



Gusti



Gusti, Gustavo Ariel Rosemffet.

Fue en junio de 1963 cuando nuestro "autor del mes", *Gusti*, nació en la ciudad de Buenos Aires. Allí, además de dar sus primeros pasos fue donde comenzó sus estudios artísticos, concretamente en la Escuela de Arte "Fernando Fader". Se inició en el mundo de la animación en el Estudio Catú Cine-Animación, trabajando durante algunos años en cine y publicidad.

Con veinte y pocos años se trasladó a Europa y vive actualmente en Barcelona con la ilustradora Anne Decis y el pequeño Theo. Se dedica a ilustrar libros para los más pequeños y a hacer dibujos animados, sin abandonar otras aficiones: viajar, tocar la guitarra, cuidar aves rapaces y participar en proyectos de protección del medio ambiente. De ahí que tenga en mente la publicación de un libro sobre las culturas indígenas de la Amazonia.

También ha colaborado con diversas compañías de teatro realizando diseños de vestuario y escenografía. En la actualidad trabaja como director artístico de la serie de dibujos animados "Juanito Jones" para la productora Cromosoma.

Su labor ha sido reconocida por medio de numerosos premios: La Manzana de Oro de Bratislava (1989); el Apelles Mestres (1989); Premio Nacional de Ilustración (España, 1990); Premio Lazarillo de Ilustración (1991), entre otros.

Algunos de sus libros...

Valentín se parece a...

Graciela Montes
Madrid: SM, 1996.
I-1

Camilón, comilón
Ana María Machado
Madrid: SM, 1997.
I-1

Gustavo y los miedos

Ricardo Alcántara
Madrid: SM, 1997.
I-1



¿Quién quiere a los viejos?
Ricardo Alcántara
Zaragoza: Edelvives, 1997
I-3 82-31

¿Quién dice no a las drogas?

Ricardo Alcántara
Zaragoza: Edelvives, 1996
I-3 82-31

¿Quién ayuda en casa?

Ricardo Alcántara
Zaragoza: Edelvives, 1996
I-1

¿Quién recoge las cacas del perro?

Ricardo Alcántara
Zaragoza: Edelvives, 1996
I-1

Tomás y el lápiz mágico

Ricardo Alcántara
Zaragoza: Edelvives, 1995
I-1

Tomás y la goma mágica

Ricardo Alcántara
Zaragoza: Edelvives, 2004
I-1



¿Quién menea el esqueleto?

Ricardo Alcántara
Zaragoza: Edelvives, 1997
I-1

El traje nuevo del emperador

Hans Christian Andersen
Madrid: Anaya, 2005
I-1

El rey de los esqueletos

Carlos Puerto
Barcelona: Timun Mas, 1995
I-3 82-34

Los vampiros atacan de noche

Carlos Puerto
Barcelona: Timun Mas, 1995
I-3 82-34

La maldición de la momia

Carlos Puerto
Barcelona: Timun Mas, 1995
I-3 82-34

El club de los ataúdes

Carlos Puerto
Barcelona: Timun Mas, 1991
I-3 82-34

El carnaval de ultratumba

Carlos Puerto
Barcelona: Timun Mas, 1993
I-3 82-34

El pirata valiente

[texto de] Ricardo Alcántara
Madrid: SM, 1997
Bebeteca



¡Sorpresa sorpresa!

Manuel L. Alonso
Madrid: SM, 1996
I-2 82-36



¡Te pillé, Caperucita!

Carles Cano
Madrid: Bruño, 1995
I-Teatro

Colección Tonto

Ricardo Alcántara
Zaragoza: Edelvives
I-1

Tonto y su amigo

Tonto y el diente

Tonto y el mar



La Bella Durmiente

Jacob y Wilhelm Grimm
Barcelona: Ediciones B, 2003
I-2 82-4