preciosa historia de amor.

REALISTAS



Por trece razones

Jay Asher

Nube de Tinta, 2017

Una caja, trece caras de cassette, trece culpables y una víctima. Apenas han pasado dos semanas desde el suicidio de Hanna, cuando Clay encuentra un paquete en la puerta de su casa que contiene unas cintas que deberá escuchar en orden y luego pasar al siguiente. Cada una tiene un nombre, y para Hanna cada nombre es responsable de su muerte. El autor escribió este libro, que se ha hecho famoso gracias a una serie de televisión, hace diez años, pero el conflicto sigue vivo ¿Tenía razones Hanna? ¿No hay forma de superar los problemas? Los gestos más inofensivos pueden resultar fatales cuando alguien se va acercando lentamente al abismo, pero siempre hay esperanza, agarrémonos a ella para que esto no vuelva a ocurrir.



Días azules, sol de la infancia

Marcos Calveiro

Edelvives, 2017 (Alandar, 161)
El título hace referencia a los versos encontrados en el abrigo de Antonio Machado cuando

murió, aunque el poeta que cobra mayor protagonismo en este relato es Juan Ramón Jiménez. La obra narra la vida de Nicasio, un joven que escapó de una vida miserable en la Galicia de los años 30 y fue a parar a Madrid. Allí descubrirá la magia del cine, el amor y la dureza de la vida en los últimos días de la República. En capítulos alternos Nico, su nieto, indaga la vida de su abuelo con ayuda de una chica que conoce en internet, y de la que se enamora, hasta descubrir su pasado y completar el significado de los objetos que han permanecido escondidos durante años.



El abismo

Neal Shusterman

Anaya, 2017

Con un ritmo trepidante marcado por capítulos muy cortos conocemos las dos realidades de nuestro protagonista. Por un lado, es un brillante chico de secundaria que se cuestiona todo y que su comportamiento deja de ser del todo normal. Por otro, es el pasajero de un barco rodeado de los más terribles monstruos. Y estas dos personalidades se mezclan hasta el punto de no distinguirse. Un libro que no es de ficción sino que aborda un tema tan complicado como la enfermedad mental con el objetivo de que "reconforte a los que han estado allí, haciéndoles comprender que no están solos. También esperamos que ayude a otros a empatizar, y a comprender cómo es eso de navegar en las oscuras e imprevisibles aguas de la enfermedad mental".



Mi hermano persigue dinosaurios: la historia de Gio, un niño con un cromosoma de más

Giacomo Mazzariol

Nube de Tinta, 2017

Giacomo tiene 19 años y un hermano pequeño al que adora aunque en algún momento lo dudó. Gio tiene trece y un hermano mayor al que enseñó el significado de la palabra libertad. Un libro autobiográfico cargado de ternura, con momentos cómicos y de trasfondo la maravillosa diversidad. Para conocerlos mejor puedes visionar el video *The Simple Interview* en YouTube.



Insu-Pu: la isla de los niños perdidos

Mira Lobe

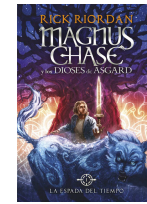
Ilustrado por Jesús Aguado

SM, 2015

(El barco de vapor. Serie roja, 182)

El libro narra las aventuras de unos niños que, tras huir de un país en guerra, su barco naufraga y quedan aislados en una isla. Once niños solos, de edades y personalidades distintas, y muy bien dibujadas, dan una lección de vida a los adultos: a pesar de todas las diferencias es posible la convivencia. Mira Lobe escribió este libro inspirado en los bombardeos que sufrió Londres en la Segunda Guerra Mundial y de hecho, en la primera versión los protagonistas eran ingleses y viajaban a EEUU, pero en una edición posterior eliminó las referencias históricas ya que las aventuras narradas eran totalmente de ficción.

AVENTURAS



La espada del tiempo El martillo de Thor

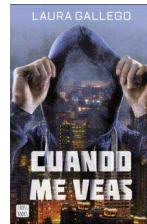
Rick Riordan

Montena, 2016

(Magnus Chase y los dioses de Asgard) (Serie infinita)

En esta ocasión el conocido autor americano nos introduce en la mitología vikinga, y lo hace de la mano de Magnus Chase, un joven adolescente que vive en las calles de Boston después de que en su familia ocurriera un extraño accidente. Trepidante como siempre, engancha desde las primeras líneas.

MISTERIO



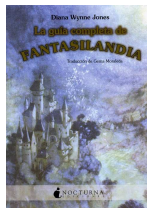
Cuando me veas

Laura Gallego

Cross Books, 2017

¿Quién o qué es? ¿Qué intenciones tiene? ¿Una amenaza desconocida o una luz en la oscuridad? ¿Tiene algo que ver con el caso del "chico de la azotea"? Extraños sucesos inexplicables. Un secreto. Una muerte repentina. Una investigación. ¡Descubre qué hay detrás!

FANTÁSTICO



La guía completa de Fantasilandia

Diana Wynne Jones

Ilustrado por Natalia Villalba Mingo y Dave Senior

Nocturna, 2009

(Literatura mágica)

Una guía en la que la autora hace un recorrido alfabético por los personajes y lugares más habituales de la literatura fantástica. Pero no se reduce a una enumeración, siguiendo los consejos y órdenes de la organización, podrás disfrutar de un divertido viaje a través de la fantasía.



El museo de Historia Antinatural presenta Criaturas fantásticas

Seleccionados por Neil Gaiman y Maria Dahvana Headley

Ilustrado por Briony Morrow-Cribbs

Anaya, 2015

El maestro de la narración fantástica selecciona dieciséis relatos sobre los seres más extraños y maravillosos que sólo existen en la imaginación.



Por una rosa

Laura Gallego, Benito Taibo y Javier Ruescas

Ilustrado por Har Blanco

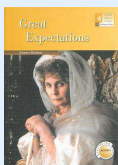
Montena, 2017

(Ellas)

Tres grandes autores de la literatura juvenil reinterpretan el clásico *La Bella y la Bestia*, con tres versiones muy distintas de esta historia de amor que nos recuerda que la belleza está en el interior.

Idiomas

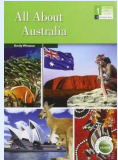
Inglés



Great Expectations
Charles Dickens
Retold by Julie McDonald
Burlington Books, 2009
(Burlington Activity Reader. 4ºESO)



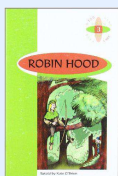
Villains!
Sue Kendall
Burlington Books, 2010
(Burlington Activity Reader. 4ºESO)



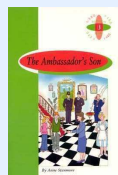
All About Australia
Emily Winston
Burlington Books, 2015
(Burlington Activity Reader. 1ºESO)



Legends from the British Isles
Retold by Deborah Meyers
Illustrated by Lucia Mattioli
Vicens Vives, 2015
(Black cat. Green apple)



Robin Hood
Retold by Kate O'Brien
Burlington Book, 2000



The Ambassador's Son
Retold by Anne Stanmore
Burlington Book, 2003

Teatro



Don Juan Tenorio
José Zorrilla
Adaptación de Sara I. Rodríguez
Valladolid, Consejería de Cultura y Turismo, 2016
Una adaptación del drama romántico clásico del teatro español. Para ser leído o representado por escolares.

Idiomas

Francés



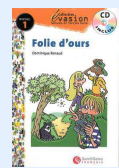
Arsène Lupin, gentleman cambrioleur
Maurice Leblanc
Adapté par Catherine Barnaud
Illustration, François Davot
Oxford, 2005
(Mise en scène)



Les étoiles
Alphonse Daudet
Adapté par Annette Maxime
Illustration, Esther Arjona
Pearson Educación, 2008
(Lire et Découvrir)



La surprise
Annette Maxime
Illustration, René Quirós
Pearson Educación, 2008
(Lire et Découvrir)



Folie d'ours
Dominique Renaud
Adapté par Annette Maxime
Illustration, René Cannella
Santillana, 2006 (Évasion)

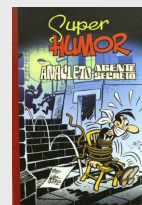


Dans la maison bleue
Thierry Gallier
Illustration, Hélène Leneveu
Santillana, 2006 (Évasion)



Concert en Bretagne
Cécile Talguen
Illustration, Christian Arnould
Santillana, 2006 (Évasion)

Cómic



Super Humor
Anacleto, agente secreto
Manuel Vázquez
Ediciones B, 2009
(Super Humor. Clásicos, 9)

Poesía



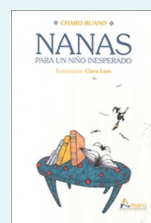
Monstruario
Iraki R. Díaz
Ilustrado por David Guirao
Edelvives, 2017
(Ala delta. Serie azul, 99)

¿Pensabas que conocías todos los monstruos? Sí, a los demonios, brujas y ogros sí, pero ¿qué sabes de Partaruya, de Kraken, de Iratxo, de Jiki-ninki o del más reciente de los conocidos, el Nákán? En este catálogo los podrás encontrar a todos convertidos en verso y ordenados alfabéticamente y, para que no los puedas borrar de tu mente, aparecen ilustrados en blanco y negro.



Poema, poemita, poemazo: poemas infantiles
Sofía Montero García

S. Montero García, 2017
Además de los poemas, la autora nos da pautas para recitar con los niños así como otras actividades encaminadas a disfrutar plenamente de la poesía. Viene acompañado de un cancionero al que la propia Sofía Montero pone voz.



Nanas para un niño inesperado
Charo Ruano
Ilustrado por Clara Lum
Amarú, 2017
(Ala delta. Serie azul, 99)

Versos que derrochan ternura y amor y que acunan al compás de las nanas para Marco, Sofía, Miguel, Mateo... y para todos los niños y las niñas y para todos los amantes de la poesía. Delicioso.



Romance de Sinfrosora
Nono Granero
Libre Albedrio, 2015

Divertido romance protagonizado por una princesa consentida cuyos caprichos están a punto de causar graves desastres. En las páginas desplegadas se amplía la información o se dan otros puntos de vista igual de alocados.



Poeta eres tú
Juan Carlos Martín Ramos
Ilustrado por Mariona Cabassa
Creatz, 2016
(Hilo de cometa)

Poemario dedicado a todos los poetas, a los conocidos por su nombre propio, Federico García Lorca, Alberti, Rosalía de Castro, Antonio García Teijeiro... y a los poetas pájaro, al rockero, al detective, al periodista y a los poetas malabaristas, viajeros, fiteres, que de esos, además, Juan Carlos Martín sabe mucho.

Biografías



Gloria Fuertes: poeta para todos
Antonio A. Gómez Yebra
Ilustrado por Esther Gómez Madrid
Anaya, 2017

"Poeta para todos" porque aunque es más conocida por su poemas infantiles, gracias al éxito del programa de televisión, Gloria Fuertes escribió para adolescentes y sobre todo para adultos, muchas veces denunciando las injusticias sociales. En este año que se celebra el centenario de su nacimiento, se reedita esta biografía para que todos los niños conozcan su vida y su obra. Además incluye un CD en el que se puede escuchar a la propia Gloria recitar sus poemas.



Mujeres admirables: ellas hicieron historia
Martha Rivera de la Cruz
Ilustrado por Cecilia Valera
Anaya, 2017

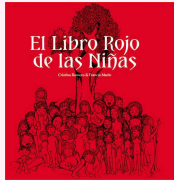
Un catálogo de mujeres que, a pesar de que fueron decisivas en el curso de la historia, como la Condesa de Benavente, María Moliner o Clara Campoamor, son poco conocidas o incluso desconocidas por vivir en una época en la que las mujeres carecían de los derechos más fundamentales.



Relajaciones: grandes herramientas para pequeños guerreros

Mamen Duch y Guriadi Flamboyant, 2017

Reúne diversos ejercicios de visualización creativa (usar imágenes mentales para conseguir cambios positivos en nuestra vida) para ayudar a los niños a transformar los pensamientos negativos y conseguir aumentar su confianza, autoestima, concentración, intuición, creatividad...



El libro rojo de las niñas

Cristina Romero
Ilustrado por Francis Marín
Ob Stare, 2016

Hay muchos libros que informan a las niñas sobre los cambios de su cuerpo en la adolescencia. Pero éste hace a las niñas "crecer" por dentro, sentirse fuertes y mostrar sus sentimientos, tan variables durante el ciclo menstrual. "Las niñas somos poderosas", así comienza y ese es el sentir que va creciendo a medida que avanzan las páginas de este libro ilustrado, interesante para compartir madres, hijas, abuelas, tías, amigas...



Cuento y canciones en DVD

Varios directores
Una colección de seis títulos de cuentos clásicos (La caperucita Roja, La princesa y el dragón, La ratita presumida, El soldadito de

plomo, Garbancito y La tortuga y la liebre) contado para los más pequeños de forma muy sencilla, con algunas palabras en pantalla para que vayan leyendo poco a poco y acompañados de cuatro canciones populares cada uno.



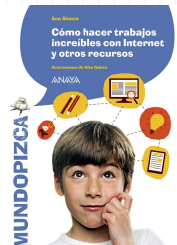
Ballerina

Éric Summer y Éric Warin, 2016

Estamos en 1879, el sueño de Felicia es convertirse en una bailarina profesional, por eso se escapa del orfanato a París. Allí se encontrará con múltiples problemas, pero con una pequeña posibilidad de convertir su sueño en realidad si se esfuerza lo suficiente.

PARA SABER más...

I-37 [Educación]

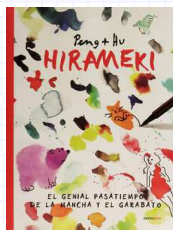


Cómo hacer trabajos increíbles con Internet y otros recursos

Ana Alonso
Ilustrado por Kike Ibáñez
Anaya, 2015

(Pizca de sal. MundopiZca) Una herramienta indispensable para realizar los trabajos escolares con eficacia pues, de forma muy clara y estructurada, va señalando los pasos que van desde la planificación hasta la exposición de los mismos.

I-75 [Pintura]



Hirameki: el rayo de inspiración

Peng y Hu
Sexto piso, 2016

En las manchas, como en las nubes, siempre encontramos formas que nos recuerdan a otras conocidas, un árbol, una bruja, un conejo; pues este libro consiste en eso, en encontrar la inspiración a partir de unas manchas y completar el dibujo hasta conseguir terminar aquello que te inspira.

I- 94(100) [Historia universal]

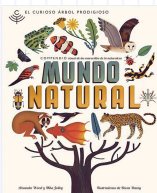


La línea del tiempo: un viaje ilustrado por la historia

Peter Goes
Maeva, 2016

Desde el Big Bang a nuestros días podrás seguir los acontecimientos históricos en un línea de tiempo creada a partir de divertidas ilustraciones llenas de curiosos detalles. En gran formato y con un aire vintage, es un regalo para los amantes de la historia y de los libros bien editados.

I-5 [Ciencias naturales]



Mundo natural: compendio visual de las maravillas de la naturaleza

Amanda Wood y Mike Jolley
Ilustrado por Owen Davey
Flamboyant, 2016

(El curioso árbol prodigioso)

Un libro para los amantes de la naturaleza pero sobre todo para aquellas mentes curiosas que quieren explorar y comprender a fondo el mundo natural.



Batman: la lego película

Chris McKay, 2017

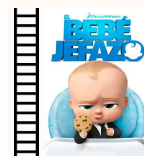
El irreverente y ególatra Batman de La Lego Película protagoniza esta historia en la que tiene que salvar la ciudad de Gotham de su peor enemigo, el Joker, lo que pasa es que, aunque lo intenta, no puede hacerlo solo, así que deberá aprender a trabajar con aliados. Divertida, desenfadada y repleta de acción desde la primera escena, llena de guiños cinéfilos y paródicos del mundo oscuro de Batman. Para los fans grandes y pequeños.



La vida de calabacín

Claude Barras, 2016

Calabacín tiene 9 años, se ha quedado sólo y tiene que ir a vivir a un hogar de acogida con unos niños que por unas razones o por otras están también solos. Allí conocerá lo que significa la amistad, el amor y la familia. Película suiza en stop-motion, tierna y delicada a pesar de los momentos trágicos, directamente destinada para que el público infantil la vea y aprenda con ella. Adaptación de una novela de Gilles Paris.



El bebé jefazo

Tom McGrath, 2017

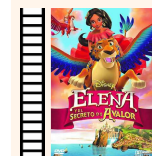
La llegada de un hermanito trastoca por completo la idílica vida del pequeño Tim, hasta entonces hijo único de 7 años y el ojito derecho de sus padres. Su nuevo hermano es un peculiar bebé, que viste traje y corbata y lleva maletín. Tim comienza a sospechar de él, hasta que descubre que puede hablar.



El recuerdo de Marnie

Hirosama Yonebayashi, 2014

Anna es una chica solitaria, sin amigos, que vive con sus padres adoptivos. Para intentar que un cambio de aires refuerce su carácter, es enviada con el señor y la señora Pegg. Allí, conoce a una chica llamada Marnie que vive en una misteriosa mansión y pronto se convertirá en su mejor amiga. Sin embargo Marnie tiene un secreto... Se trata de una historia llena de poesía y misterio, con un trazo animado sencillo pero hermoso y lleno de matices, que se adentra en el corazón solitario de una adolescente para hacerle descubrir el sentido de la vida a pesar del duelo interior.



Elena y el secreto de Ávalor

Jamie Mitchell, 2016

Elena de Ávalor es una joven princesa que tras pasar más de cuarenta años cautiva en un amuleto, tiene que aprender a gobernar su reino con la ayuda de su familia y amigos, hasta que alcance la mayoría de edad y pueda ser nombrada reina. Esta película presenta a una nueva princesa Disney con serie de televisión propia.

de cine



La tortuga roja

Michael Dudok de Wit, 2016

Una película francesa sin palabras pero con tanto contenido emocional que al final te das cuenta que cualquier palabra sobra. La animación es sencilla, lo que cuenta es pausado, pero todo ello es tan potente que sientes la misma soledad, tristeza, júbilo, emoción y angustia que el naufrago protagonista. Una auténtica delicia, poesía visual, absolutamente recomendable para todos los públicos.



Lucky Luke el intrépido

René Goscinny y Morris, 1971

La pequeña ciudad de Daisy Town atrae a los bandidos, el vicio y la violencia. Para que haya orden, los ciudadanos requieren los servicios de Lucky Luke, el único lobo solitario capaz de hacer respetar la ley. Pero, cuando todo parece estar en orden, los Dalton se instalan en la ciudad y siembran el terror...



Sava, el corazón del guerrero

Maksim Fadeev, 2015

Narra las aventuras de Savva, un valiente niño cuya única intención es ayudar a su madre y a los habitantes de su pequeña aldea a escapar de unas malvadas hienas. Tras conseguir huir de su pueblo acabará encontrando un mundo mágico cuya existencia solo parecía ser real en los cuentos que le contaba su madre. Aventuras a la vieja usanza, con animación de origen ruso.



Vaiana

John Musker y Ron Clements, 2016

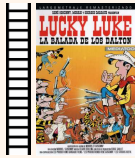
Vaiana Wailiki es la hija del jefe de una tribu que vive en las islas del Sur del Pacífico. El poblado tiene una regla: no salir al mar, pero a Vaiana le cuesta mucho cumplirla pues el mar le atrae poderosamente. Cuando su pueblo está en peligro la joven no ve otra salida que coger una barca y adentrarse en el océano. Allí conocerá al semidiós Maui y juntos emprenderán un peligroso viaje. Técnicamente es impresionante, la música es potente y te traslada directamente a la selva, una aventura inabarcable con monstruos marinos, islas de leyenda e impresionantes secretos milenarios escondidos a lo largo del océano. Realmente disfrutable.



Operación cacahuete

Peter Lepeniotis, 2014

A finales de los 50, una ardilla llamada Surly y su mejor amigo, la rata Buddy, organizan el robo de una increíble cantidad de nueces, pero el plan se les va de las manos. Modesta película de animación canadiense, muy entretenida y llena de acción, acrobacias y risas. Se acaba de estrenar en cine su secuela.



Lucky Luke, la balada de los Dalton

René Goscinny y Morris, 1978

Para vengar a su tío y conseguir heredar, los hermanos Dalton tienen que matar a un Chino, al director de una cárcel, a un Indio, a un médico, a un buscador de oro, a un jugador profesional, a un conductor de locomotora y a un enterrador... Pero el intrépido Lucky Luke está al tanto y como si se tratase de un juego de pruebas, va interponiéndose uno a uno en los planes de los Dalton. Esta es la última película que dirigió el dibujante Goscinny antes de su fallecimiento.



Peter Pan en Regreso al País de Nunca Jamás

Rabun Boad y Donovan Cook, 2002

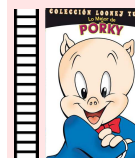
Peter Pan sigue siendo el líder de los Niños Perdidos y librando batallas contra el malvado Capitán Garfio, con la ayuda de Campanilla. Pero aunque Peter nunca creció, todo a su alrededor ha cambiado: Wendy es ahora madre de una niña llamada Jane. Y Jane ya no cree en cuentos de hadas, y mucho menos en volar. Cuando el Capitán Garfio la secuestra y la lleva al País de Nunca Jamás, Peter Pan deberá conseguir que su imaginación vuele otra vez.



Scooby-Doo! El conflicto de Shaggy

Matt Peters, 2017

En el último largometraje protagonizado por los buscadores de misterios terroríficos más famosos del cine, con Shaggy y Scooby a la cabeza, la pandilla visita un rancho para turistas, pero descubren que éste y el pueblo cercano han sido embrujados por un vaquero fantasma llamado Dapper Dan, que casualmente es clavdito a Shaggy.



Lo mejor de Porky

Varios directores, 1935-1958

14 episodios protagonizados por el cerdito más televisivo junto al resto de los Looney Tunes. Entre ellos está el primer capítulo en el que apareció (*I Haven't Got a Hat*) dirigido por Friz Freleng, algún otro en blanco y negro, cuando aún no estaban delimitadas sus principales características, y otros más nuevos, donde es el tímido y tranquilo cerdito que tartamudea cuando se pone nervioso que todos conocemos.



Kiseki (Milagro)

Hirokazu Kore-Eda, 2011

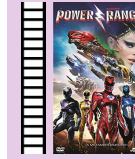
En Japón, dos niños viven separados porque sus padres están divorciados: uno vive con su madre en Fukuoka, y el otro con el padre en Kagoshima. Los dos disfrutan de un nuevo ambiente, con nuevos amigos, pero desean volver a vivir juntos. El tren bala va a inaugurarse y una leyenda dice que si se logra ver el momento exacto en que se cruzan ambos trenes se podrá pedir un deseo. Así, los hermanos junto a sus amigos, emprenden una aventura para participar en ese milagro. Película japonesa que muestra un bonito retrato de la sensibilidad infantil, y sobre todo la nipona. Pausada y delicada, en versión original con subtítulos en castellano. Ganadora del Premio al Mejor guión en el Festival de cine de San Sebastián.



La Bella y la Bestia

Bill Condon, 2017

Bella es una joven brillante y enérgica que sueña con aventuras y un mundo más allá de los confines del pequeño pueblo en el que vive. Pero el día en que su padre es encarcelado en un lúgubre castillo, Bella se intercambia por él y es ella la recluida. Adaptación en imagen real del clásico de Disney. La misma historia, la misma música, las mismas canciones y el mismo espíritu. Pura magia.



Power Rangers

Dean Israelite, 2017

Cinco jóvenes inadaptados despiertan sin querer una extraordinaria fuerza alienígena que lleva oculta millones de años. Junto a ella resurge un ser oscuro al que tendrán que vencer con los recientes poderes sobrenaturales que esa fuerza les ha permitido adquirir. Adaptación de una conocida serie de televisión japonesa.



Carrotblanca

Douglas McCarthy, 1995

Divertida parodia y homenaje a la película clásica *Casablanca* (1942), con todos los personajes de Looney Tunes como protagonistas. Junto a este cortometraje hay otra serie de episodios protagonizados por Bugs Bunny, el Pato Lucas, Piolín y el resto de la pandilla, en historias fundamentalmente relacionadas con el cine. No hay que perderse los extras, pues allí destaca otro homenaje cinéfilo, esta vez a la navideña *Qué bello es vivir* (1946).



Animales fantásticos y dónde encontrarlos

David Yates, 2016

Estamos en el año 1926 y el joven Newt Scamander acaba de completar un viaje por todo el mundo para encontrar y documentar una extraordinaria selección de criaturas mágicas. Pero al toparse con un *muggle* obsesionado por la existencia de la magia, todo su trabajo se trastoca. Primera parte de una nueva trilogía que habla del mundo mágico antes de Harry Potter y Voldemort, llena de humor, acción, imaginación, un verdadero espectáculo de efectos visuales con una estupenda dirección artística. Ganadora del Oscar al Mejor vestuario.



Los Viajes de Gulliver

Charles Sturridge, 1996

Un médico inglés que había desaparecido durante un naufragio es encontrado sano y salvo nueve años después. Cuando regresa a casa empieza a contar historias increíbles en las que habla de mundos y seres imposibles. Algunos lo tachan de loco y tratan de encerrarlo, pero él intenta demostrar que todo lo que cuenta es cierto. Miniserie galardonada con 5 Premios Emmy que adapta la novela de Jonathan Swift.



Viaje al centro de la tierra

George Miller, 1998

El geólogo Theodore Lytton y su sobrino Jonas han sido contratados por una mujer para que encuentren a su marido, desaparecido misteriosamente en Nueva Zelanda mientras realizaba una expedición en busca de oro. Tras correr peligrosas aventuras, llegan a una hermosa playa subterránea que resulta ser el centro de la tierra. Largometraje creado para televisión basado en la novela de Julio Verne.