



# SOS! mos padres



boletín de novedades

Nº 28

Marzo de 2006

## Salud

### Higiene personal: cómo enseñar normas de aseo a los niños

Pat Crissey

Paidós, 2005

(Guías para padres)

Se trata de una guía pensada para niños y jóvenes cuyo objetivo es ayudar a comprender lo que puede comportarnos el descuido de la higiene personal. También incluye páginas de actividades y pasatiempos que nos demuestran cómo y por qué deben adquirirse toda una serie de hábitos relacionados con la higiene. Asimismo, las páginas de actividades prácticas servirán para que los jóvenes aprendan a fijar un plan diario para poner en práctica esos hábitos. Y, finalmente, el libro es también apropiado para adolescentes con problemas de aprendizaje y desarrollo.



### Niños... ¡A comer! Consejos, trucos y recetas para luchar contra la falta de apetito

Julián Lirio

Espasa, 2005

(Espasa Práctico)

Un 30% de los niños menores de 8 años sufre una pérdida de apetito que los expertos denominan anorexia esencial de la infancia. Generalmente es resultado de la falta de entendimiento entre padres e hijos, aunque a veces se trata de una verdadera enfermedad orgánica. Los trucos y consejos son una buena ayuda para padres primerizos. Incluye 60 recetas fáciles y divertidas que harán que al niño le entre la comida por los ojos. Fomenta la interacción entre el niño y sus padres.



red de bibliotecas municipales  
s a l a m a n c a

Biblioteca Municipal Torrente Ballester - Pso. Los Olivos, 10-22 37005 Salamanca - Tfno. 923 282069 - Fax 923 282835 - e-mail biblio@aytosalamanca.es

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

## Salud

### Aprenda a relajar a los niños en la escuela y en casa. (De 2 a 7 años)

Denise Chauvel, Christiane Noret

Ceac, 2005

(Educación infantil)

Esta obra le propone numerosos ejercicios, presentados en forma de fichas y destinados a obtener una relajación activa o una relajación pasiva. Todos están concebidos en forma de juego. Para cada uno, se precisan los beneficios que proporciona, la manera de proceder, en qué entorno y en qué momento del día hacerlos.



### La ciencia es fácil: 250 actividades para niños en la etapa preescolar

Peggy Ashbrook

Ceac, 2005

(Educación infantil)

Al igual que aprender a contar o a leer, comprender el fascinante mundo de la ciencia es una capacidad esencial. Este innovador libro anima a los niños de entre tres y seis años a predecir resultados, formular preguntas e investigar las respuestas. Observa cómo los chiquitines de tu clase desarrollan capacidades esenciales de observación y análisis, mientras se lanzan ansiosamente al proceso interactivo y de manipulación directa que es la ciencia.

La ciencia es fácil contiene múltiples experiencias científicas



## Tiempo libre

### 150 actividades para vuestros nietos

Véronique Chabrol

Ilustraciones, Annie

Beau

Akal, 2005

«150 actividades para vuestros nietos» propone juegos y actividades variadas que los abuelos pueden realizar con sus nietos, desde cuentos y canciones hasta excursiones al aire libre; desde recetas de cocina sencillas hasta trucos de magia.



## Educación

### El sentido común en la educación de los más pequeños

B.A. Barnes, S.M. York

Narcea, 2005

(Primeros años)

El objetivo de este libro es aplicar el sentido común de los educadores y de los padres a la tarea formativa, para fijar expectativas razonables basadas en la edad, el desarrollo y la capacidad de los niños y niñas.



# Leer juntos

## Cuentos para hablar y aprender

Juan Carlos Arriaza Mayas

CEPE, 2005

(Narraciones breves para hablar, leer y hacer)

Esta colección presenta una serie de lecturas de diversos temas, realistas, imaginarios o científicos. Pretenden ayudar a los lectores con limitaciones lingüísticas a desarrollar una mejor comprensión lectora, gracias a textos adaptados y ejercicios dirigidos, y/o a la adquisición de prsias bucofaciales, del ritmo, de la discriminación auditiva a la riqueza de vocabulario y el lenguaje expresivo.

En la misma colección: *Había una vez una tortuga: La autoestima; Había una vez una abeja; el autocontrol; Había una vez un gatito: la atención, etc...*



## Cirilo el cocodrilo

Almudena Taboada

Ilustraciones, Adriana Ribó

SM, 2005

(Cuentos para sentir)

En una sociedad como la nuestra, en la que resulta evidente la incorporación de culturas e idiomas diferentes, la comunicación y diálogo deben construir un espacio sólido como soporte de la convivencia entre todos los miembros de la misma.

Con este motivo y, con el fin de favorecer el crecimiento de los niños en un ambiente de interrelación cultural, se ha ideado este título dentro de "Cuentos para sentir" ya que es preciso educar a los niños para que acepten a otros cuyo color de piel no es igual al de ellos y que esto no sea nunca causa de marginación o discriminación.



## Pequeños problemas

### El grillo Benito

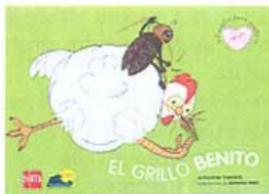
Almudena Taboada

Ilustraciones, Adriana Ribó

SM, 2005

(Cuentos para sentir)

Un cuento sobre la sordera con recomendaciones para padres y actividades para que el niño empatice con las personas sordas.



### Lila come bien

### Lila ve la tele

Eduard Estivill; Montse Domenech

Ilustraciones, Purificación Hernández

Beascoa, 2005

Contiene un CD con las canciones de Lila



# Leer juntos

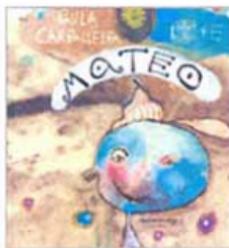
## Álbumes de interés para padres y educadores

Mateo

Paula Carballeira; ilustraciones, Peixe

Kalandraka, 2005

(Cuentos para soñar)



*¿Cuántas veces hemos extraviado a nuestros hijos?, en el super, en la calle, en el parque ... aunque sea por poco el tiempo ise hace interminable!*

*El miedo a perderse es uno de los miedos mas frecuentes de la infancia. Quedar separado de los padres aunque sea por unos segundos puede ser una experiencia traumática. Este Album suaviza el problema de forma humorística. ¿quién se ha perdido realmente?. Con ilustraciones diferentes para una historia distinta. . Una propuesta novedosa, de gran impacto visual y creatividad*

*La historia de Paula Carballeira es ideal para un libro álbum: tiene pocos personajes; es sencilla, casi esquemática; delinea con nitidez el conflicto y lo resuelve con eficacia; en fin, narra sin regodeos. El gran complemento, lo que le da realce al cuento, son las imágenes que lo acompañan, en este caso las del artista Peixe. Coloridas, distorsionando las figuras y apelando al collage, las ilustraciones son las verdaderas protagonistas de este libro. Una propuesta novedosa, de gran impacto visual y creatividad.*

Pies para la princesa

Ivar de Coll

Anaya, 2002

(Sopa de Libros;71)



*La princesa de nuestro cuento tiene un grave problema: tiene que contratar unos pies. Este pequeño álbum es un hilarante poema que podemos recitar y recitar a nuestros hijos y alumnos, sin que por ello, perdamos ni un momento la gracia de ser actores y princesas. Veremos ver pasar pies un poco "raros" en lugar de príncipes, y así, casi sin pretenderlo, nos encontramos ante un personaje diferente, con necesidades un tanto extrañas que podemos comentar con nuestro público oyente.*

*Destacamos de este álbum la idiosincrasia del personaje; las ilustraciones coloristas y esquemáticas que acentúan aún más la*

*impresión de que estamos ante un cuento surrealista con una princesa de armas tomar; el lenguaje coloquial, con giros utilizados en la vida diaria y ante todo la poesía cotidiana en un palacio no tan glamuroso. Y al finalizar la representación pensaremos que nos hemos reencontrado de nuevo con la rima y también con la risa y bien que lo agradeceremos.*