

red de bibliotecas municipales

s a l a m a n c a

Biblioteca Torrente Ballester

Paseo de los Olivos, 10-22
37005 Salamanca
Tfn. 923 28 20 69
E-mail biblio@aytosalamanca.es

Biblioteca Gabriel y Galán

Plaza de Gabriel y Galán, 14
37005 Salamanca
Tfn. 923 22 00 99

Biblioteca Centro Cultural Miraltormes

C/ Lugo, s/n
37003 Salamanca
Tfn. 923 18 36 90

Biblioteca Barrio Vidal

C/ Emigdio de la Riva
37005 Salamanca
Tfn. 923 23 57 68

Biblioteca Vistahermosa

Centro Cultural Vía de la Plata
C/ Ramón Mesonero Romanos, 10
37888 Salamanca
Tfn. 923 28 04 38

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

Marzo-Mayo 2017



ÓSCAR VILLÁN

Nació en 1972 en Valladolid, pero a los pocos meses se lo llevaron a Orense. Es licenciado en Bellas Artes, en la especialidad de pintura.

Se dedica a la ilustración de libros infantiles y a la pintura, con cerca de treinta títulos publicados. Entre ellos *La cebra Camila*, la colección de *De la cuna a la luna*, *El rey oso Blanco* o *El pequeño conejo blanco*, por el que recibió el primer Premio Nacional de Ilustración 1999 otorgado por el Ministerio de Cultura español. Varios de estos libros han sido editados en el extranjero. También ha hecho carteles y murales, ha colaborado con revistas como *CLII*, *El Ciervo*, *Retranca* o *El Exportador*, y ha participado en exposiciones en Ourense, Bolonia, Bratislava o Pekín, por ejemplo.



Colabora con varias compañías de teatro de títeres diseñando personajes. Y coordina para la editorial Kalandraka, la colección de libros con letras pero sin palabras Alfabetos.

Cosas ya más importantes serían: le gusta pasear charlando por el bosque, bañarse en el río y en el mar abierto, subir a las montañas e ir al cine, y lo hace siempre que puede, etcétera.

Desde adolescente tuvo inquietudes artísticas, tanto por el dibujo en general, la pintura, la escultura, la fotografía. Pero su pasión por la ilustración comenzó años más tarde, gracias a la influencia del viñetistas como Raúl Fernández y su trabajo en el país.

El proceso de desarrollo de una ilustración lo describe como una actividad en la que mete el texto en su cabeza, lo mezcla con lo que hay dentro, agita cuanto puede y luego exprime hasta que por la mano y a través del lápiz van saliendo imágenes... Además, después de leer un libro que tiene que ilustrar, intenta imaginar el ritmo del texto para acoplarse a él, identificar a los personajes y hace el story board; después dibuja, normalmente a mano, todas las páginas, entinta todo, lo escanea y finalmente lo colorea en el ordenador.

Como fuentes de inspiración tiene referencias y modelos muy diversas, pero principalmente se nutre de lo que contempla alrededor o del trabajo de otros dibujantes e ilustradores.

Gran parte de sus trabajos se pueden ver en www.ovillan.com

Sus libros ilustrados:

Adivinanzas de animales /
Gloria Sánchez & Óscar Villán
Alfaguara, D.L. 2004

Árbol / Antonio Rubio &
Óscar Villán
Kalandraka, 2014

Un bicho extraño / Mon Daporta & Óscar Villán
Factoría K de Libros, 2009

La cebra Camila /
Marisa Núñez &
Óscar Villán
Kalandraka, 2000

Cinco / Antonio Rubio & Óscar Villán
Kalandraka, 2005

Cocodrilo / Antonio Rubio & Óscar Villán
Kalandraka, 2005

Luna / Antonio Rubio & Óscar Villán
Kalandraka, 2005

Miau / Antonio Rubio & Óscar Villán
Kalandraka, 2005

O coelhinho branco / Conto popular portuguêz, Xosé Ballesteros e Óscar Villán ; [da traduçao portuguesa: Alexandre Honrado]
Kalandraka, 2002

El conejo blanco / texto de BATA ; a partir de la versión de Xosé Ballesteros ; Óscar Villán
Kalandraka, 2004

Cuando la Tierra se olvidó de girar / Fina Casalderrey & Óscar Villán
SM, 2006

Los dos jorobados / Cuento popular adaptado por Raquel Méndez & Oscar
Kalandraka, 2001

De cómo el ornitorrinco llegó a ser el rey de los animales / Elena Ferro & Oscar Villán
Terrabastall, 2007

La mora / adaptación de Anxos Garabana a partir del cuento popular & Óscar Villán
Kalandraka, 2005

No hay escapatoria y otros cuentos maravillosos /
Tim Bowley & Óscar
Kalandraka, 2012

Pajarita de papel / Antonio Rubio & Óscar Villán
Kalandraka, 2015

El pequeño conejo blanco / cuento popular portuguêz adaptado por Xosé Ballesteros & Óscar Villán
Kalandraka, 1999

Un reloj con plumas / Roberto Aliaga & Óscar Villán
Macmillan Infantil y Juvenil, cop. 2008

El rey Oso Blanco y otros cuentos maravillosos /
Tim Bowley & Óscar Villán
Kalandraka, 2010

Fantasmas en el pasillo / Agustín Fernández Paz & Óscar Villán
Algar, 2005

Veo veo / Antonio Rubio & Óscar Villán
Kalandraka, 2016

Violín / Antonio Rubio & Óscar Villán
Kalandraka, 2014

Zapato / Antonio Rubio & Óscar Villán
Kalandraka, 2014

Limón / Antonio Rubio y Óscar Villán
Kalandraka, 2016

100% ilustración
Bululú, D.L. 2013

Miguel Hernández : 25 poemas ilustrados /
[selección poética, Antonio Rubio y Manuela Rodríguez]
Kalandraka, 2010