

NOVEDADES videoteca

Junio 2021
Biblioteca M. Torrente Ballester



LA FAMILIA QUE TÚ ELIGES (2019)
Tyler Nilson, Mike Schwartz
Drama P-DRA fam

Zak, joven con Síndrome de Down, se escapa de su residencia para perseguir su sueño de ser luchador profesional. Una serie de circunstancias le llevan a encontrarse con Tyler, un delincuente también se ha fugado y que se convertirá en su entrenador y aliado. En su aventura se unirá una enfermera de la residencia de Zak.



LA ESPAÑOLA : LA DE TORRES (2020)
Fran López Montoro y Raúl Enrique Navarro
Documental P-DOC esp

Esta es la historia del desconocido inventor de la guitarra actual, Antonio de Torres Jurado. Carpintero almeriense en 1817, logró fama universal a mediados del siglo XIX, cambiando el modelo de construcción para las escuelas nacionales de guitarra de todo el mundo.



VOCES (2020)
Ángel Gómez Hernández
Cine español P-ESP voc

Sara, Daniel y su hijo de 9 años, llegan a la casa soñada y comenzar una nueva vida. El niño, Eric, es el primero en advertir extraños sonidos y voces que parece que intentan comunicarse con la familia. Lo que en principio parece un producto de la imaginación de Eric se convierte en una inquietante realidad.



EL AÑO QUE DEJAMOS DE JUGAR (2019)
Caroline Link
Infantil P-INF año

Basada en el best seller "Cuando Hitler robó el conejo rosa". Anna tiene nueve años y vive felizmente en el Berlín de los años 30 como cualquier otra niña de su edad. Sin embargo, el inminente ascenso de Hitler al poder va a cambiarlo todo para ella y su familia, de origen judío, y deciden que lo mejor es abandonar el país.



EL COLAPSO (2019)
Jérémy Bernard, Guillaume Desjardins, Bastien Ughetto
Miniserie TV P-SER col

Retrata, en ocho capítulos rodados en plano secuencia, una sociedad que se enfrenta al derrumbe del sistema captando de manera visionaria el espíritu de la pandemia que afecta a todo el mundo. Sin agua, sin gasolina, sin medios de transporte... La supervivencia se convierte en el único objetivo.



LA PROFESORA DE PIANO (2019)
Jan-Ole Gerster
Drama P-DRA pro

Lara es profesora de piano. Una agradable casualidad hace coincidir el día de su 60 cumpleaños con el concierto de piano más importante de la carrera de su hijo, Víctor, a quien presionó desde niño para convertirse en músico. Frustración y fracaso vital se despliegan fríamente ante nosotros.



CARTAS A ROXANE (2018)
Alexis Michalik
Comedia P-COM car

Narra la vida en París (1897) de un dramaturgo que en sus épocas bajas tiene que escribir una obra de teatro para un actor importante. Su argumento es ingenioso y mezcla parte de la biografía Edmond Rostand con la construcción de su obra "Cyrano de Bergerac". Funciona con gracia metiendo el teatro dentro del cine.



FIRST LOVE (2019)
Takashi Miike
Acción P-ACC fir

Se asemeja mucho a Tarantino en cuanto a estilo de guión, personajes, violencia... Leo es un joven boxeador que atraviesa una mala racha. una noche en la ciudad de Tokyo se encuentra su primer amor, una prostituta adicta a las drogas. La chica se encuentra inmersa en una compleja trama criminal.



SOUL (2020)
Pete Docter, Kemp Powers
Dibujos P-DIB sou

¿Alguna vez te has preguntado de dónde vienen tu pasión, tus sueños y tus intereses? ¿Qué es lo que te hace ser... tú? Pixar te lleva en un viaje desde las calles de Nueva York a los reinos cósmicos para descubrir las respuestas a las preguntas más importantes de la vida.

Película de animación en la que su protagonista es un profesor de música cuya verdadera meta en la vida es ser músico de jazz en una banda. Sin embargo, cuando le llega la ansiada oportunidad de demostrar su talento y enfrentarse al público en directo, sufre un accidente que le lleva directo al Más Allá.

La avasalladora nueva joya animada de Pixar deslumbra entre otras cosas por su estética. Coreografías de acción exquisitamente orquestadas y un derroche de brillantez visual.



COLOR OUT OF SPACE (2019)
Richard Stanley
Terror P-TER col

Un meteorito se estrella cerca de la granja de los Gardner, liberando un organismo extraterrestre que convierte la tranquila vida rural de la familia en una pesadilla colorista y alucinógena. Uno de los relatos más emblemáticos de Lovecraft llega al cine de la mano de Nicolas Cage y Richard Stanley.



RÉMI: UNA AVENTURA EXTRAORDINARIA (2018)
Antoine Blossier
Infantil P-INF rem

Con 10 años, Rémi es arrebatado de su madre adoptiva y confiado a Vitalis, un misterioso músico itinerante. A su lado, aprenderá la dura vida del acróbata y cantará para ganarse su pan. Juntos emprenden un largo viaje por Francia, lleno de encuentros, amistades y ayuda mutua, que lo llevará al secreto de sus orígenes.



Ayuntamiento
de Salamanca

r**bm**
red de bibliotecas municipales



EL ARTISTA ANÓNIMO (2018)

Klaus Härö
Drama P-DRA fam

Olavi es un veterano galerista obsesionado por un misterioso retrato. El anciano negociante de arte, en otros tiempos muy respetado, ha sido ahora olvidado por la corporativización de la industria. Separado además de su familia, Olavi espera que el cuadro, un icono infravalorado por el resto, haga volver su fortuna.



EL PRÓXIMO AÑO A LA MISMA HORA (1978)

Robert Mulligan
Drama P-DRA pro

Un hombre y una mujer se conocen por casualidad en el comedor de un romántico hotel. Aunque ambos están casados, al día siguiente despiertan perplejos en la misma cama preguntándose qué les ha pasado. Sin embargo, se citan para el año siguiente en el mismo hotel y en la misma fecha.



INÉS DEL ALMA MÍA (2020)

Nicolás Acuña, Alejandro Bazzano
Miniserie TV P-SER ine

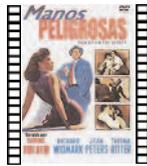
Miniserie basada en la novela del mismo nombre de Isabel Allende. Inés Suárez partió en 1537 para las Indias en busca de su marido y terminó por convertirse en una conquistadora que nunca volvió a España y que encontró allí al amor de su vida, el famoso conquistador español Pedro de Valdivia.



LOS NIÑOS DEL MAR (2019)

Ayumu Watanabe
Animación P-ANI ñiñ

Precioso film de animación japonés. Repleto de imágenes de color, luz y movimiento que nos transporta a un mundo mágico en el fondo de los océanos. La vida de Ruka cambia el día que conoce a Umi (mar) y Sora (cielo), visitando el acuario donde trabaja su padre y ve a los dos jóvenes nadando entre las ballenas.



MANOS PELIGROSAS (1953)

Samuel Fuller
Cine negro P-NEG man

Skip McCoy (Richard Widmark), un ratero de poca monta, atraca a una mujer llamada Candy (Jean Peters) y se apodera de un valioso microfilm que contiene secretos de estado. Pero Candy estaba bajo la vigilancia de agentes del gobierno, por lo que Skip se convertirá en sospechoso de espionaje...



EL NIÑO QUE PUDO SER REY (2019)

Joe Cornish
Infantil P-INF ñiñ

Historia medieval en el Londres del siglo XXI. Alex cree que es un chico normal, hasta que encuentra la espada Excálibur. Ahora Alex deberá unir a sus amigos y enemigos en un grupo de caballeros y juntos, con la ayuda del mago Merlín, vencer a la maldecida bruja Morgana.



FALLING (2016)

Ana Rodríguez Rosell
Cine español P-DRA fal

Aslan cita a Alma en la República Dominicana, donde vivieron los mejores años de matrimonio. Si ella acude al lugar y accede a pasar con él 24 horas, él le entregará las llaves de la casa que han compartido durante más de 20 años. Ella le dejó hace siete meses, y Aslan necesita volver a verla. Repaso a los restos de un naufragio amoroso.



LA REVOLUCIÓN ALTRUISTA (2015)

Thierry de Lestrade, Sylvie Gilman
Cine documental P-DOC rev

Documental que pone de relieve los recientes experimentos en biología y psicología de la personalidad, que demuestran que los seres humanos estamos diseñados para ayudarnos mutuamente y para cooperar. La naturaleza humana no se guía por el interés personal, sino por la cooperación y el altruismo.



LOS TRES MOSQUETEROS (1948)

George Sidney
Aventuras P-AVE tre

Un maravilloso clásico del cine de aventuras. El lujoso look visual de la Metro da vida a las aventuras de los mosqueteros y sus apasionantes y dinámicos duelos a espada que Gene Kelly coreografía como si fuese un musical y que se completa con todo el esplendor de la belleza de Lana Turner.



ZIBILA Y EL PODER DE LAS RAYAS (2019)

Isabelle Favez
Dibujos P-DIB zib

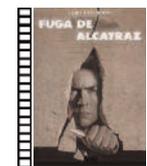
Una historia acompañada de tres cortos para celebrar la diversidad. Zibila es una cebra adoptada por una familia de caballos. En su primer día de escuela, sus compañeros la tratan diferente y se ríen de ella por tener rayas, pero gracias a una gran aventura con su amigo Carino recuperará su confianza.



UN HOMBRE Y UNA MUJER (1966)

Claude Lelouch
Drama P-DRA hom

Bellísimo drama romántico que narra de un modo original, seductor y cautivador el naciente amor entre un piloto de rallies y una mujer que trabaja en la industria del cine, ambos viudos y con hijos. Anouk Aimée y J.L. Trintignant personifican a dos incipientes enamorados con una riqueza de matices que permanecen en la retina y en la memoria durante mucho tiempo.



FUGA DE ALCATRAZ (1979)

Don Siegel
Drama P-DRA fug

San Francisco, 1960. Frank Lee Morris, un preso muy inteligente que se ha fugado de varias prisiones, es trasladado a Alcatraz, cárcel de máxima seguridad. A pesar de que nadie ha conseguido nunca evadirse de allí, Frank y otros reclusos empiezan a preparar minuciosamente un plan de fuga. Uno de los mejores films carcelarios.