

José María
Latorre





""Creo que pocas cosas hay más comprometidas que hacer todo lo posible para recuperar el amor a la lectura en una sociedad que corre el peligro de olvidarlo. La lectura es formación, satisfacción de la curiosidad intelectual, creación de experiencia. Un buen lector siempre será una persona libre. El compromiso de un escritor es escribir buena literatura"

José María Latorre nació en Zaragoza en 1945. Actualmente reside en Barcelona, donde dirige la revista "Dirigido por...", desde 1982 y de la colección de libros Programa Doble.

Se confiesa apasionado del cine y la literatura, y ha escrito en revistas y

periódicos españoles casi tres mil comentarios, artículos y estudios sobre temas relacionados con el cine, y muchos otros sobre literatura y música.

Durante los años 1973-1974 escribió dieciséis guiones de televisión para el programa "Ficciones" a partir de obras clásicas y modernas de la literatura fantástica, que en su mayor parte fueron una reinención.

Su trayectoria literaria abarca diferentes géneros: novela, cuentos ensayos, y están dirigidas tanto a un público juvenil como adulto. El mismo ha acuñado un nuevo término para definir su obra: *Literatura adulto-juvenil*, defiende que sus obras pueden ser leídas por lectores de ocho a cien años)

José María Latorre es ya un nombre imprescindible en la literatura juvenil, especialmente por sus textos de misterio y terror, género que domina a la perfección, sus obras le han sido merecedoras de numerosos premios literarios como por ejemplo el Premio Gran Angular por la novela "La mirada de la noche" o el Premio Edebé por "La incógnita del volcán"

Algunas de sus obras:

El arrecife del miedo

Edebé, 1999. (Periscopio ; 72)
JN 82-34

Codex nigrum

Edelvives, 2004. (Alandar ; 51)
JN 82-34

Encuentro en el abismo

SM, 2004. (Gran Angular ; 253)
JN 82-34

La incógnita del volcán

Edebé, 2000. (Periscopio ; 81)
JN 82-33

La isla del resucitado

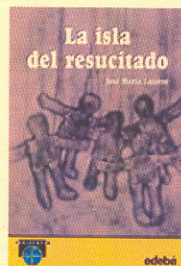
Edebé, 2003. (Periscopio ; 101)
JN 82-34

La leyenda del segundo féretro

Bruño, 1997. (Paralelo Cero ; 18)
JN 82-34

La mano de la momia

Bruño, 2002. (Paralelo cero ; 40)
JN 82-34



La mirada de la noche

SM, 2002. (Gran Angular ; 230)
JN 82-34

El palacio de la noche eterna

Alfaguara, 2004. (Alfaguara. Serie roja)
JN 82-34

Pueblo Fantasma

Bruño, 2000. (Paralelo Cero ; 29)
JN 82-34

Una sombra blanca

Bruño, 1997. (Paralelo Cero ; 3)
JN 82-34

La sonrisa de piedra

Alba, 1997. (Alba joven ; 14)
JN 82-33

Visita de tiniebla

Alba, 1999. (Joven ; 23)
JN 82-34

