

# NOVEDADES

fonoteca & videoteca

Enero-2015

MÚSICA



## DAMIEN RICE

My favourite faded fantasy (2014)  
Pop rock

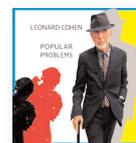
Ocho años ha tardado Damien Rice en volver. Su enorme sensibilidad ha llenado siempre su música y sus cristalinas letras y así sigue sucediendo en este nuevo álbum. Es un disco muy orquestal, mucho menos desnudo que sus predecesores, y tiene querencia a composiciones más elaboradas, largas y grandilocuentes.



## LOS ENEMIGOS

Vida inteligente (2014)  
Pop rock

Los deseos de muchos fans se hicieron realidad al ver el nuevo álbum de estudio tras 15 años. La particular lírica de las letras, siempre más poética, personal y surrealista, les ha alejado del típico rock urbano canalla que canta sin opacidad sobre la vida en la calle, protesta contra el gobierno o habla de amor sin tapujos. Les sigue sobrando carnaval...



## LEONARD COHEN

Popular problems (2014)  
Cantautores

Este puñado de canciones, algunas de ellas totalmente nuevas, otras en preparación desde hace unos años, insisten en la propuesta temática, estética y sonora del último Cohen. El resultado es atractivo, interesante, consistente y estamos ante su mejor trabajo de los últimos 20 años.



## U2

Songs of innocence (2014)  
Pop rock

El intento del cuarteto en recuperar su credibilidad a través de la colección de canciones más directas que han grabado en mucho tiempo. Once temas en los que se muestran menos recargados, quizá liberados de la presión de antaño al ser conscientes de su menor capacidad para epatar al personal.



## MUDDY WATERS

Muddy "Mississippi" Waters Live (2003)  
Blues

Edición de lujo del directo de un concierto, reeditado en 2003. El primer CD incluía las mismas 7 canciones que la versión de 1979. El segundo CD completó el panorama de aquel concierto: 11 temas más donde dejó su legado de blues, su sonido único en las guitarras acústica y eléctrica y el slide que lograba en ellas.



## ESTRELLA MORENTE

Amar en paz (2014)  
Música popular (Brasil)/Flamenco

Declaración de amor a la música de Brasil. Este torrente de voz interpreta con pasión desbordante piezas de los grandes compositores brasileños abarcando prácticamente todo el siglo XX. Y además con la guitarra del Niño Josele, flamenca sí, pero impregnada de heterodoxia.



## CARIBOU

Our love (2014)  
Nuevas músicas

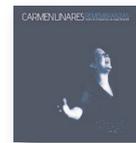
La canción 'Can't Do Without You' sintetiza todo lo que es Caribou: un músico capaz de unir a todas las masas que amen la electrónica sin que haya que distinguir entre bakalás o modernos. Es capaz de abstraerte y trasladarte a una pista de baile sin salir de casa. Uno de los discos del año en casi todas las listas.



## AURORA TRIO

A moment's liberty (2013)  
Jazz

Agustí Fernández al piano, Barry Guy al contrabajo y Ramos López a la batería y percusiones. Aurora Trío es improvisación de alto standing, no hay concesiones a lo fácil, pero si hay belleza a raudales y amor por las cosas bien hechas. Lo que se imponen son las emociones y una compenetración exquisita.



## CARMEN LINARES

Remembranzas (2011)  
Flamenco

Grabado en vivo en el Teatro de la Maestranza de Sevilla. Un directo que sintetiza toda una carrera dedicada a la música. Los cantes están interpretados de forma viva y con mucha emoción, arropada por amigos como Miguel Poveda. Testimonio de 40 años de pasión y aprendizaje por el arte flamenco.



## DELA FÉ Y LAS FLORES AZULES

Esto no se para (2014)  
Nuevas músicas

Doble trabajo que repasa su trayectoria aprovechando el décimo aniversario del grupo. La edición está compuesta por un primer CD titulado 'Diez Años de Singles' y un segundo llamado 'Diez Años de Rarezas', cajón de sastre que empieza pop, se va a la electrónica-dub y termina muy guitarrero.



## DUBBI KIDS

Arriba el telón (2014)  
Música infantil

Son papás, compositores, actores y cantantes. Llevan 10 años haciendo sus propias canciones y espectáculos de teatro. Ahora dan el salto a Dubbi Kids con 13 temas nuevos en formato concierto para toda la familia. CD + DVD con sorprendentes historias para los más pequeños de la casa.



## FUTURE ISLANDS

Singles (2014)  
Pop

Partiendo de synth-pop, programaciones, melodía y herencia analógica de los 80, el combo logra un sonido plenamente contemporáneo e inquietante. La banda se crece hasta una inusual creatividad, en un decálogo adictivo que luce en todos sus puntos e implica uno de los obligados de la temporada.