

Ensayo

El loco de Dios en el fin del mundo

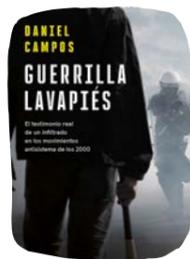
El Vaticano jamás le había abierto de par en par sus puertas a un escritor. Una propuesta insólita en un relato propio y magistral: un thriller sobre el mayor misterio de la historia de la Humanidad. Cercas vuelve a su línea más personal, en la que logra enlazar sus obsesiones íntimas con una de las preocupaciones fundamentales de la sociedad actual.



El loco de Dios en el fin del mundo
Javier Cercas
Random House
E CER loc

Guerrilla Lavapiés

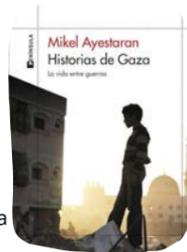
En el vibrante y reivindicativo Madrid de principios de los años dos mil, un joven policía se infiltra en el corazón del emblemático centro social El Laboratorio, base de operaciones de los movimientos okupas y antisistema en Lavapiés.



Guerrilla Lavapiés
Daniel Campos
Ediciones Península
E CAM gue

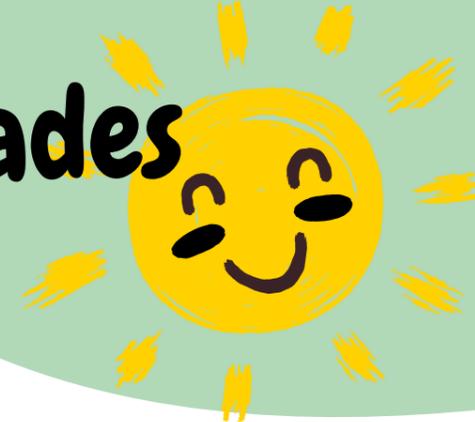
Historias de Gaza

Un recorrido histórico, periodístico y personal de un reportero que ha visitado Gaza en decenas de ocasiones, que ha cubierto todas las grandes ofensivas de Israel desde 2008 y que ha seguido día a día la situación de la zona tras el ataque de Hamás del 7 de octubre de 2023 y la posterior venganza israelí.



Historias de Gaza
Mikel Ayestarán
Ediciones Península
E AYE his

Boletín de novedades



Biblioteca Barrio Vidal

Nº 56 Julio 2025



Ayuntamiento de Salamanca **r b m**
red de bibliotecas municipales

Novela

La saga de los longevos 3

La tercera novela de los Longevos presenta una trama sumamente original. Con una intriga apasionante y adictiva, en la que se mezclan muertes, historia antigua y un amor que atravesará el tiempo.



El camino del padre
Eva G. Sáenz de Urturi
Editorial Planeta
N GAR cam

El escalón 33

Silvia disfruta de una vida bastante tranquila; trabaja en la Biblioteca Nacional, tiene un grupo de amigas estupendas. Hasta que un día llega a sus manos un misterioso manuscrito que lo cambia todo para siempre.



El escalón 33
Luis Zueco
Ediciones B
N ZUE esc

Mi nombre es Emilia del Valle

San Francisco, 1866: una monja irlandesa, embarazada y abandonada por un aristócrata chileno, da a luz a una niña a la que llama Emilia del Valle. Criada por su padrastro, Emilia se convertirá en una joven brillante.



Mi nombre es Emilia del Valle
Isabel Allende
Plaza & Janes
N ALL min

Conocimientos

Psicomitos

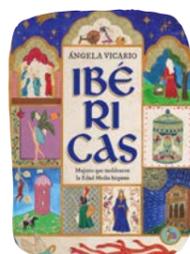
Tras años de rigurosa investigación, la psicología, etimológicamente «el estudio del alma», ha logrado convertirse en una disciplina capaz de ofrecer respuestas científicas a muchas de las cuestiones que, tiempo atrás, bebían de explicaciones e interpretaciones vinculadas a la mística y la magia.



Psicomitos
Fátima García
Shackleton books
PSICOLOGÍA GAR psi

Ibéricas

Es un viaje histórico-literario por las biografías de las mujeres de la península ibérica durante el Medievo: campesinas, artesanas, prostitutas, religiosas, eruditas, baronesas, condesas y reinas vivieron sacándose adelante a sí mismas y a sus familias, en ausencia de cualquier poder o autoridad.



Ibéricas. Mujeres que moldearon la Edad Media hispana
Ángela Vicario
Editorial Planeta
MUJERES VIC ibe

Cómo mandar a la mierda de forma educada

¿Por qué nos cuesta tanto poner límites? El miedo a perder el trabajo, la idea del amor romántico o el temor a ser excluidos de nuestro círculo social son algunas de las razones. Por ello nos cuesta tanto hacerlo y, cuando nos decidimos, sentimos culpa e incluso ansiedad.



Como mandar a la mierda de forma educada
Alba Cardalda Vergara
PSICOLOGÍA CAR com

La Toffana Premio primavera de novela 2025

Una fascinante novela sobre Giulia Toffana: para unos, la primera asesina en serie de la historia; para otros, una mujer que hizo justicia. La historia de tres mujeres en la Roma del siglo XVII cuyo peligroso secreto de familia pasó de generación en generación.



La Toffana
Vanessa Montfort
Espasa
N MON tof

La última carta

Una promesa a su mejor amigo cambiará su vida para siempre. "Si estás leyendo esto ya sabes cómo va eso de la última carta. Lo conseguiste, yo no tuve la misma suerte. No te sientas culpable porque sé que si hubiera habido la mínima posibilidad de que me salvaras lo habrías hecho."



La última carta
Rebecca Yarros
Editorial Planeta
N YAR ult

La fragancia del mañana

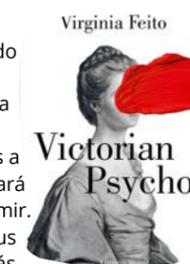
Salento, 1959. Lorenzo y Agnese lo han perdido todo. Y lo comprenden cuando su padre, anuncia que ha vendido la fábrica de jabones de la familia. Para Lorenzo y Agnese, en cambio, esa fábrica era la seguridad de un presente tranquilo y la promesa de un futuro por construir juntos.



La fragancia del mañana
Francesca Giannone
Duomo ediciones
N GIA fra

Victorian psycho

El señor y la señora Pounds han contratado a Winifred Notty para que cumpla el rol de la perfecta institutriz victoriana: dará clases a sus pupilos y les contará cuentos antes de dormir. Pero Ensor House y sus habitantes ocultan más perversiones y secretos de los que se imaginan.



Victorian psycho
Virginia Feito
Lumen
N FEI vic

La diva

Nueva York, 1851. Una niña prodigio del bel canto llamada Adelina Patti atrae la atención del selecto circuito de la ópera americana. ¿Puede una cría nacida en una pensión de la calle Fuencarral de Madrid llegar a tener un talento tan incontestable?



La diva
Reyes Monforte
Plaza & Janés
N MON div

Nada bueno germina

En la España de principios del siglo xx, mientras el país se desangra entre el hambre, la violencia y la amenaza de una epidemia, Sebastián Costa y Antonia Monterroso huyen hacia delante, con la promesa de un futuro al otro lado del Atlántico.



Nada bueno germina
César Pérez Gellida
Destino
N PER nad



Biblioteca Barrio Vidal

C/ Emigdio de la Riva, 17 37005 Salamanca

923235768

<https://aytosalamanca.es/bibliotecas>

Novela



Amor en préstamo

El sueño de Ruby siempre había sido ser bibliotecaria. Y el segundo lema ético de todo bibliotecario era no tener piedad con los morosos. Hasta que cierto profesor insufrible y ermitaño, Gideon Vincent, aparece en su vida.



Amor en préstamo
Alicia Matas
Ediciones Kiwi
N MAT amo

La biblioteca de Córdoba

Año 973 d. C. Hubo un tiempo en que solo los libros podían custodiar la sabiduría. Para protegerlos, nació en Córdoba la mayor biblioteca de la Historia de Occidente. Será allí donde llegue Nasir, un joven médico procedente de Bagdad, con la misión de encontrar un valioso manuscrito.



La biblioteca de Córdoba
Andrea D. Morales
Ediciones B
N MOR bib

Los ojos de Bruna

La hermana del terrateniente ha encontrado a su sobrina de dieciocho años asesinada. Todo ha pasado muy rápido. Apenas la ha dejado sola cinco minutos para ir a rellenar de aceite el quinqué y, cuando ha vuelto, la ha encontrado en un charco de sangre, reclinada sobre la mesa.



Los ojos de Bruna
Inma Chacón
Contraluz Editorial
N CHA ojo

El recluso

Al comenzar su trabajo como enfermera en una prisión de máxima seguridad, Brooke Sullivan enseguida aprende que hay tres normas cruciales: Trata a los prisioneros con respeto, nunca reveles información personal, nunca jamás intimes con los reclusos. Lo que nadie sabe es que Brooke ya ha roto las reglas.



El recluso
Freida McFadden
Suma
N MCF rec

La editorial del señor Bennet

La excéntrica editorial del señor Bennet publica clásicos que nunca pasarán de moda y autores que, probablemente, nunca lleguen a estarlo. Tal vez por eso, su oficina no se encuentra en un moderno edificio empresarial sino en una destaralada y centenaria mansión en el centro de Barcelona.



La editorial del señor Bennet
Mónica Gutiérrez
Ediciones B
N GUT edi

El español

Con solo dieciocho años, Jaime abandona Menorca, ocupada por los británicos, para estudiar Navegación en Barcelona. Quiere combatirlos en el Caribe, junto con las fuerzas de Carlos III, y vengar así el daño que los ingleses hicieron a su familia.



El español
Jorge Molist
Grijalbo
N MOL esp

Zapatos de lluvia

Madrid, principios del siglo XX. Paola es apenas una muchacha cuando, cansada de ser una carga para su familia, decide mudarse a la capital con una maleta repleta de sueños anhelando experimentar la vida lejos de su pequeño pueblo.



Zapatos de lluvia
Mayte Magdalena
NdeNovela
N MAG zap

Tras la puerta

Mientras de niña Nora Davis dedicaba las tardes a hacer los deberes en su habitación, no tenía ni idea de que su padre estaba asesinando mujeres en el sótano. Hasta el día en que la policía llamó a la puerta.



Tras la puerta
Freida McFadden
Suma
N MCF tra

Los favoritos

Katarina Shaw siempre ha sabido que estaba destinada a llegar a lo más alto. Cuando conoce a Heath Rocha, un chico solitario, su conexión instantánea los convierte en un dúo formidable sobre el hielo... Hasta que un impactante incidente en los Juegos Olímpicos los separa definitivamente.



Los favoritos
Layne Fargo
Suma
N FAR fav

Una dama desconocida

Hace unos meses, como le ocurre a menudo, llegó a su correo un mail que activó su instinto periodístico: un historiador del arte de Barcelona le hablaba de la posibilidad de que un Velázquez estuviera en manos de un coleccionista privado. El retrato de una dama desconocida.



Una dama desconocida
Carlos del Amor
Espasa
N AMO dam

La doncella

Edimburgo, octubre de 1679. Lady Christian Nimmo es arrestada y acusada del asesinato de su amante, James Forrester. La noticia del encarcelamiento y posterior juicio corre como la pólvora, los titulares de los panfletos sobre el crimen arrastran su nombre por el barro: adúltera, meretriz, asesina.



La doncella
Kate Foster
Lira Ediciones
N FOS don

Noviembre sin violetas

Juan Galba se cree a salvo en su tranquilo empleo en un balneario. Hace ya una década que disolvió la sociedad criminal que formaba con su gran amigo, Pablo Echevarría, muerto en extrañas circunstancias. Pero un día se presenta en el balneario Claudia Artola, la viuda de este.



Noviembre sin violetas
Lorenzo Silva
Ediciones Destino
N SIL nov

Novela

El evangelio del lobo

Primavera de 1935, al norte del Duero. Céline Perrault, una maestra francesa, acepta un empleo como profesora en un internado de las montañas leonesas. La situación política en España es convulsa, pero su preceptora tiene motivos para considerar que le conviene salir de Francia.



El evangelio del lobo
Beatriz Alcaná
Versátil
N ALC eva

El espía

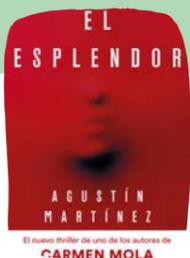
Almería, 1952. Un hombre huye despavorido de unos jóvenes que lo acosan con perros adiestrados para matar. Su cadáver es abandonado, brutalmente mutilado, en una playa de la idílica Mojácar.



El espía
Jorge Díaz
Planeta
N DIA esp

El esplendor

César y Rebeca son una joven pareja de buscavidas; él ofrece drogas y diversión a clientes VIP de un hotel de lujo en Madrid y ella localiza a familiares de personas que han fallecido sin testamento para quedarse con una parte de la herencia.



El esplendor
Agustín Martínez
Planeta
N MAR esp

Cómics/Novela gráfica

La estación

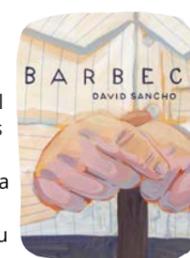
Hannah, directora de una inmensa estación de ferrocarril, tras una vida estrictamente dedicada al trabajo, vive, por primera vez en su vida, el amor. Se obsesiona de un músico, Adán. Él apenas la recuerda. Utilizará entonces su posición de poder y todos los medios de la estación, para impedir que el hombre al que ama abandone el país.



La estación
Raphaël Geffray
Andana grafica
CÓMIC EUR GEF est

Barbecho

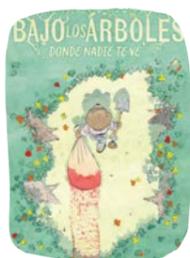
Emilio, el último habitante de un pequeño pueblo trolense, vive ajeno al mundo que existe más allá de sus tierras. Su vida transcurre por una España vieja, dura y dulce, indisoluble de su paisaje y que, en su incompatibilidad con el mundo moderno, está siendo paulatinamente vaciada y olvidada.



Barbecho
David Sancho
Salamandra Graphic
CÓMIC ESP SAN bar

Bajo los árboles, donde nadie te ve

Samantha Strong, adorable osa parda, ciudadana ejemplar y asesina en serie del pueblo de ensueño Woodbrook solo tiene una norma: "no asesines a tus vecinos". Al fin y al cabo, hay un montón de posibles víctimas en la ciudad al otro lado del bosque.



Bajo los árboles, donde nadie te ve
Patrick Horvath
Astiberri ediciones
CÓMIC AME HOR baj

Después de medianoche

Guerlain se ha mudado con su hijo Nisse a la enorme mansión en la que él mismo creció, un lugar de estancias todavía por explorar. Mientras Guerlain sufre noches de insomnio, algo entre aquellas paredes parece haber entrado en comunicación con Nisse. Una presencia que tal vez les da la bienvenida, o que quizá suponga un peligro.



Después de medianoche
Gaëlle Genieller
La Cúpula
CÓMIC EUR GEN des

Dulces tinieblas

Una niña inmóvil yace en un campo primaveral. En ese mismo lugar, surge una pequeña comunidad como recién salida de un cuento de hadas. Pero el encanto y dulzura que emanan empiezan a ensombrecerse por mareas oscuras y techos que gotean, mientras la diminuta Aurora hace todo lo posible por evitarlo.



Dulces tinieblas
Fabien Vehlmann y Kerascœt
Norma editorial
CÓMIC EUR VEH dul

