

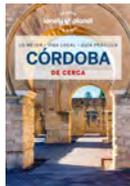
Viajes



FRANCIA SUR
Iñaki Gómez y
Yara Bermejo
Anaya Touring Club
Viajes 913(4) FRA



JAPÓN
VV. AA.
GeoPlaneta
Viajes 913(5) JAP



**CÓRDOBA
DE CERCA**
Marta Jiménez Zafra
GeoPlaneta
Viajes 913(4) ESP cor



**SEVILLA
DE CERCA**
Margot Molina
GeoPlaneta
Viajes 913(4) ESP sev



**BILBAO Y SAN SEBASTIÁN
DE CERCA**
Paul Safford y Esme Fox
GeoPlaneta
Viajes 913(4) ESP bil

Biblioteca Gabriel y Galán
Plaza Gabriel y Galán, 14
37005 Salamanca Tfno. 923 220099
<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

BOLETÍN DE NOVEDADES

Sección de Adultos

Número 54

Diciembre 2024



Biblioteca Municipal
Gabriel y Galán



Destacamos

DETRÁS DEL CIELO

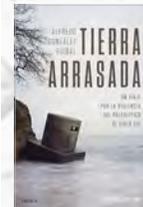
Manuel Rivas
Afguara
N RIV det



Es temprano y el alba apenas logra atravesar la niebla. Al pie del monte, seis cazadores unidos por una mezcla de amistad, ambición e intereses económicos, se preparan para una batida en busca del Solitario, un jabalí envuelto en leyenda. Dombodán, el más joven y peculiar del grupo, narra una jornada que se va llenando de tensión, violencia y frustración, revelando el trasfondo de abuso y explotación que domina en Tras do Ceo que es, en realidad, reflejo del mundo en el que vivimos.

TIERRA ARRASADA: UN VIAJE POR LA VIOLENCIA DEL PALEOLÍTICO AL SIGLO XXI

Alfredo González Ruibal
Crítica
e 364 GON tie



Este ensayo reflexiona sobre los restos de antiguas batallas y ruinas, testigos silenciosos de sufrimiento y violencia. La rapidez de los hechos históricos nos hace olvidar que tras la destrucción hay personas cuyas esperanzas quedaron silenciadas. A través de la arqueología, el autor invita a explorar relatos del pasado que revelan el lado más inquietante de la naturaleza humana y su inclinación a la destrucción.

LA CLASE DE GRIEGO

Han Kang
Random House
N HAN cla



En Seúl, una mujer que ha perdido el habla, a su madre y la custodia de su hijo, asiste a clases de griego antiguo, con la esperanza de recuperar su voz a través de una lengua muerta. Su profesor, recién llegado de Alemania, enfrenta su propia lucha: dividido entre dos culturas, lidia con la pérdida progresiva de la vista, el temor a la ceguera total y la pérdida de autonomía.

NEXUS: UNA BREVE HISTORIA DE LAS REDES DE INFORMACIÓN

Yuval Noah Harari
Debate
e 004 HAR nex



Este libro examina cómo las redes de información han transformado la humanidad. A lo largo de 100000 años, los *sapiens* hemos acumulado gran poder, pero ahora enfrentamos una crisis existencial: colapso ecológico, desinformación y el avance de la IA. A través de ejemplos históricos, desde la Edad de Piedra hasta el populismo actual, Harari desentraña las complejas relaciones entre información y verdad, burocracia y mitología, sabiduría y poder.

Narrativa

ATLAS: LA HISTORIA DE PA SALT

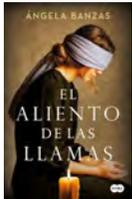
Lucinda Riley
Plaza & Janés
N RIL atl



2008, Mar Egeo. Las siete hermanas se han reunido por primera vez a bordo del Titán para rendir un último homenaje a su enigmático padre. Para sorpresa de todas, es la hermana perdida a quien Pa Salt ha elegido para revelarles la clave de sus orígenes. Pero por cada verdad que sale a la luz, surge una nueva pregunta. Las hermanas deben enfrentar la realidad de que su querido padre era, en muchos aspectos, un desconocido para ellas.

EL ALIENTO DE LAS LLAMAS

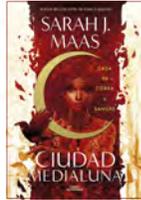
Ángela Banzas
Suma de Letras
N BAN ali



Madrid, 1889. Un incendio arrasa el Gran Hotel Inglés. Allí, Elvira encuentra a su amigo Leonardo gravemente herido. En sus últimos momentos éste le confía su última voluntad: viajar a Galicia para encontrar a Jimena. Destrozada por una doble traición, Elvira acepta cumplir su promesa y se dirige al pazo de Mariñán, donde descubre que no solo tendrá que descubrir el paradero de Jimena, sino también enfrentar oscuros secretos que todos ocultan.

CASA DE TIERRA Y SANGRE

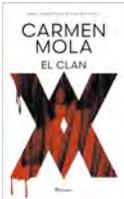
Sarah J. Maas
Alfaguara
N MAA cas



Bryce Quinlan tenía la vida perfecta hasta que un demonio asesino a sus amigos. Hunt Athalar, es un ángel caído, esclavo de los arcángeles, que acepta ayudarla a cambio de su libertad. Juntos investigan en Ciudad Medialuna, donde descubren una amenaza oscura y una intensa atracción que podría cambiar sus destinos.

EL CLAN

Carmen Mola
Planeta
N MOL cla



Elena Blanco, líder de la BAC, se enfrenta a "El Clan", una poderosa organización formada por figuras clave en la política, la justicia y la policía. La situación se complica cuando Elena recibe unas imágenes de su compañero Zárate, aparentemente muerto y, tras cometer un grave error, es acusada de asesinar a un policía y se convierte en una fugitiva. Mientras tanto, su equipo continúa la investigación por su cuenta pero, la llegada de una nueva inspectora, pone en peligro la existencia de la BAC.

CUANTA MÁS GENTE SE MUERE, MÁS GANAS DE VIVIR TENGO

Maruja Torres
Temas de Hoy
N TOR cua



Maruja Torres reflexiona sobre las rutinas cotidianas, capturando los destellos de un mundo que se apaga, mientras ofrece hilarantes observaciones sobre cómo vivir más (o menos) y mejor (o lo que se pueda). Con elegancia y humor, repasa su vida, en un ejercicio brillante de adaptación a una existencia que solo empezamos a comprender cuando estamos cerca del final del camino. En su narración se ríe de todo pero, sobre todo, de sí misma.

EL FACTOR RACHEL

Caroline O'Donoghue
Libros del Asteroide
N ODO fac



Rachel trabaja en una librería para costearse los estudios. Allí conoce a James, un joven de su misma edad con quien entabla una profunda amistad. Ambos deciden compartir un piso modesto mientras intentan encontrar su lugar en la Irlanda de la Gran Recesión. James lidia con los prejuicios de quienes asumen que no quiere salir del armario y Rachel se obsesiona con el doctor Byrne, su profesor casado, a quien intenta seducir con un arriesgado plan.

EL HIJO DEL REICH

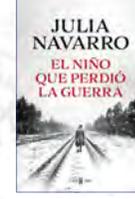
Rafael Tarradas Bultó
Espasa
N TAR hij



Londres, 1939. El servicio de inteligencia descubre que los nazis están buscando a una española empleada como acompañante de una aristócrata inglesa. Esta mujer está huyendo del régimen nazi para proteger a su hijo, fruto de su relación con un mando alemán, y considerado un "príncipe del Reich". Finalmente hallará refugio en Glenmore Hall, un colegio donde oculta al niño entre los estudiantes para tratar de mantenerlo a salvo.

EL NIÑO QUE PERDIÓ LA GUERRA

Julia Navarro
Plaza & Janés
N NAV niñ



Madrid, 1938. Una artista republicana se ve obligada a enviar a su hijo Pablo a Moscú. Allí será acogido por Anya, una mujer que lucha por mantener su amor por la música y la libertad en medio del terror estalinista. Mientras Pablo crece entre el cariño de Anya y el recuerdo de su madre, ambas mujeres se enfrentan a los horrores de los regímenes totalitarios unidas por el destino de un niño.

EL MAPA DE UN NUEVO MUNDO

Luis Zueco
Planeta
N ZUE map



Año 1496. Después de lograr la unión de Castilla y Aragón, conquistar Granada y las Islas Canarias, Isabel la Católica está en los últimos años de su vida, pero también en el momento de mayor poder de su reinado. Esta novela relata los años que marcaron un antes y un después en la historia. En una época en que cada barco que regresaba a puerto tenía el potencial de cambiar el mundo, un mapa se convertía en la posesión más codiciada de una corona y las proezas de un explorador podían incendiar un imperio.

EL TIEMPO DE LAS FIERAS

Víctor del Árbol
Destino
N ARB tie



Un policía a punto de jubilarse es desterrado por los suyos a la isla de Lanzarote, donde se supone que terminará sus últimos años de servicio sin sobresaltos. Sin embargo, ni él ni nadie pueden prever que la investigación de un atropello de una joven de diecinueve años, originaria de Europa del Este, destapará una red de crimen y poder que conecta varias ciudades europeas.

EL MEJOR MUNDO

Juan Tallón
Anagrama
N TAL mej



Antonio, un ambicioso empresario gallego, transforma la fábrica de ataúdes de su padre para posicionarla en el sector del lujo. Tras triunfar en Houston y Ciudad de México, su éxito se desvanece de manera inexplicable. Al regresar a España, descubre que todo ha cambiado irreversiblemente: su familia, su casa, sus amigos, su trabajo, su ciudad, incluso él mismo. La realidad parece haberse distorsionado sin explicación.

FUEGO EN LA GARGANTA

Beatriz Serrano
Planeta
N SER fue



En 1993, la vida de Blanca cambia drásticamente cuando su padre le anuncia que su madre no volverá. Marcada por la culpa tras creerse responsable de la muerte de una niña y haciendo frente al abandono, Blanca busca refugio en internet. Allí encuentra un grupo de chicas, igualmente perdidas, unidas por intereses comunes y, en ellas, Blanca encontrará a su familia elegida.

GALA DE HISPANIA

Roberto Corral

Edhasa

N COR gal



En el siglo V, el Imperio romano se tambalea dividido y amenazado por las tribus bárbaras. En este caótico contexto surge Elia Gala Placida:

reina de los godos, emperatriz de Roma y figura noble del Imperio. Hija, esposa, hermana y madre de emperadores, fue también rehén y esclava, pero jamás renunció a su honor romano. Su destino, ya fuera marcado por la voluntad de los hombres o de la diosa Fortuna, estaba escrito en la historia.

LA CARTERA

Francesca Giannone

Duomo

N GIA car



Carlo regresa a su hogar en un pequeño pueblo del sur de Italia acompañado por su esposa Anna, una mujer del norte que, al no adaptarse a

las costumbres locales, es vista como una forastera. A pesar de la incompreensión de que es objeto, sigue adelante impulsada por su amor por Carlo. Con el tiempo Anna romperá los moldes al conseguir el puesto de cartera del pueblo, hecho que conseguirá unir y transformar las vidas de todos sus habitantes.

LA CASA LIMÓN

Corina Oproae

Tusquets

N OPR cas



La protagonista de esta historia, una niña rumana, cree que ha provocado la enfermedad de su padre sin querer. Mientras su madre trabaja y su padre se recupera con unos tíos, ella espera noticias de él, incluso durante el verano que pasa con sus abuelos en Transilvania. La novela relata los años de descomposición del régimen de Ceaușescu a través de la mirada de una niña que intenta comprender lo que sucede a su alrededor.

ya y su padre se recupera con unos tíos, ella espera noticias de él, incluso durante el verano que pasa con sus abuelos en Transilvania. La novela relata los años de descomposición del régimen de Ceaușescu a través de la mirada de una niña que intenta comprender lo que sucede a su alrededor.

LA PASADORA

Laia Perearnau

Destino

N PER pas



Pirineos, años 40. Sol Mentrut se ve obligada a huir de su pueblo y esconderse con contrabandistas en Andorra tras ser testigo de un asesinato. Allí, se une a una red de evasión y comienza a transportar documentación confidencial al consulado británico de Barcelona. Durante sus viajes, se enamora de Max Schell, un excéntrico intelectual francés, del que descubrirá que es un oficial alemán.

Allí, se une a una red de evasión y comienza a transportar documentación confidencial al consulado británico de Barcelona. Durante sus viajes, se enamora de Max Schell, un excéntrico intelectual francés, del que descubrirá que es un oficial alemán.

LA VIDA FELIZ

David Foenkinos

Anagrama

N FOE vid



A sus 40 años, divorciado y con un hijo adolescente al que apenas ve, Érick es director comercial de una marca deportiva. A pesar de su éxito profesional atraviesa una profunda crisis familiar y decide aceptar un puesto en el gobierno buscando un cambio en su vida. Pero esta esperanza se desvanece deprisa, durante un viaje a Seúl, su estado de ánimo empeora, hasta que, por casualidad, descubre la tienda *Happy Life*, que ofrece un inusual servicio: un funeral falso capaz de cambiar la vida de sus clientes.

A pesar de su éxito profesional atraviesa una profunda crisis familiar y decide aceptar un puesto en el gobierno buscando un cambio en su vida. Pero esta esperanza se desvanece deprisa, durante un viaje a Seúl, su estado de ánimo empeora, hasta que, por casualidad, descubre la tienda *Happy Life*, que ofrece un inusual servicio: un funeral falso capaz de cambiar la vida de sus clientes.

LAS GARRAS DEL ÁGUILA

Karin Smirnoff

Destino

N SMI gar



En el norte de Suecia las tierras ricas en recursos naturales se ven amenazadas por multinacionales y grupos criminales. En este escenario es donde Lisbeth Salander y Mikael Blomkvist se enfrentan a una red de corrupción relacionada con las energías renovables. Además, Salander está buscando a su sobrina Svala, mientras Blomkvist asiste a una boda política. Juntos, luchan contra la violencia hacia las mujeres en un contexto donde la ultraderecha acumula cada día más poder.

En el norte de Suecia las tierras ricas en recursos naturales se ven amenazadas por multinacionales y grupos criminales. En este escenario es donde Lisbeth Salander y Mikael Blomkvist se enfrentan a una red de corrupción relacionada con las energías renovables. Además, Salander está buscando a su sobrina Svala, mientras Blomkvist asiste a una boda política. Juntos, luchan contra la violencia hacia las mujeres en un contexto donde la ultraderecha acumula cada día más poder.

LA CHICA OCULTA

Lucinda Riley

Plaza & Janés

N RIL chi



Nacida en un pequeño pueblo de la campiña inglesa, Leah crece para convertirse en una joven de gran belleza y, cuando capta la atención de la influyente y conflictiva familia Delancey, sabe que su vida nunca volverá a ser la misma.

Años más tarde, Leah se ha convertido en la supermodelo más cotizada del mundo, sin embargo su pasado la persigue como una oscura sombra.

LA IMPOSTURA

Zadie Smith

Salamandra

N SMI imp



En 1873, Eliza Touchet, prima y ama de llaves del novelista antaño famoso William Ainsworth, se ve atraída por un juicio que levanta pasiones en Londres. Sir Roger Tichborne, un heredero perdido en el mar, ha reaparecido y reclama su fortuna. Eliza se interesa especialmente por Andrew Bogle, testigo clave del caso. Criado como esclavo en Jamaica y sirviente de los Tichborne, es crucial para confirmar o desmentir las pretensiones del hombre que reclama la herencia.

En 1873, Eliza Touchet, prima y ama de llaves del novelista antaño famoso William Ainsworth, se ve atraída por un juicio que levanta pasiones en Londres. Sir Roger Tichborne, un heredero perdido en el mar, ha reaparecido y reclama su fortuna. Eliza se interesa especialmente por Andrew Bogle, testigo clave del caso. Criado como esclavo en Jamaica y sirviente de los Tichborne, es crucial para confirmar o desmentir las pretensiones del hombre que reclama la herencia.

LA ISLA DE LA MUJER DORMIDA

Arturo Pérez-Reverte

Alfaguara

N PER isl



1937, en medio de la Guerra Civil Española, Miguel Jordán Kyriazis, marino mercante, es enviado por el bando sublevado para sabotear el tráfico naval de ayuda soviética a la República. En una isla del mar Egeo, base de operaciones, su vida se entrelaza con la del barón Katelios y su esposa, una mujer madura y seductora que busca desesperadamente escapar de su destino.

1937, en medio de la Guerra Civil Española, Miguel Jordán Kyriazis, marino mercante, es enviado por el bando sublevado para sabotear el tráfico naval de ayuda soviética a la República. En una isla del mar Egeo, base de operaciones, su vida se entrelaza con la del barón Katelios y su esposa, una mujer madura y seductora que busca desesperadamente escapar de su destino.

LAS QUE NO DUERMEN NASH

Dolores Redondo

Destino

N RED que



Nash Elizondo, psicóloga forense, investiga el origen de una leyenda sobre brujería en la sima de Legareta, Navarra. Al descender, encuentra el cadáver de Andrea Dancur, una joven cuya desaparición en 2017 conmocionó al país. En marzo de 2020, el hallazgo lleva a reabrir el caso que combina ciencia, psicología y la exploración de misterios ancestrales.

Nash Elizondo, psicóloga forense, investiga el origen de una leyenda sobre brujería en la sima de Legareta, Navarra. Al descender, encuentra el cadáver de Andrea Dancur, una joven cuya desaparición en 2017 conmocionó al país. En marzo de 2020, el hallazgo lleva a reabrir el caso que combina ciencia, psicología y la exploración de misterios ancestrales.

LOOR

Luis García-Rey

Espasa

N GAR loo



El inspector Axel Nash recibe un inquietante mensaje de su compañera Loor Galván: "Axel, creo que he matado a alguien". Loor, tras una noche de excesos, ha despertado desnuda y cubierta de sangre junto al cadáver de una estrella de *OnlyFans* y no recuerda nada. Simultáneamente, Axel es alertado en directo en televisión sobre otro asesinato: el cadáver de un famoso rockero que ha aparecido en un lago de la Casa de Campo.

El inspector Axel Nash recibe un inquietante mensaje de su compañera Loor Galván: "Axel, creo que he matado a alguien". Loor, tras una noche de excesos, ha despertado desnuda y cubierta de sangre junto al cadáver de una estrella de *OnlyFans* y no recuerda nada. Simultáneamente, Axel es alertado en directo en televisión sobre otro asesinato: el cadáver de un famoso rockero que ha aparecido en un lago de la Casa de Campo.

LOS AMIGOS DE MI VIDA

Hisham Matar

Salamandra

N MAT ami



Dos jóvenes estudiantes libios participan en una protesta frente a la embajada de su país en Londres y resultan heridos por la represión del gobierno. Junto a su amigo Hosam sus vidas quedan marcadas por este suceso, consolidando su amistad basada en su historia común. Tras años viviendo en Londres, la revolución en Libia desatada por la Primavera Árabe, los enfrenta a decidir entre seguir en su nueva realidad o regresar a un país que lucha por su futuro.

Dos jóvenes estudiantes libios participan en una protesta frente a la embajada de su país en Londres y resultan heridos por la represión del gobierno. Junto a su amigo Hosam sus vidas quedan marcadas por este suceso, consolidando su amistad basada en su historia común. Tras años viviendo en Londres, la revolución en Libia desatada por la Primavera Árabe, los enfrenta a decidir entre seguir en su nueva realidad o regresar a un país que lucha por su futuro.



LOS OJOS DE MONA

Thomas Schelesser

Lumen

N SCH ojo

Mona tiene diez años y le quedan cincuenta y dos semanas para guardar en su memoria toda la belleza posible antes de quedarse ciega. En ese plazo su erudito y excéntrico abuelo ha decidido mostrarle cada miércoles después del colegio una obra de arte. Juntos recorrerán los tres grandes museos parisinos —el Louvre, el Orsay y el Centro Pompidou—, sumergiéndose en cuadros y esculturas con el propósito de que su belleza y significado filosófico queden grabados para siempre en el corazón de Mona. A través de los ojos de artistas como Botticelli, Vermeer, Goya, Frida Kahlo o Basquiat, la niña descubrirá valores como la generosidad, la duda, la melancolía, la autonomía o la indignación.



LOS SIGUIENTES

Pedro Simón

Espasa

N SIM sig

Pedro Simón regresa con su obra más valiente y universal y nos invita ahora a reflexionar sobre la inevitable decadencia y la despedida de nuestros seres queridos. En su nueva novela captura, con una prosa sincera y desgarradora, la complejidad de cuidar a quienes alguna vez cuidaron de nosotros. Esta es una historia sobre el amor, la culpa, la vulnerabilidad y la resistencia, que resuena en todos aquellos que han acompañado a un ser querido hasta el final. Un libro imprescindible para quienes buscan en la literatura consuelo, verdad y, sobre todo, humanidad.

LUCIÉRNAGA

Natalia Litvinova

Lumen

N LIT luc



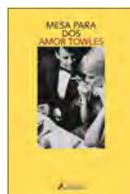
A los treinta y seis años Natalia regresa a la casa de su madre en Buenos Aires, iniciando así un viaje hacia un pasado dividido entre dos mundos. Por un lado el de su país natal, Bielorrusia, donde nació poco después de la explosión de la central nuclear de Chernóbil en una época de caos, pobreza y miseria, y por otro, el de su país de acogida, Argentina, al que su familia emigró en 1996 en busca de un futuro mejor, pero que resultó ser menos hospitalario de lo que esperaban.

MESA PARA DOS

Amor Towles

Salamandra

N TOW mes



Amor Towles vuelve a deleitarnos con estos seis relatos ambientados en Nueva York al borde del cambio de milenio y una novela breve situada en la edad de oro de Hollywood. Aparentemente independientes, todas las historias giran en torno a un momento crucial en que dos personas deben sentarse en una mesa para abordar temas universales como la búsqueda de la felicidad, el poder del dinero o la transgresión de las normas sociales.

MISERICORDIA

Lidia Jorge

La Umría y La Solana

N JOR mis



Diario de los últimos días de vida de una mujer que narra no solo su propia lucha, sino también las vidas de quienes la rodean en una residencia de ancianos. En un contexto marcado por los retos globales de 2020, la protagonista, en su búsqueda constante de conocimiento, nos guía a través de una reflexión profunda sobre la existencia. A lo largo de la obra, que fluye entre lo real y lo onírico, se explora el espíritu humano y su capacidad de resistencia.

PARÍS DESPERTABA TARDE

Máximo Huerta

Planeta

N HUE par



París, 1924. Alice, abandonada por el amor de su vida, busca reconstruirse mientras la ciudad vibra con los preparativos de los Juegos Olímpicos. Entre su trabajo como modista y el apoyo de sus amigas, Alice comienza a destacar con sus diseños y es entonces cuando llega inesperadamente a su vida un nuevo amor y el pasado regresará con secretos que lo complicarán todo.

PRESENTES

Paco Cerdá

Alfaguara

N CER pre



Tras el fin de la guerra exhuman en Alicante los restos de Primo de Rivera para llevarlos a El Escorial, símbolo del poder del nuevo régimen. La procesión recorre el país marcada por la propaganda fascista. Sin embargo, mientras se forja una memoria oficial, otra es borrada. En el otoño de 1939, miles de personas humildes sufren la represión: presos, fusilados, exiliados y trabajadores forzados. Aunque el régimen intenta ocultar su dolor, su presencia sigue intacta, imposible de silenciar.

QUEDARÁ EL AMOR

Alice Kellen

Planeta

N KEL que



En el verano de 1939, Jane Bellamy y Cedric Stone se enamoran en los acantilados bañados por el sol de Cornualles. Pero el inicio de la guerra lo cambia todo, dejando atrás amor y luz para dar paso a la oscuridad. Años después, en un hospital de Edimburgo, Margot Abbot encuentra un anillo que pertenece al paciente Cedric Stone, sin saber que está a punto de desenterrar los secretos de aquel verano perdido.

ROPA DE CASA

Ignacio Martínez de Pisón

Seix Barral

N MAR rop



Ignacio Martínez de Pisón creció en el Logroño de los 60, vivió su juventud en la Zaragoza de los 70 y se formó como novelista en la Barcelona de los 80. Marcado por la temprana muerte de su padre, sus vivencias alimentaron su mundo literario. Estas memorias trazan su desarrollo como autor y retratan los profundos cambios de una España que pasó de la dictadura a una democracia integrada en Europa.

TODO LO QUE SÉ SOBRE EL AMOR

Dolly Alderton

Planeta

N ALD tod



En este relato autobiográfico la autora relata el paso de la adolescencia a la vida adulta. Con humor y emoción recoge los altibajos de una etapa marcada por la búsqueda de uno mismo y los momentos inolvidables que solo un veinteañero puede vivir. Divertido y conmovedor, este relato captura con honestidad la montaña rusa emocional de crecer, tropezar y seguir adelante recordando que, al final, cada experiencia vale la pena.

TODO MUERE

Juan Gómez-Jurado

Ediciones B

N GOM tod



Por deseo expreso del autor, no encontramos una sinopsis convencional que anticipa lo que está por venir. Tan solo una certeza: los hilos entrelazados de su universo llegan a su punto culminante. Ahora cada página es una revelación y cada giro, una prueba de que aún hay historias que dejan sin aliento. El círculo se cierra... y el misterio espera. El Universo Reina Roja llega a su final. Tras quince años de dedicación, Juan Gómez-Jurado nos invita a descubrir la obra clave de su ambicioso proyecto narrativo.

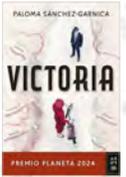


UNA TIENDA EN CHICKEN HILL

James McBride

Tusquets
N MCB tie

Pensilvania, 1972. Unos obreros descubren un esqueleto en un pozo, desatando un misterio ligado al barrio humilde de Chicken Hill, donde judíos inmigrantes y afroamericanos convivían entre sueños y dificultades. La historia retrocede cuarenta años para contar la vida de Moshe y Chona Ludlow, quienes enfrentan discriminación y la amenaza del Ku Klux Klan mientras luchan por la justicia en su comunidad.



VICTORIA

Paloma Sánchez-Garnica

Planeta
N SAN vic

En el Berlín devastado tras la Segunda Guerra Mundial, Victoria mantiene a su hija y a su hermana cantando en el club Cassandra aunque su verdadera habilidad está en diseñar avanzados sistemas de cifrado. Un chantaje la lleva a emigrar sola a Estados Unidos, donde se enamora del capitán Norton. Allí, enfrenta las sombras de una sociedad marcada por el racismo y las persecuciones impulsadas por el senador McCarthy.

Divulgación

APAGA TU CUERPO EN LLAMAS EN 30 DÍAS

Beatriz Larrea

La Esfera de los Libros
613.2 LAR apa



Este libro, continuación de *Tu cuerpo en llamas*, ofrece un plan práctico de 30 días para retrasar el envejecimiento y mejorar la calidad de vida. Basado en combatir los procesos inflamatorios, incluye pautas sobre dieta, bienestar mental, ejercicio y descanso, todo explicado de manera sencilla por una experta en nutrición.

CÉNTRATE (DEEP WORK)

Cal Newport

Península
159.9 NEW cen



El *deep work* es la capacidad de concentrarse sin distracciones en una tarea cognitivamente exigente. En un entorno competitivo que fomenta la hiperconexión y la multitarea, la atención se ha transformado en un recurso de gran valor. A través de cuatro reglas prácticas, Cal Newport muestra cómo fortalecer nuestra capacidad de concentración y alejarnos de las distracciones tecnológicas puede ser clave para alcanzar tanto la felicidad como el éxito profesional.

EL ARTE DE HACER DINERO

Teodor de Mas

Arpa y Afil
336 MAS art



A diario tomamos decisiones que afectan a nuestra economía y a menudo sin darnos cuenta. El economista Teodor de Mas reúne en este libro consejos prácticos y de sentido común para mejorar nuestra gestión financiera. En capítulos breves, aborda temas como el ahorro, la inversión, la vivienda, el ocio, los viajes, la educación, los seguros y más, ofreciendo herramientas útiles para organizar nuestras finanzas personales y familiares.



EL ESPÍRITU DE LA ESPERANZA

Byung-Chul Han
Herder

159.9 HAN esp

Incluso en la más profunda desesperación, surge la esperanza y nos empuja hacia lo desconocido. En medio de guerras, migraciones masivas, crisis climáticas y pandemias que nos afixian y reducen nuestra vida a pura supervivencia, la esperanza se abre paso, invitándonos a imaginar futuros posibles. Es una forma de existir que no depende de los hechos, sino que da lugar a nuevos horizontes justo cuando parecen inalcanzables.



ESCUELA DE REBELDES

Charles King

Taurus
316 KIN esc

A principios del siglo XX, en pleno auge del imperialismo y las teorías eugenésicas que promovían la supremacía blanca, Franz Boas y un destacado grupo de estudiantes, principalmente mujeres, desafiaron el pensamiento dominante. Su trabajo sentó las bases del relativismo cultural y marcó el inicio de la antropología moderna enfrentándose a la visión colonizadora y etnocéntrica de la época.



HEROÍNAS Y MALVADAS EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

José Luis Hernández Garvi (coord.)

Pinolia
94(100) HER

Las mujeres han sido históricamente invisibilizadas en el ámbito militar, representadas como musas, víctimas o madres desconsoladas y, en ocasiones, usadas como arma de guerra. Sin embargo, su papel en la Segunda Guerra Mundial ha comenzado a ser reconocido, destacando su participación crucial en operaciones militares, su esfuerzo por mantener la moral y su contribución al desenlace del conflicto.



LA CONCIENCIA CONTADA POR UN SAPIENS A UN NEANDERTAL

Juan José Millás y Juan Luis Arsuaga

Anagrama
575 MIL con

En esta ocasión Millás y Arsuaga nos invitan a desentrañar el mayor misterio de la naturaleza humana: el cerebro. A través de un diálogo entre un sapiens y un neandertal, abordan temas como la identidad, la inteligencia, la memoria y el origen de la conciencia humana. Con sabiduría y humor exploran cómo surgió la conciencia que nos diferencia de otras especies.



LAS REINAS DEL MAR

Mauricio Wiesenthal

Acantilado
e 821 WIE rei

En esta fascinante epopeya, que combina memorias felices y crónicas de mil viajes envueltas en escenarios dignos de novelas y cine, el autor nos invita a embarcarnos en legendarios navíos cargados de historias románticas, amores, lugares y vidas apasionantes. Así mismo, nos revela que lo más valioso de una travesía no es el regreso al hogar seguro, sino las personas, experiencias y relatos que coleccionamos a lo largo del viaje de la vida.

MÉTODO DIVERLEXIA

Carmen Silva

Bubok Publishing
616.8 SIL met



Este libro se presenta como una herramienta útil para padres y docentes que buscan estrategias efectivas para superar los retos de la dislexia. Basado en un enfoque innovador, el método combina técnicas pedagógicas adaptadas, actividades prácticas y ejercicios visuales y auditivos que facilitan la adquisición de habilidades lectoras y escritoras. Su principal objetivo es transformar el aprendizaje en una experiencia accesible y motivadora que promueva la confianza y el desarrollo cognitivo de los niños.



MUJERES EN LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Miguel Félix Gómez y Antonio Gámez

Pinolia
94(100) GOM muj

La Segunda Guerra Mundial supuso un cambio trascendental en el papel de la mujer en la sociedad. Durante el conflicto, las mujeres asumieron funciones esenciales más allá de la retaguardia: fueron aviadoras, francotiradoras, combatientes del Ejército Rojo y ocuparon roles clave en el régimen nazi. Su participación, aunque forzada por las circunstancias, abrió nuevas oportunidades laborales y sociales, allanando el camino hacia una mayor igualdad, aunque no sin desafíos. Este libro recupera sus historias, ya fueran heroínas, espías o figuras controvertidas, reconociendo su impacto en el conflicto que transformó el mundo.

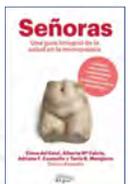


REINA DE TU VIDA: 12 MANDATOS PARA VIVIR

María Riballo

Montena
159.9 RIB rei

Cuando las situaciones de la vida te superen recuerda que eres la dueña de tu destino y la soberana de tu existencia. Este libro será tu guía, un recordatorio de que tu valor no depende de cómo te vean los demás, sino de cómo te ves tú misma. Inspirados en mujeres icónicas que transformaron el mundo, estos mandatos de amor propio te enseñarán a no agachar la cabeza y a vivir con valentía y determinación.



SEÑORAS: UNA GUÍA INTEGRAL PARA LA SALUD EN LA MENOPAUSIA

VV. AA.

Práctica
618 SEÑ

La menopausia, a menudo percibida como una etapa difícil, puede transformarse en una experiencia positiva con la orientación adecuada. Esta es una guía feminista y práctica escrita por cuatro expertas en salud, que combina explicaciones científicas, ejercicios y reflexiones sobre los prejuicios que rodean esta etapa. Este libro ayuda a afrontar la menopausia y el climaterio con confianza, superando miedos y estigmas para vivir una madurez plena y empoderada.

Cómics



ALISON

Lizzy Stewart

Errata Naturae
CÓMIC EUR ste ali

Alison, una joven de veinte años recién casada, ve cómo su vida, aparentemente tranquila pero insatisfactoria, cambia radicalmente tras un encuentro casual con Patrick Kerr, un reconocido artista mayor que ella. Este evento la impulsa a mudarse a Londres, donde inicia una relación con Patrick y se convierte en su musa. En esta nueva etapa, Alison explora su propio camino como artista, descubriendo un mundo lleno de belleza, amistad y amor, pero también de desafíos y desencantos.



EL CIELO POR CONQUISTAR

Yudori

Planeta Cómic
CÓMIC MAN yud cie

Dos jóvenes de mundos completamente distintos se unen con un objetivo común: conquistar el cielo. Amélie, una católica de espíritu rebelde y caprichoso, vive una vida de humildad junto a Hans, un comerciante de la alta sociedad holandesa del siglo XVI. Su rutina cambia cuando Hans regresa de Oriente con una joven esclava. Con el tiempo, ambas mujeres construirán un vínculo profundo que transformará y liberará sus vidas.



GUERRA Y PAZ

Alexandr Poltorak (adaptación)

y Dmitry Chukhrai (ilustración)

Planeta Cómic
CÓMIC EUR pol gue

Con escenarios fieles a la Rusia del siglo XIX, personajes basados en las descripciones originales y representaciones visuales del texto, esta adaptación al cómic trae la obra maestra de Tolstói a la vida como nunca antes. Incluye prólogos de expertos en literatura rusa y representa las principales tramas y personajes de esta epopeya en la Rusia de la era napoleónica.



AMOR, SEXO Y TIERRA PROMETIDA

Salomé Parent (guion)

y Deloupy (dibujo)

Norma
CÓMIC EUR par amo

Presentada en formato de reportaje, esta novela gráfica aborda una de las dimensiones más desconocidas del conflicto palestino-israelí: las relaciones amorosas y sexuales. A través de diversos testimonios y perspectivas, la periodista Salomé Parent-Rachdi y el ilustrador Deloupy construyen un relato gráfico sólido, sorprendente y revelador sobre este aspecto poco explorado del enfrentamiento entre Israel y Palestina.



EL CUERPO DE CRISTO

Bea Lema

Astiberri
CÓMIC ESP lem cue

La protagonista de esta novela gráfica es Vera, una niña cuyo hogar está marcado por la presencia de un demonio que atormenta a su madre constantemente y la agota dejándola postrada en cama. Tras varios años de visitas a curanderas y médicos finalmente se le diagnostica una enfermedad mental y es internada en un psiquiátrico. Sin embargo, a pesar de la enfermedad, el amor entre madre e hija prevalece superando el tiempo y las adversidades. Esta obra es un homenaje de la autora a su madre y, más allá del enfoque personal, refleja un retrato universal de las mujeres atrapadas en su papel de hijas, madres y esposas en una España patriarcal y católica. Incorpora además de dibujos tradicionales, sencillos pero cargados de expresividad y emoción, bordados hechos a mano que añaden simbología narrativa. Ha sido galardonada con el Premio Nacional del Cómic 2024.